

**畠 芽育さんを起用した企業CM「いいこと、つづくよ、どこまでも。」
シリーズ第2弾「安心乗車篇」を12月11日(木)から配信開始**

東急電鉄株式会社



当社では、『人へ、街へ、未来へ。』のスローガンのもと、俳優の畠 芽育さんを起用した企業CM「いいこと、つづくよ、どこまでも。」を2025年3月から展開しています。この度、シリーズ第2弾として新たに、「安心乗車篇」を2025年12月11日(木)から配信します。

シリーズ第1弾の「鉄道ネットワーク拡充篇」と「環境篇」は、当社公式YouTubeチャンネルにて、累計1,700万回以上(2025年12月10日時点)再生されるなど、若年層を中心に多くのお客さまに視聴いただいています。

シリーズ第2弾「安心乗車篇」も引き続き、若年層を中心に共感力の高い畠 芽育さんを起用し、日々の暮らしの中で抱く安心感をテーマに、安全性向上を目的として当社が取り組む「全駅※へのホームドア・センサー付固定式ホーム柵の設置」や、「全車両への『LED蛍光灯一体型防犯カメラ』の設置」を紹介します。まちづくりの必需インフラである鉄道事業の持続的成長を目指す当社の、「安全で安心な移動をこれからも変わらず提供し続ける」というメッセージを届けます。Web広告、当社公式HP、公式YouTubeチャンネルでの配信に合わせ、東急線の駅・列車内でのポスター展開や東急線車内液晶モニター「TOQビジョン」で配信するほか、駅構内のサイネージにて放映します。

今後も「いいこと、つづくよ、どこまでも。」をコンセプトに、東急線沿線のまちづくりを支える姿を描いたCMを通じて、Z世代・若年層や子育て世代からの認知度向上に取り組み、採用課題の解決と、さらなる沿線への人口誘致・地域活性化を目指していきます。

■CM概要

タイトル：「安心乗車篇」(15秒／30秒)

公開日：2025年12月11日(木)

放映媒体：Web広告、当社公式HP、公式YouTubeチャンネル、駅ポスター、東急線車内液晶モニター「TOQビジョン」、駅構内サイネージなど

出演：畠 芽育さん、清島 千楓さん

「いいこと、つづくよ、どこまでも。」CM特設サイト：<https://www.tokyu.co.jp/special/railway-cm/>

東急電鉄公式YouTubeチャンネル：https://www.youtube.com/channel/UC-u2n1u9sphszLsxIe_b21A

「安心乗車篇」(15秒)：<https://www.youtube.com/watch?v=hyVaehJT-og>

「安心乗車篇」(30秒)：https://www.youtube.com/watch?v=_3Hp53uVsPg

■CMストーリー

妹(清島 千楓さん)が東京で一人暮らしを始めるために、東急線沿線に暮らす姉(畠 芽育さん)と一緒に物件探しをしている物語です。「田園調布駅旧駅舎」を舞台に、普段の何気ない姉妹の会話から、当社が取り組む「安全・安心」の取り組みを紹介しています。「沿線のまちづくりに携わる・暮らしに根付いた企業」としての想いを込めたCMをぜひご覧ください。

※ 世田谷線、子どもの国線を除く

【別紙】

1. 「安心乗車篇」映像・広告のイメージ

■映像イメージ



■駅ポスター



■中づりポスター



2. キーメッセージ

当社が2019年から掲げるスローガン『人へ、街へ、未来へ。』をもとに、「沿線の街づくりに携わり、暮らしに根付いた企業」としての想いを込めました。「笑顔をつなぎ、幸せを運ぶ鉄道」として、サステナブルな鉄道サービスを提供していきます。



いいこと、つづくよ、どこまでも。
みんなの笑顔がつながる、
幸せな明日に向かって。
ずっとずっと、鉄道を走らせ、
街をつくってきた東急電鉄。
もっと快適なお出かけと、
もっとサステナブルな
未来をめざして、
どこまでも、どこまでも。

3. 出演者プロフィール

氏名: 畠 芽育

生年月日: 2002年4月10日

出身地: 東京都

幼少期から活動を始め、数々のドラマや映画に出演。2023年公開の映画『なのに、千輝くんが甘すぎる。』で初ヒロインを演じ、圧倒的な透明感で一躍話題に。同年、ドラマ『最高の生徒～余命1年のラストダンス～』で、地上波連続ドラマ初主演。2024年はドラマ『パティスリーMON』にて主演を務め、『9ボーダー』『若草物語～恋する姉妹と恋せぬ私～』と地上波連続ドラマへの出演が続き、12月公開の『うちの弟どもがすみません』では映画初主演を飾る。2025年はドラマ『天久鷹央の推理カルテ』にメインキャスト、ドラマ『終活シェアハウス』に主演として出演。映画・ドラマ『君がトクベツ』でも主演を務める。Z世代注目の俳優。



氏名: 清島 千楓

生年月日: 2006年9月17日

出身地: 沖縄県

2022年に栗山民也さん演出の舞台「hana—1970、コザが燃えた日—」でデビュー。2024年11月からオンエアされた「カロリーメイト受験生応援シリーズ第11弾新CM『それぞれの音色』篇」に主演。吹奏楽部の高校生役を演じ、注目を集めました。2025年は生田みゆきさん演出舞台「不可能の限りにおいて」にオーディションを突破し出演した他、WOWOW「連続ドラマW 1972 渚の螢火」にレギュラー出演。2026年には岡田利規さん演出舞台KAAT神奈川芸術劇場プロデュース『未練の幽霊と怪物—「珊瑚」「円山町」—』への出演が決定している。

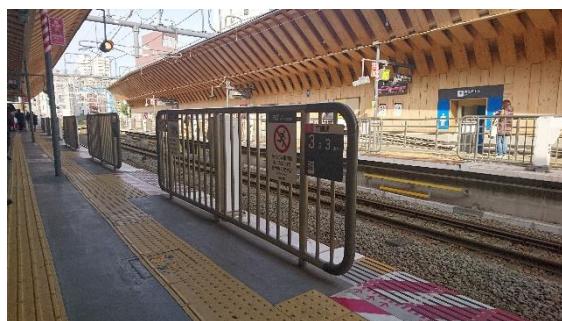


【参考】

<東急線全駅*にホームドア・センサー付固定式ホーム柵の設置>

ホームからの転落事故や列車との接触事故を防ぐために、ホームドアまたはセンサー付固定式ホーム柵の設置を東急線の全駅*で進め、2020年3月22日の大井町線等々力駅の運用開始をもって、整備が完了しました。2025年3月20日からは池上線で最もご利用のお客さまが多い五反田駅において、ホームドアの供用を開始しました。

* 世田谷線、子どもの国線を除く



<4Gデータ通信機能を備えたLED蛍光灯一体型の防犯カメラを設置>

車両内のセキュリティ強化のために「LED蛍光灯一体型防犯カメラ」を当社所属の全車両に設置しています。4G回線を使用してリアルタイムで画像を送信する機能の活用により、運輸司令所などで車内の状況を把握し、迅速な対応が可能です。



以 上