

渋谷ヒカリエにて「ヒカリエデッキ 壁面アートプロジェクト」大岩オスカル氏による第6弾作品が、本日公開！
渋谷ヒカリエでは、大岩オスカル展「乱流時代の油ダコ」を4月27日(土)より開催！

東急株式会社

本日、2024年4月19日(金)、渋谷ヒカリエ ヒカリエデッキ(以下、ヒカリエデッキ)にて「ヒカリエデッキ 壁面アートプロジェクト」第6弾作品が公開されました。



「ヒカリエデッキ 壁面アートプロジェクト」はヒカリエデッキ4階の中間地点にて、渋谷ヒカリエ側の大規模な外壁を使用し、年に数作品、さまざまなアーティストの作品を公開するプロジェクトです。

再開が進む渋谷の真ん中、東急文化会館のDNAを継ぐ渋谷ヒカリエで、アートを通じ、「公共空間の中にも、自由な個人の表現が活かされる場をつくりたい」という思いをもってスタートしました。

プロジェクトの第6弾は大岩オスカル氏による新作を、高さ3m×横10mの大きさに公開します。本作品は、地球環境問題、エネルギーや人口問題、コロナによるパンデミック、戦争への懸念を背景に含んでいます。世界で起きているさまざまな問題を身の回りの身近なスケールから、地球的規模の視点まで横断し、社会風刺に満ちた独自の世界観をユーモアたっぷりに表現しています。

5月3日(金・祝)には大岩オスカル氏による仕上げ作業を実施し、その模様を一般公開します。

また、本作品にあわせて、渋谷ヒカリエ8階「Creative Space 8/」では4月27日(土)～5月12日(日)の間、大岩オスカル展「乱流時代の油ダコ」を開催します。期間中は大岩氏の新作や近年の大型立体作品などを渋谷ヒカリエ館内各所に展示します。作品展示の他、トークショー、ワークショップなど大岩氏と触れ合えるさまざまな企画もあります。

乱流のようなこの時代を生きる愛らしいキャラクターの漂流を、渋谷ヒカリエの内外を巡りながらお楽しみください。

ヒカリエデッキは渋谷ヒカリエの北側、東京メトロ銀座線線路の上部に位置する全長約190メートルの歩行者デッキで、「生活文化の情報発信・活動拠点」、「まちに開かれた憩いの場」となることを目指し、2021年7月15日にオープンしました。

本プロジェクトでは、今後も継続的にさまざまなアーティストによるアート展開を実施していきます。

渋谷駅直結のパブリックスペースで生まれたアートプロジェクト「ヒカリエデッキ 壁面アートプロジェクト」にご注目ください。

■大岩オスカー氏からのメッセージ



1999年に制作した作品「Aquarium」には、小さなビンから油が漏れているようなタコのキャラクター「オイルオクトパス」が描かれています。当時の地球の人口は60億人であり、石油がいつか枯渇するのではないかとと言われていましたが、地球温暖化はまだそれほど進んでいませんでした。彼が、現在のこの世界を観察していたなら、どのような感情をいただいたでしょうか？この想像の世界から生まれた質問が、今回の作品のテーマとなっています。

「ヒカリエデッキ 壁面アートプロジェクト」第6弾 概要

- ・公開日程: 2024年4月19日(金)～2024年9月末まで(予定)
- ・公開場所: 渋谷ヒカリエ ヒカリエデッキ4階
- ・公開作品: 大岩オスカー「乱流時代の油ダコ」

<大岩オスカー氏プロフィール>

大岩オスカー/Oscar Oiwa

1965年 サンパウロ生まれ

1989年 サンパウロ大学建築学部卒業

現在、ニューヨーク在住

■主な展覧会

- 2023年 My Ring / アートフロントギャラリー / 東京
- 2023年 台湾ランタンフェスティバル / 台湾
- 2022年 瀬戸内国際芸術祭 男木島 / 香川
- 2019年 大岩オスカー リオ、東京、パリ パリ日本文化会館 / パリ
- 2019年 大岩オスカー 光をめざす旅 / 金沢21世紀美術館 / 石川
- 2008年 夢みる世界 東京都現代美術館 / 東京

大岩オスカー展「乱流時代の油ダコ」@渋谷ヒカリエ

- ・会期: 2024年4月27日(土)～ 5月12日(日)
- ・営業時間: 11:00～20:00(会期中無休)
- ・会場: 渋谷ヒカリエ8階(8/CUBE1, 2, 3, 8/COURT)、4階(ヒカリエデッキ)他、渋谷ヒカリエ館内各所
- ・主催: 渋谷ヒカリエ8/、株式会社アートフロントギャラリー
- ・公式サイト: <https://artfrontgallery.com/project/Artist/8.html>

《アーティストトーク》

- ・日時: 4月27日(土) 16:00～
- ・会場: 渋谷ヒカリエ8階 8/COURT ※入場無料、予約不要

《壁面アート公開制作》

- ・日時:5月3日(金・祝)14:00~17:00 ※雨天順延
- ・会場:渋谷ヒカリエ4階 ヒカリエデッキ
- ・内容:幅10m、高さ3mの巨大な壁面アートを制作。大岩氏による仕上げ作業を公開。完成後、2024年9月末まで公開予定。

《ワークショップ》

- ・日時:5月4日(土・祝)14:00~16:00
- ・会場:渋谷ヒカリエ8階 8/COURT ※要予約、参加費無料
- ・内容:大岩氏と一緒にドローイング作品を制作するワークショップ。完成作品は5月12日(日)まで渋谷ヒカリエ7階に展示。

《公式グッズ販売》

- ・限定となるTシャツ、バッジ、トートバッグなどの公式グッズを販売。

ヒカリエデッキ

ヒカリエデッキは、渋谷ヒカリエの3階および4階に面し、宮益坂と並行して整備された歩行者デッキです。将来的には渋谷駅東西をつなぐ歩行者動線「スカイウェイ」の一部として2021年7月15日に先行してオープンしました。歩行者デッキとしての使用に限らず、キッチンカーの出店やイベントスペースとしての活用、大規模な壁面を使用したアート展開やムービングライトによる光と音の演出より賑わいを創出します。加えて、季節を感じられる植栽やベンチなどを整備し、まちに開かれた憩いの場としてもご利用いただいています。



【参考】

ヒカリエデッキ 壁面アートプロジェクト実績

・第1弾

作品：「樹海でレイヴ」

アーティスト：大野智史

掲出期間：2021年10月15日

～2022年3月31日



・第2弾

作品：「野生を運び出せ」

アーティスト：浅井裕介

掲出期間：2022年4月1日

～2022年10月31日



・第3弾

作品：「本日の浮遊」

アーティスト：原久路 & 林ナツミ

掲出期間：2022年12月5日

～2023年3月31日



・第4弾

作品：「GATHERING—結」

アーティスト：MORT

掲出期間：2023年4月27日

～2023年9月30日



・第5弾

作品：「トーキョーダイブ」

アーティスト：極並佑

掲出期間：2023年10月16日

～2024年3月31日

