

## スペックによる音質の違いは映画選択に影響する？

映画好き女子が集まるトーキョー女子映画部では、6月10日にブルーレイ & DVD リリースの『ミュータント・タートルズ』をドルビーアトモスで鑑賞。スペックの違いは映像コンテンツの購買に影響するか聞き取りを行いました。ぜひとも貴媒体にてニュース掲載をお願い致します。

※恐れ入りますが、こちらのニュースを掲載頂ける際は、編集して掲載される場合も、映画『ミュータント・タートルズ』を題材に検証したこと、「トーキョー女子映画部」による検証ということ必ず記載頂きますようご協力をお願い致します。

### スペックによる音質の違いは、映画鑑賞の選択にどれくらい影響するのか？

環境・設備に合わせて、音響制作者の意図をより忠実に再現できるドルビーアトモス。今回、トーキョー女子映画部によるドルビーアトモス部活では、『ミュータント・タートルズ』をブルーレイで鑑賞。さらに、タブレットでデジタル配信での音と聞き比べてもらい、スペックの違いは映像コンテンツの購買意欲にどれほど影響が出るのか、聞き取り調査を行った。



Q: ブルーレイやDVDと、先行デジタル配信とで、スペックの違いがあれば、購買意欲に影響はあるか？

■ある 41.7% ■ない 33.3%

座談会では、「私はデジタル配信は観たことがなくて、常にディスクで観るタイプです。やっぱり良い音で聴きたいなっていつも感じています」と音質を意識すると意見もあれば、「テレビで腰を据えて観たいときはDVDとかブルーレイで観るんですが、お風呂に入っているときや髪を乾かしている間も観たいときはデジタル配信が選択肢に入ります」といった、鑑賞時の状況に合わせて何で観るのかを選択するという人もいた。また「ドラマ系とかそんなに迫力を感じなくて良い作品のときは、パソコンの画面で観て音響が良くなくても気にならないんですけど、SF系とか迫力を感じたい映画のときは大きいテレビでブルーレイで観たいですね」と観るジャンルによって音質にこだわりたいと考えている人もいた。ほかには、「お店に行かなくて良いっていう意味では、デジタル配信ってすごく便利だと思うんですが、私はアクション映画が好きなので、それを小

さい画面で観るのはちょっと辛いです。あとはブルーレイやDVD って買ったことで、手元に置いておける安心感みたいなのもあるので、好きな作品はやっぱり買いたいです」といった価値観で選ぶ意見も出た。

Q：ドルビーアトモスで『ミュータント・タートルズ』を観て、音響の良さは感じられたか？

■すごく感じられた 58.3%

■なんとなく感じられた 41.7%

**音響の良さを感じた 100%!**

映画の音質にどこまでこだわることができるかは、各ご家庭の環境に寄るところが大きいため、皆自身の生活スタイルに合わせるというのが実際のところだが、やはり音響設備が整ったホームシアターでブルーレイを鑑賞してみると、その違いに誰もが気付くようだ。今回鑑賞した『ミュータント・タートルズ』は、スピード感、臨場感のあるシーンが多く盛り込まれており、音によってその効果が最大限に引き出される。参加者の多くもその臨場感を高く評価していたが、一度良い音響設備で映画を鑑賞したら、映画にとっていかに音が重要かがおわかり頂けるはずだ。映画を鑑賞する際の選択肢が増えてきた昨今。作品ごとのウリを何にするかで、取り込めるユーザーも変わってきてそう。今回の体験レポートについて、詳しくは下記のトーキョー女子映画部の記事へ。

●トーキョー女子映画部によるレポート全容：

[http://www.tst-movie.jp/ev01/ev59\\_150605001.html](http://www.tst-movie.jp/ev01/ev59_150605001.html)

『ミュータント・タートルズ』

2015年6月10日ブルーレイ&DVDリリース（セル&レンタルデジタル配信中）

<http://dvd.paramount.jp/turtles/>

●DOLBY JAPAN 公式サイト <http://www.dolby.com/jp/ja/index.html>

●オンキヨー公式サイト <http://www.jp.onkyo.com/>



トーキョー女子映画部サイト <http://www.tst-movie.jp>

【お問い合わせ先】トーキョー女子映画部（株式会社TS トーキョー）

お問い合わせフォーム：<https://www.tst-movie.jp/corp.html#otoiawase>