

【報道関係者各位】

2026年1月9日
日本遊技機工業組合

～はじめしゃちょー、佐久間宣行、ビッグクラッピーら
「PACHI-PACHI-7」と連動したOOH展開がスタート～
**藤田ニコル、新キャラクター「PACHI-PACHI-QUEEN」
として渋谷駅の巨大広告に登場**

日本遊技機工業組合（略称：日工組、理事長：榎本善紀）は、藤田ニコルさん、はじめしゃちょーさん、佐久間宣行さん、ビッグクラッピーが出演する巨大広告を、2026年1月12日（月）から1月18日（日）まで、渋谷プレミアムセット（東京メトロ渋谷駅）にて掲出します。本企画は、2025年12月5日（金）より公開中の新CMと連動したOOH施策として実施されるものです。



（イメージ画像）

今回掲出される巨大広告では、ビジュアル表現そのものにも工夫を施しています。広告内に配置された銀玉の一部にはミラーシート加工が施されており、掲出場所の環境や見る角度によって、渋谷駅利用者自身の姿が映り込む仕様となっています。また、OOHならではのダイナミックな表現として、一番左に配置された巨大な銀玉が、壁に力強くめり込んでいるビジュアルを採用しました。本広告では、藤田ニコルさん演じる「PACHI-PACHI-QUEEN（パチパチクイーン）」の決意を示すコピーを中心に構成し、CM内と同様に全力で銀玉を転がしたかのような演出によって、クイーンとしての強い意志や覚悟を象徴的に表現しています。

本巨大広告は、日工組が展開する新プロジェクト「PACHI-PACHI-7（パチパチセブン）」の一環として制作されました。「PACHI-PACHI-7」は、パチンコ・パチスロが持つ本来のエンターテインメント性や楽しさを、令和を代表するエンターテイナーとともに再発信し、業界全体のイメージ向上を目指す取り組みです。今回掲出されるビジュアルでは、藤田ニコルさんが“パチンコ業界の裏のドン・N”として君臨する新キャラクター「PACHI-PACHI-QUEEN」に扮し、はじめしゃちょーさん、佐久間宣行さん、ビッグクラッピーの3名が、そのもとを訪れるスリリングな世界観が描かれています。



■掲出概要

・掲出期間：2026年1月12日（月）～1月18日（日）

・掲出場所：渋谷駅構内

※駅係員へのお問い合わせはご遠慮ください

■「PACHI-PACHI-7（パチパチセブン）プロジェクト」について

パチンコ・パチスロが本来持っている遊技としての魅力や最新情報を発信しながら、最強のエンターテインメントを提供するプロジェクト。今回の巨大広告もプロジェクトの一環として制作しましたが、その他にも業界を盛り上げる様々なプロモーションを計画中です。

例えば、PACHI-PACHI-QUEENに就任した藤田ニコルさんが、その公約としてパチンコを変えていく様々なファクトをクイーンの「確変マニフェスト」として日工組が運用するKIBUN PACHI-PACHI委員会のWEBサイトや公式アカウントで順次発信していきます。

また、パチンコをこよなく愛するPACHI-PACHI-QUEENの理想を詰め込んだ「パーラニコルン」が2026年4月25・26日に幕張メッセにて開催されるニコニコ超会議2026に登場します。

さらに、「PACHI-PACHI-7」の名称を冠した新ブランドが立ち上ります。そこでPACHI-PACHI-QUEENとビッグクラッピーのコンビでプロデュースする限定ラインナップもスタートします。“パチンコホールから笑顔を持ち帰る”をテーマに、パチンコ・パチスロの余韻を日常の中でも楽しんでいただけるアイテムを展開予定です。

その他、パチンコ業界を盛り上げていく様々な企画を予定していますので、ご期待ください。

「PACHI-PACHI-7」の公式WEBサイト、「KIBUN PACHI-PACHI委員会」のYouTube・X・LINEなどの公式アカウントにて、「PACHI-PACHI-7」の詳細を順次発信しております。詳細については以下のURLをご参照ください。

- ・WEBサイト <https://pachi-pachi-7.jp/>
- ・YouTube <https://www.youtube.com/@KIBUN-PACHI-PACHI>
- ・X <https://x.com/KIBUNPACHIPACHI>
- ・LINE <https://line.me/R/ti/p/@804umpbp>

■制作スタッフ

CD	瀧口 裕	電通
PL/CW	関 俊洋	電通
	与座 郁哉	電通
	米田 昌生	電通
PL	重政 直人	電通
AD	花木 大樹	電通
PRPL	秋山 智恵美	電通
	木村 圭助	電通 PR コンサルティング
	内橋 真優	電通 PR コンサルティング
CP	石渡 舞	電通クリエイティブフォース
BP	安藤 正之	電通
	吉成 真純	電通
CAS	村瀬 耕平	電通キャスティングアンドエンタテインメント
	二所宮 將太	電通キャスティングアンドエンタテインメント
	西郡 健太	電通キャスティングアンドエンタテインメ
クラッピー開発・制作	高橋 征資	バイバイワールド株式会社
stylist (藤田ニコルさん)	中野 ゆりか	ende
stylist (はじめしゃちょーさん、佐久間宣行さん)	赤石 侑香	辻事務所
ヘアメイク(はじめしゃちょーさん)	吉村 健一郎	フリーランス
ヘアメイク(佐久間宣行さん)	山田 今日子	フリーランス
ヘアメイク(藤田ニコルさん)	福岡 玲衣	株式会社 W
オフラインエディター	市原 賢治	TANGRAM
オンラインエディター	白垣 純夢	株式会社 zero
CG デザイン	岩崎 露平	株式会社 フラックス
タイトルデザイン	畠谷 哲也	フリーランス
ミキサー	吉川 貴人	フリーランス
Designer	増田悠菜	アドブレーン
Designer	芳賀 菜都美	アドブレーン
Graphic Producer	川島光晶.	アドブレーン
Graphic Producer	杉原千晴	アドブレーン
Photographer	KINYA OTA	
Retoucher	井上隆弘	イイノ・メディアグラフィック
Photo Producer	今井真美	電通クリエイティブピクチャーズ