

■地上広場での上演プログラム（入場無料／予約不要）

別紙

ジャンル	団体名	日時	エリア	内容
トークショー	梅田芸術劇場・東宝・AMUSE CREATIVE STUDIO	10/5(日)17:00～	C	ミュージカル「マタ・ハリ」の訳詞・翻訳・演出を手掛ける石丸さち子による「マタ・ハリ」作品解説のトークイベント
演劇	エンニューイ	10/3(金)15:30～ 10/4(土)16:00～	C	“普通”な人々の断片的な会話が、時間ループの中で徐々に本音があらわになっていく様子を、様々な登場人物の視点から描き出す群像劇
演劇	オフィス鹿	10/3(金)13:30～ 16:30～	C	OFFICE SHIKA PRODUCE「世界は密室でできている。」の演出家とキャストによるクロストークと、歌唱パフォーマンス！
演劇／音楽劇	Onpuma	10/4(土)11:00～ 10/5(日)13:30～	A-1	コメディや音楽を交えながら、さまざまな言語と手話で展開する新作パフォーマンス。親友の結婚式に間に合うのか？！
演劇／無言劇	カンパニーデラシネラ	10/4(土)13:30～ 17:30～	A-1	不条理な状況が自然に連なり、当人すらも不思議に感じず進んでいく様を、台詞を使わず、俳優の身体表現や動きだけで描く無言劇
ダンス	CAT-A-TAC	10/3(金)15:00～ 10/5(日)11:00～	A-1	ダンスカンパニーCAT-A-TAC（キャットアタック）が贈る新感覚ステージ。カラーコーンを被ったカラフルなコーン人間たちが登場し、ユーモアあふれる楽しいパフォーマンスを繰り広げます。
演劇／ミュージカル	劇団 BDP	10/4(土)17:00～ 10/5(日)15:00～	C	完全オリジナルミュージカルを手がける劇団 BDP の野外ショートミュージカル！
フィジカルシアター	幻灯劇場	10/3(金)16:00～ 10/4(土)16:30～ 10/5(日)12:00～	A-2	幻灯劇場の振付師、音楽家である本城祐哉の振付メソッド「反復と増幅」を軸に構成された身体表現を中心にした演劇（フィジカルシアター）
トークショー	こまつ座	10/3(金)14:30～	C	日本を代表する劇作家・演出家である井上ひさし作品の上演を続けるこまつ座による、井上麻矢のトークショー。
大道芸／現代サーカス	サブリミット	10/4(土)15:00～ 10/5(日)14:00～	C	日本の伝統的な芸、太神楽、江戸曲独楽、軽業（アクロバット）を現代に合わせてサーカスのようにパフォーマンス。
フィジカルコメディ	ゼロコ	10/4(土)14:30～ 10/5(日)14:30～	A-1	海外でも受賞歴のある実力派デュオパフォーマンス。日常を多角的に捉え、パントマイムや、道化師の演技手法であるクラウニングをベースにしたフィジカルコメディ。
演劇／ダンス／ 2.5次元ミュージカル	ネルケプランニング	10/4(土)14:00～	C	「美少女戦士セーラームーン」のパフォーマンスショー。主要キャストであるセーラー5戦士のパフォーマンスとトークを披露
演劇／ダンス	MICHIInoX	10/3(金)17:00～ 10/4(土)15:30～ 10/5(日)15:30～	A-1	暗黒卿ジュース・サイダー率いる帝国軍に立ち向かうため、若きカテキンは立ち上がる。某映画を彷彿とさせる！？演劇、アクション、ダンス、コメディ要素に溢れた茶番劇！
演劇／ミュージカル	舞台『ハリー・ポッターと呪いの子』TEAM	10/3(金)13:00～	A-1	劇中でも印象的なシーン、杖を使った「ワンドダンス」を屋外パフォーマンスで披露！
大道芸／現代サーカス	目黒陽介 with イーガル	10/3(金)14:00～ 10/4(土)12:00～ 10/5(日)16:30～	A-2	音楽家イーガルの電子ピアノ演奏に合わせ、地上広場の360度ステージで繰り広げられるジャグリングパフォーマンス！
大道芸／現代サーカス	森崇彰	10/4(土)12:30～ 10/5(日)12:30～	C	ディアボロ（空中で回転させるコマ）と戯れる中での感情の変化を探り、パフォーマンスを通じて、大道芸の枠組みを超えた物語のある作品が浮かび上がります。
演劇	□□	10/4(土)11:30～ 10/5(日)11:30～	C	主宰の三浦直之が書き下ろした50のキャラクターと全国を旅する上演プロジェクト。東京芸術祭2023を皮切りに全国の学生や市民と創作したプロジェクトが登場

■ガラス棟 7F ラウンジ・701 会議室コンテンツ（入場無料／一部予約優先）

ジャンル	プログラム	日時	エリア	内容
ワークショップ	大道具のお仕事体験ワークショップ	10/4(土)・5(日) ＊時間は確定次第公式WEBにてお知らせします	ラウンジ	舞台美術のもののづくり体験ができる、木材を活用したワークショップ。舞台美術のことを学びながら、大人から子どもまで楽しめます！
相談コーナー	アートノ出張相談	10/4(土)・5(日) 11:00～18:00	ラウンジ	契約・著作権や助成金、ステップアップなどの芸術文化活動に関するお悩み・困りごとについて、芸術文化の知識・経験をもつ相談員が対面で解決に向けてお手伝い。
シンポジウム ＊予約優先/当日参加可	SOIL Producers' Talk Session	10/2(木) 13:00～16:00	ラウンジ	今年夏にイギリス・エディンバラ及びロンドンで初開催した、日本の舞台芸術作品を紹介するネットワーキングイベント「Japan Selection」の報告会と派遣者を交えたトークセッションを実施。
シンポジウム ＊予約優先/当日参加可	東京都内演劇祭ネットワーク トークセッション	10/3(金) 14:30～15:30	ラウンジ	赤坂、池袋など東京各地で行われている演劇祭の代表者による、東京都内の多様な演劇祭の成り立ちや想いを語り合うトークセッションを実施。
セミナー ＊予約優先/当日参加可	EPAD 「高品質収録のための技術共有会」	10/3(金) ＊時間は確定次第公式WEBにてお知らせします	701 会議室	舞台映像収録の実例をもとに、カメラ設置の考え方、音声の拾い方、編集の工夫といった、舞台映像収録の基礎から実践的な技術までを共有します。
舞台映像体験試写会 ＊予約優先/当日参加可	EPAD 「舞台映像上映 Re ライブシアター」	10/4(土) ＊時間は確定次第公式WEBにてお知らせします	701 会議室	定点カメラによって収録された舞台映像を劇場空間で上映する「舞台映像上映 Re ライブシアター」より、定点映像10作品を20分ずつご覧いただける試写会を開催します。
舞台映像鑑賞 ＊予約優先/当日参加可	EPAD 「舞台映像アーカイブシアター」	10/5(日) ＊時間は確定次第公式WEBにてお知らせします	701 会議室	複数カメラによって収録・編集された作品を上映し、作品を鑑賞後、感想を語り合う会を実施します。

※プログラムは変更になる可能性がございます。最新情報は公式WEBをご覧ください。



■タイムテーブル

地上広場ステージ A		地上広場ステージ C	エリア D	ガラス棟 7F ラウンジ・701 会議室
10月2日(木)				
13:00				SOIL Producers' Talk Session
13:30				
14:00		プログラムのご案内や、出演団体のグッズ販売、東京舞台芸術祭 2025 参加作品 Open Call Programs のチラシも配布予定です！		
14:30				
15:00				
15:30				
16:00	前夜祭		インフォメーション	
16:30				
17:00				
10月3日(金)				
12:30			インフォメーション	
13:00	舞台『ハリー・ポッターと呪いの子』(A-1)	オフィス鹿		ラウンジ OPEN
13:30				
14:00	目黒陽介 with イーガル (A-2)	こまつ座		東京都内演劇祭ネットワーク トークセッション (ラウンジ)
14:30				
15:00	CAT-A-TAC (A-1)	エンヌイ		
15:30				
16:00	幻灯劇場 (A-2)	オフィス鹿		高品質収録のための技術共有会 (701 会議室)
16:30				
17:00	MICHInoX (A-1)			
17:30				
18:00				CLOSE
10月4日(土)				
10:30			インフォメーション	
11:00	Onpuma (A-1)	□□		ラウンジ OPEN
11:30				
12:00	目黒陽介 with イーガル (A-2)	森崇彰		舞台芸術おしごとナビ 大道具ワークショップ アートノ出張相談 (ラウンジ)
12:30				
13:00	カンパニーテラシネラ (A-1)	ネルケプランニング		
13:30				
14:00	ゼロコ (A-2)	サブリミット		
14:30				
15:00	MICHInoX (A-1)	エンヌイ		
15:30				
16:00	幻灯劇場 (A-2)	劇団 BDP		舞台映像上映 Re ライブシアター (701 会議室)
16:30				
17:00	カンパニーテラシネラ (A-1)			
17:30				
18:00				CLOSE
10月5日(日)				
10:30			インフォメーション	
11:00	CAT-A-TAC (A-1)	□□		ラウンジ OPEN
11:30				
12:00	幻灯劇場 (A-2)	森崇彰		舞台芸術おしごとナビ 大道具ワークショップ アートノ出張相談 (ラウンジ)
12:30				
13:00	Onpuma (A-1)	サブリミット		
13:30				
14:00	ゼロコ (A-2)	劇団 BDP		
14:30				
15:00	MICHInoX (A-1)			
15:30				
16:00	目黒陽介 with イーガル (A-2)	梅田芸術劇場・東宝・AMUSE CREATIVE STUDIO		舞台映像アーカイブシアター (701 会議室)
16:30				
17:00				
17:30				
18:00				CLOSE

※タイムテーブルは変更になる可能性があります。最新情報は公式 WEB をご覧ください。