

ARで絶滅動物を発掘して集めよう！遊んで学べるスマホアプリが登場！

「LOST ANIMAL PLANET」をスマホ向けアプリゲームで提供開始

～どこでも楽しめる発掘ゲームで、きみだけの図鑑を作ろう！～

株式会社 NTT QONOO（以下、コノキュー）と株式会社 IMAGICA EEX（以下、IMAGICA EEX）は、2023年7月31日（月）より、コノキューのAR（拡張現実）サービス「XR City」上で提供している絶滅動物を復活させコレクションを楽しめるARコンテンツ「LOST ANIMAL PLANET（ロストアニマル プラネット）」を、新規に機能を大幅に追加したスマホ向けアプリゲーム（以下、本アプリ）として提供を開始しました。

本アプリに関しては、全体企画をコノキュー、ストーリー・絶滅動物のARコンテンツについてはIMAGICA EEXが制作と監修、アプリ開発はGraffity株式会社（以下、Graffity）が行いました。本アプリは、App Store、Google Playにてダウンロードいただけます。

<LOST ANIMAL PLANET アプリ公式サイト>

<https://xrcity.docomo.ne.jp/contents/lostanimalplanet/app>

<Android版> ※近日リリース（8月7日週頃）

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.nttqonoq.lap>

<iOS版>

<https://apps.apple.com/jp/app/id6451399740>



Android



iOS



1. 「LOST ANIMAL PLANET」とアプリ概要

およそ6億年の間に、地球上で誕生した生物の90%以上が絶滅したといわれ、その数は500億種にもものぼると推定されています。^{※1}「LOST ANIMAL PLANET」は、コノキューとIMAGICA EEXが共同開発した絶滅した動物の化石を発掘、復元しコレクションをお楽しみいただける新感覚街あそびAR体験アプリ「XR City」でオリジナルコンテンツです。最新のVPS（ビジュアルポジショニングシステム）^{※2}を使用したAR技術や、IMAGICA EEXのライブエンターテインメントで培ったXR映像演出のノウハウ、ゲーム開発でのリアルタイム3DCGの技術の活用しており、すでにこの世に存在しない絶滅した動物をAR上でリアルにお楽しみいただける新しい体験型ARコンテンツとなっております。

また、本アプリはGraffityがこれまでに培ってきた独自のAR運用型ゲーム開発ノウハウを活かし、要件定義から開発・リリースまでを一貫して実施しています。

この「LOST ANIMAL PLANET」をさらにお楽しみいただくため、毎日遊べる発掘ゲームや遊びながら学べる図鑑機能を充実させたスマホ向けアプリゲームとして提供いたします。

※1 WWF 発表から引用：およそ6億年の間に、地球上で誕生した生物の90%以上が絶滅したといわれ、その種数は、500億種にもものぼると推定されています。

※2 3Dマップを元に、スマートフォンのカメラが捉えた画像との照合により、高精度な位置情報を特定する技術です。

2. 「LOST ANIMAL PLANET」アプリの内容と体験イメージ

「LOST ANIMAL PLANET」アプリは6度目の大絶滅時代を迎えつつあると言われている世界を舞台に、すでに絶滅した動物を復活させデータを集めることで、大絶滅から世界を救うことをテーマにしたスマホ向けアプリゲームです。

いつでもどこでも楽しめる化石発掘ミニゲーム「発掘チャレンジ」と特定のエリアで発掘できる「フィールド発掘」で化石を集めて動物を復活させることができます。復活させた動物は図鑑に登録され、図鑑を模したリッチな画面での動物コレクションや、生息地や生態、あっと驚く豆知識などの実際の研究に基づいた動物データをご覧いただくことができます。

図鑑では復活させた動物ARを呼び出せる「鑑賞モード」も搭載し、動物を画面内の好きな場所に移動させたり、好きな大きさに拡大縮小したりでき、お好みのレイアウトで写真や動画を撮影いただくことができます。

また、同じ動物を集めた数に応じ「調査ポイント」がたまり、ポイントがたまるとユーザーレベルがランクアップ、動物データも開放されより多くの動物データを学ぶことが可能となります。

特定のエリアでは「LOST ANIMAL PLANET」アプリをダウンロードしたスマートフォンを指定の場所にかざすことにより化石の発掘と復元を体験いただけます。特定エリアならではのそのスポットに合わせた特別な動きや演出をお楽しみください。

発掘ミニゲームで化石を集めて
動物を復元しよう！



充実の図鑑機能！調査ポイントをためて
動物の情報を解放しよう！



リアルな動物ARと写真、動画撮影が可能！
君だけの1枚を撮影しよう！



3. 体験方法

公式ウェブサイトあるいは下記 URL より「LOST ANIMAL PLANET」アプリをダウンロードの上ご体験ください。

<LOST ANIMAL PLANET アプリ公式サイト>

<https://xrcity.docomo.ne.jp/contents/lostanimalplanet/app>

<Android 版> ※近日リリース（8月7日週頃）

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.nttqonoq.lap>

<iOS 版>

<https://apps.apple.com/jp/app/id6451399740>



Android



iOS

【XR City とは】

コノキューが提供する、新感覚街あそび AR コンテンツを体験できる、スマートフォン・タブレット 用の XR 体験アプリケーションです。街中やご自宅で、「XR City」をダウンロードした端末をかざすと、リアルとデジタルが融合した「便利・おトク・楽しさ」を AR で体験いただけます。

■株式会社 NTT コノキュー企業概要

代表取締役社長：丸山 誠治

所在地：東京都千代田区永田町 2 丁目 11 番 1 号 山王パークタワー7 階

HP：<https://www.nttqonoq.com/>

2022 年 10 月 1 日より株式会社 NTT ドコモ 100%子会社として事業を開始いたしました。

個人のお客さま・法人のお客さまに対して、VR（仮想現実）や AR（拡張現実）、MR（複合現実）など XR を用いて、メタバース・デジタルツイン・XR デバイスの 3 つの事業を柱に、さまざまなサービス、ソリューションを提供いたします。

■株式会社 IMAGICA EEX 企業概要

代表取締役社長 CEO 兼 CCO：諸石 治之

所在地：東京都港区海岸一丁目 14 番 2 号

HP：<https://eex.co.jp/>

2020 年 7 月 3 日より株式会社 IMAGICA GROUP の 100%子会社として事業を開始。「体験を拡張し、未来を創造する」をミッションに、新しい世界観「ニューノーマル（新常态）」における、今までにない新しいエンタテインメント体験機会の創出を実現し、豊かな暮らしと文化の発展に貢献してまいります。

■Graffity 株式会社 企業概要

代表取締役 CEO：森本俊亨

所在地：東京都渋谷区渋谷 2-14-13 岡崎ビル 3-A

HP：<http://graffity.jp/>

Graffiti 株式会社は、「AR で、リアルを遊べ。」をミッションに、2017 年に創業した AR エンタメ企業です。これまでに、世界初の技術を使用した AR シューティングバトル「ペチャバト」をリリースし、累計 23 万ダウンロードを突破するなど、AR エンタメ業界の発展に寄与しています。現在は、運用型 AR シューティングバトル「Leap Trigger」の企画・開発と AR を活用した AR エンタメ DX 事業を進めています。また、Qualcomm 社・日本 Xreal 社と連携し、AR グラス向けの AR ゲームを制作しています。

本件に関する報道機関からのお問い合わせ先	
株式会社 NTT コノキュー マーケティング部門 サービスマネジメントグループ xrcity_promotion_info@ml.nttqonoq.com	株式会社 IMAGICA EEX コーポレート局 info@eex.co.jp