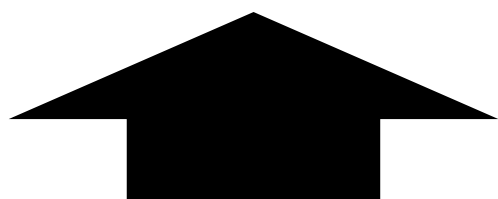


【プレス内覧会について】

- 日時：4月17日（木）10：30～12：00（受付10：00～）
- 会場：龍谷ミュージアム地下1階エントランスホール（堀川通方面からお入りください。）
※アクセス：<https://museum.ryukoku.ac.jp/guide/index.html#access>
- 内容：①展覧会の概要説明
②展示室内における主な展示品解説
③質疑応答、展示室自由観覧（13：00まで）
- ご参加いただける方は、下記の内容をご記入の上、メール又はFAXにてお申込みをお願いします。

<メール・FAX送信>



FAX. 075-351-2577

送信先：龍谷ミュージアム 宛
TEL.075-351-2500 FAX.075-351-2577
E-Mail. ryumuse@ad.ryukoku.ac.jp

春季企画展「大谷探検隊 吉川小一郎」プレス内覧会 申込書

貴社名	
媒体名	
所属部署	
ご担当者名	
人数（カメラ含む）	
ご連絡先	TEL： E-mail：

内覧会のお申し込みは以下のサイトからも行えます。

アートPR：https://www.artpr.jp/ryukoku-museum/event_preview/entry/491/492

※要会員登録（無料）



■ 展覧会の構成

- 第1章：吉川小一郎と西本願寺
- 第2章：大谷家別荘の建築
- 第3章：大谷探検隊 第三次吉川隊の出発
- 第4章：吉川小一郎と大谷尊重（光明）－写真術と山岳趣味－
- 第5章：別荘の閉鎖と展覧会
- 第6章：吉川小一郎と本願寺絵表所
- 別章：2022年 特別展『博覧』その後

■ 主な展示作品

展示の詳細の確認、[広報用画像の利用申請](#)、[ダウンロード](#)は以下のサイトから行えます。

アート PR : <https://www.artpr.jp/ryukoku-museum/otani-tankentai2025>



① 吉川小一郎

明治 44 年 (1911) 5 月 神戸

吉川家



② 吉川小一郎

大正 5 年 (1916) 頃 神戸二楽荘

吉川家



③ 吉川小一郎 (勲三等瑞宝章の受章)

昭和 41 年 (1966)

吉川家



④ 『大谷探検隊写真帖』を見る吉川小一郎

昭和 52 年 (1977)

吉川家



⑤ 沙漠地帯を横断するラクダ隊

大正 3 年 (1914) 原資料: ガラス乾板

龍谷大学図書館



⑥ 『大谷探検隊写真帖』

大正時代 吉川小一郎作製

吉川家



⑦古写真（吉川小一郎と橘瑞超）

明治45年（1912）

吉川家



⑧吉川小一郎が探検で使用していた機材

（水準器、高度計、懐中時計）

明治時代 龍谷大学図書館

（展示期間:5月20日～6月22日）



⑨朱地連珠天馬文錦

アスターナ古墳群（トルファン）7世紀

龍谷大学図書館

（展示期間:5月20日～6月22日）



⑩死者の紙製靴

アスターナ古墳群（トルファン）7世紀

龍谷大学図書館



⑪伏羲女媧図 A 本

アスターナ古墳群（トルファン）

7～8世紀 龍谷大学図書館

（展示期間:4月19日～5月18日）



⑫伏羲女媧図 D 本

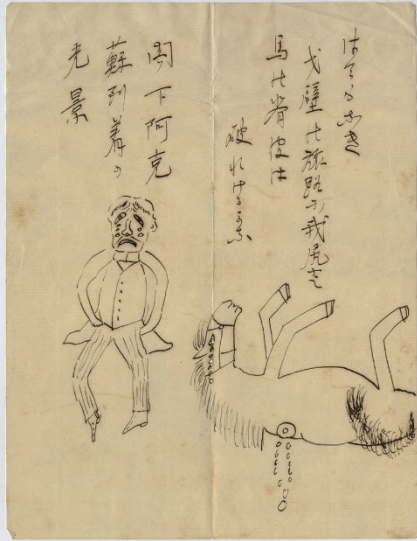
アスターナ古墳群（トルファン）

7～8世紀 龍谷大学図書館

（展示期間:5月20日～6月22日）



⑬大谷探検隊で現地から送付された
家族宛の書簡
大正2年9月29日付 アクスより
(4葉の内の1葉) 吉川家



⑭大谷探検隊で現地から送付された
家族宛の書簡
大正2年11月24日付 ウルムチより
(7葉の内の1葉) 吉川家



⑮大谷探検隊で現地から送付された
家族宛の書簡類
明治時代 吉川家



⑯大谷探検隊で現地から送付された
家族宛の書簡類
明治時代 吉川家



⑰吉川小一郎書簡と『大谷探検隊写真帖』
明治～大正時代 吉川家



■ 関連イベント

※ 関連イベントのお申し込みは、3月3日（月）から受付開始予定です。

◆ 記念講演会

（聴講無料／観覧券必要（観覧後の半券可）／龍谷ミュージアム HP から事前申込が必要）

「大谷探検隊の実像に迫る（仮）」

日 時 4月27日（日） 13：30～15：00
会 場 龍谷大学大宮学舎東麓 101 教室
講 師 入澤 崇（元龍谷ミュージアム館長）
定 員 先着 150 名

「大谷探検隊・吉川小一郎 対談秘話」

日 時 5月25日（日） 13：30～15：00
講 師 粕淵宏昭 氏（米原市文化財保護審議会会長）
会 場 龍谷大学大宮学舎東麓 101 教室
定 員 先着 150 名

◆ スペシャルトーク

講義室で学芸員が展覧会の見どころを解説します。

（聴講無料／観覧券必要（観覧後の半券可）／事前申込不要）

日 時 4月20日（日）、5月17日（土）、6月1日（日）、15日（日）
13：30～14：15
会 場 龍谷ミュージアム 101 講義室
定 員 先着 30 名

◆ 学芸員と話そう

展示室に学芸員が登場します。展覧会のこと、色々話してみませんか。

（事前申込不要）

日 時 4月24日（木）、5月1日（木）、8日（木）、15日（木）、
22日（木）、29日（木）、6月5日（木）、12日（木）、19日（木）
※ 毎週木曜日 11：00～11：30
会 場 龍谷ミュージアム 3階展示室

◆ ナイトミュージアム・ギャラリートーク

5月2日（金）、23日（金）は20：00（入館は19：30）まで開館します。

また、18：30より展示室で学芸員が作品を解説するギャラリートーク（45分程度）を開催します。

（聴講無料／当日の観覧券必要／事前申込不要）

◆ 西本願寺書院・飛雲閣、本願寺伝道院 拝観ツアー

大谷光瑞の時代、様々な歴史の舞台となった会場を、龍谷ミュージアムの学芸員が解説を交えながらご案内します。

（参加費1名1,000円／観覧券必要（観覧後の半券可）／龍谷ミュージアムHPから事前申込が必要

日 時 【本願寺伝道院 拝観ツアー】

4月29日（火・祝） ①10：30～12：30、②13：30～15：30

【西本願寺書院・飛雲閣 拝観ツアー】

5月10日（土） ①10：30～12：30、②13：30～15：30

集 合 龍谷ミュージアム 101 講義室

定 員 各回先着 20 名

◆ ワークショップ 「実演！体験！芸艸堂^{うんそうどう}の木版画摺^ずり」

木版印刷の伝統技術を継承している摺師による摺りの実演鑑賞と木版絵葉書の体験摺りをしてみましょう。

（参加費1名2,000円（展覧会チケット1枚付き）／龍谷ミュージアムHPから事前申込が必要／別途、展覧会チケットをお持ちの方、付き添いの方も参加費は必要）

日 時 6月8日（日） ①10：30～12：30、②14：00～16：00

会 場 龍谷ミュージアム 101 講義室

定 員 各回先着 30 名

対 象 小学生以上

持ち物 手ぶらでご参画ください。

道具は貸し出します。

※ 芸艸堂 (<https://www.hanga.co.jp/>)



以 上