



家族の思い出と未来を描く アイダ設計初のアニメーションCM

アイダ設計 新CM「アニメ・アイ」篇
2021年11月3日（水）より放映開始
主人公・アイの声優には潘 めぐみさんを起用

この度、株式会社アイダ設計（本社：埼玉県さいたま市大宮区桜木町、代表取締役社長：會田 貞光）は、TVCM「アニメ・アイ」篇を2021年11月3日（水）から全国（一部地域を除く）で放映いたします。



新CM「アニメ・アイ」篇は、実家の前で撮影した1枚の家族写真から、始まります。主人公・アイが、家族写真を見つけ、幼少期に両親と遊んだ思い出から、小学生時代の日常のささいな出来事、ほほえましい結婚相手との挨拶のシーンまで、その家で過ごした家族との思い出を振り返ります。最後は、アイが自分の夫と子供と一緒に、新居の前で撮った記念写真で終わります。時代が変わっても“家”という場所は「家族の愛が育つ場所」であるということが伝わるCMとなっております。主人公・アイの声優は、人気アニメや吹替、ゲームなどで活躍の場を広げる潘めぐみさんが担当しています。

また、楽曲には、シンガーソングライターであり、他アーティストへの楽曲提供も盛んな佐伯ユウスケさんの『愛のあいだ』を起用。今回のCMのために書き下ろしたオリジナルソングとなっております。

<CM概要>

タイトル：企業CM「アニメ・アイ」篇（15秒・30秒）

放映開始日：2021年11月3日（水）

放映地域：全国（一部地域を除きます。）

<CM URL> YouTube

「アニメ・アイ」篇（30秒） <https://youtu.be/6DJgn8FWi2s>

<ストーリーボード>

■「アニメ・アイ」篇（30秒）



（アイ）
わあ～！
なつかしい！



（アイ）
私の育った家だも
ん！



（母）
へえ！

（父）
どれどれ？



（母）
覚えてるの？

（アイ）
うん…



（アイ）
全部…



（アイ）
家族の愛は家で育
つ



（アイ）
覚えてるよ



（アイ）
アイダ設計。

<声優プロフィール>

潘めぐみ



主な出演作品

○アニメーション／「HUNTER×HUNTER」ゴン＝フリークス役、「リトルウィッチアカデミア」アツコ・カガリ役、「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」アルテイシア・ソム・ダイクン／セイラ・マス役、など
○海外ドラマ吹替／「DOOM PATROL」クレイジー・ジェーン役、「愛の不時着」ソ・ダン役、「ヤング・シエルドン」シエルドン・クーパー役、など
○ゲーム／「The Last of Us」エリー役、「エースコンバット7 スカイズ・アンノウン」ローザ役、「ファイナルファンタジーXV」イリス役、など

<アーティストプロフィール>

佐伯ユウスケ



作詞作曲家・アーティスト。

西野カナ「君って」 Nissy「花Cherie」 SixTONES「僕が僕じゃないみたいだ」等の楽曲提供をはじめ、自身でもアーティストとして「弱虫ペダル」「Dr. STONE」「遊☆戯☆王SEVENS」等、人気アニメの主題歌を担当する。

2021年、株式会社ステイラックと業務提携し、声優としての活動も開始。

<スタッフ>

監督	: 小坂 知
キャラクターデザイン・総作画監督	: とみながまり
色彩設計	: 湯尾 あゆみ
美術	: 美峰
撮影	: 旭プロダクション 金俊光
編集	: 旭プロダクション 本田 優規、石井 亜美
アニメーションスタッフ	: 五十嵐 理美、米本 奈苗、重松 佐和子、河口 千恵
アニメーションプロデューサー	: 片桐 秀介
制作進行	: 星野 渚
アニメーション制作	: 株式会社トムス・エンタテインメント

<会社概要>

社 名 : 株式会社 アイダ設計
本社所在地 : 〒330-0854 埼玉県さいたま市大宮区桜木町2丁目286番地
電 話 : 048-650-0222 (代)
代 表 者 : 代表取締役社長 會田 貞光
創 立 : 昭和56年1月6日
資 本 金 : 2億1,632万円
従 業 員 数 : 1,038人 (令和3年3月末時点)
事 業 内 容 : 不動産業・建設業・建築設計・土地造成・プレカット加工・損害保険代理業 他
U R L : <https://www.aidagroup.co.jp/>