

2025年7月9日

報道ご関係各位



SOIL SOIL事務局

日本の芸術関連団体としては、初の試み！！
日本の舞台芸術を世界へ——エディンバラ・フェスティバル・フリンジにて
ピッチイベント『JapanSelection by SOIL』を開催！！
« 8月21日(木)午前（日本時間 同日午後） »



このたび一般社団法人緊急事態舞台芸術ネットワーク [代表理事：野田秀樹(ノダ・マップ)、池田篤郎(東宝)、吉田智誉樹(劇団四季)] は、同団体が行う事業の一つ「SOIL」(ソイル Stage for Originality, Innovation, and Leadership) [事務局長：野村善文] の取り組みとして、世界最大級の舞台芸術の祭典「エディンバラ・フェスティバル・フリンジ」でのピッチイベント「Japan Selection by SOIL」を主催することと決定しました。同フェスティバルにて、日本の芸術関連団体によるイベント主催は初となります。

SOILは、文化庁が推進する「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業(クリエイター等育成プロジェクト支援)」の一つです。日本の舞台芸術に携わるクリエイターや団体が、国際展開を志す際の支援基盤となることを目指し、企画開発・マッチング・プロモーションの機会を提供しています。

本イベントでは、同事業で育成対象となっているプロデューサーやクリエイターが、参集した海外フェスティバルのディレクター/プロデューサーに向けて、自身の関わる作品をプレゼンテーションします。本年度は、緊急事態舞台芸術ネットワークの会員団体を対象に公募し、9名/9作品を選定。日本の舞台芸術界の多様性と可能性を感じさせるラインナップとなりました。

エディンバラ・フェスティバル・フリンジは、毎年3,000を超える公演が行われ、その参加者数も300万人に上る、文字通り「世界最大規模のアートフェスティバル」です。この国際的な場において、本イベントは、日本の舞台芸術作品の海外展開を後押しする貴重な機会となることでしょう。なお、本年10月中旬には、帰朝報告会の実施も予定しております。

日本の舞台芸術を世界へ——報道ご関係の皆様におかれましては、SOIL事業にご注目いただき、ぜひ本件を広くご紹介くださいますようお願い申し上げます。

■ 概要

主催：SOIL事業事務局

開催日時：2025年8月21日（木） 10:30～12:30（イギリス時間）／18:30～20:30（日本時間）

開催場所：Dance Base（14-16 Grassmarket, Edinburgh EH1 2JU, UK）

形式：選出された日本の舞台芸術作品によるピッチ・プレゼンテーション

登壇者：各作品のプロデューサー、演出家、制作者、出演者など

対象：国内外のフェスティバル・ディレクター、プロデューサー、演劇・舞台芸術関係者 ほか

言語対応：日英通訳および英語資料を提供予定

■ 採択された参加団体および作品（全9団体/9作品）

団体	作品	ジャンル
キューブ	ゼロコ「モノノメ」～リクリエーションバージョン～	フィジカルコメディ
イキウメ	太陽	ストレートプレイ
範宙遊泳	となり街の知らない踊り子	演劇・ダンス
TBS	EL NINJA VS. CYBORG DRAGON	A jump-into-the story experience
オフィス鹿	劇団鹿殺し ザ・ショルダーパズ 『銀河鉄道の夜』～インターナショナルver～	ミュージカル
劇団あはひ	ソネット	演劇
ホリプロ	舞台『未来少年コナン』	舞台
東宝	ミュージカル『この世界の片隅に』	ミュージカル
劇団あおきりみかん	信号の虫	現代劇

▼ 本リリースに関するお問い合わせ先

緊急事態舞台芸術ネットワーク内. SOIL事務局 E-mail : soil@jpasn.net