

2024年7月19日

「ビスコ」の新CMに俳優の杏さんが母親役で登場！ 杏さんが念じる「すこやかに～れ」、親の想いが詰まった新CM ビスコ「届け！愛と乳酸菌」篇

7月19日（金）より全国にて放映開始

3児の母である杏さんが考える子育ての秘訣は！？特別インタビューも公開

江崎グリコ株式会社は、今年発売91周年を迎えた乳酸菌クリームサンドビスケット「ビスコ」の新CM「届け！愛と乳酸菌」篇を2024年7月19日（金）より全国で放映開始します。今回のCMは、俳優として活躍される杏（あん）さんをCMキャラクターとして起用し、子どものすこやかな成長を応援する、親子に寄り添った「ビスコ」の魅力を描きます。



※CMは「ビスコ」ブランドサイトよりご覧いただけます（<https://cp.glico.com/bisco/cm/>）

「ビスコ」は、シンバイオティクス^{※1}の考えに基づき、生きて腸に届く乳酸菌と食物繊維を配合した乳酸菌クリームサンドビスケットで、今年で発売91周年を迎えるロングセラーブランドです。カルシウム、ビタミンB1、ビタミンB2、ビタミンDがたっぷり入っていることも特長です。そんな「ビスコ」には長い歴史の中で、子どものすこやかな成長を応援し続けてきました。今回のCMでは、「ビスコ」を食べる息子に、心の中で「すこやかに～れ」と願う母の気持ちを、息子が「ちゃんと届いてるけど」と受け取る、親の子を想う気持ちと、子の成長が垣間見えるストーリーを描きました。

※1 乳酸菌などのおなかにうれしい菌と、おなかにうれしい菌のエサとなる食物繊維などを一緒に取るアプローチです。

■新 CM ストーリー

ある日のおやつ時間。「ビスコ」を「パクッ」と食べる息子に気付いたお母さんが心の中で「すこやかに～れ」とおまじない。怪しいポーズで後ろから心の中でおまじないを唱えるお母さん役の杏さんの真剣なまなざしが魅力です。もぐもぐと「ビスコ」を頬張る息子。ふと、お母さんの怪しげなポーズに気付く「ちゃんと届いてるけど」と一言。少し大人びた息子の言葉に思わず「ズッキュン」。親子の日常を切り取った、ホッと温くなるシーンを描きました。

■新 CM に込めた思い

「ビスコ」は「子どものすこやかな成長を」をコンセプトとする、生きて腸に届く乳酸菌と食物繊維を配合した乳酸菌クリームサンドビスケットです。

今回の CM はこれまで「ビスコ」が大切にしてきた、親子の愛情をテーマに、日常を切り取り、ちょっとした「成長」に感動する母のシーンを描きました。CM の中では、あえて声に出さないけれど日々伝えたい子どもへの想いをチャームに伝え、その想いがちゃんと届いている様子を少し大人びた表現で描くことで、「ビスコ」が子どもの楽しみとすこやかな成長をサポートし、健康な毎日を楽しんでいただきたい、という思いを込めています。



■撮影エピソード

◇まるで本物の親子のような雰囲気、和やかに撮影が進行

今回の撮影は笑い声が絶えない現場で終始和やかに撮影が進みました。杏さんは3児の母で、共演した息子役の嶽本渚琉くんと同じ小学生のお子さまがいらっしゃることから、撮影前の打ち合わせでもまるで親子のようにすぐに打ち解けている様子でした。今回のCMでは、撮影の合間でも雑談をしながら「すこやかに～れ」とおまじないをかける少し怪しげなポーズを何度も繰り返す杏さんに、子役の嶽本渚琉くんも楽しげに見守っていました。

新CMの最後に2人で声を合わせた「ビスコ！」は息もぴったりで、まさに「ビスコ」の大切にしている親子ともに成長する絆を感じる印象的な撮影現場となりました。

■杏さん特別インタビュー（一部抜粋）

Q 今回のCMは「すこやかに～れ」という子を想うママの気持ちを届けようと表現するシーンが特徴的ですが、杏さんが日頃、お子さまに対して「届け！」と思うような場面があればぜひ教えてください。

いつでも愛情を送っているよ、愛しているよというのは思います。学校に通うようになって離れている時間も増えてきたのでその時間も実はずっと想っているんだよ、ということを送り続けたいなと思います。

Q 今回のCMは、「ちゃんと届いてるけど」という子ども役が答えるシーンも印象的でした。最近、お子さまの成長で驚かされた、印象に感じたことはどんなことでしたか？

私の子どもは双子で年子なので、3人ともほとんど一緒に三つ子みたいな感じで育ってきているんですけども、友だちの子どもで、もう少し年がまだ小さい子どもたちと遊んだときに、すぐお兄さん・お姉さんの姿をしていて、いろいろなことを教えたり助けたりというのをしていたので、普段の家庭の中では見られない他の小さい子に対する姿ってこのように見ることができてすごく微笑ましくなりましたし、成長も感じました。

Q 杏さんが思うお子さまとの関係づくりで大切にしていることや、マイルールなどはありますか？または、お子さまの成長につれて関係性に変化があれば、ぜひ教えてください。

どうしても私も頭ごなしに叱ってしまうことも少なくはないのですが、リスペクトと言いますか、尊敬をしたいなと思います。単身で少しの間日本に帰ってきたりということもたまに訪れるので、その時にお互いの時間を持ちながら応援しあったりとか、離れていても手紙を残したりとか、電話をしたりとか、そういう愛情を持つてるよ！っていうことをきちんと形にして伝えていきたいなと思います。

■杏さんプロフィール

杏

1986年4月14日生まれ／東京都出身

2001年モデルとしてデビュー。2005年からはニューヨークやパリ、東京などの主要ファッションショーで活躍。

2007年に女優デビューを果たし、以降、映画、ドラマなど幅広く活躍。

主な出演作品に NHK 連続テレビ小説「ごちそうさん」(ヒロイン)、NTV「花咲舞が黙ってない」シリーズ、CX「競争の番人」、映画「キングダム 運命の炎」、「私たちの声」、「翔んで埼玉～琵琶湖より愛を込めて～」、「窓ぎわのトットちゃん」(声の出演)などがある。2024年、映画「かくしごと」主演。

新潮社「波」にてエッセイ「杏のバリ細腕繁盛記」を連載。

NHK BS「とっておきのフランス 集めました」キャンペーン スペシャルアンバサダーに就任。

■新CM概要

タイトル	江崎グリコ株式会社 ビスコ「届け！愛と乳酸菌」篇
出演	杏
放映開始日	2024年7月19日（金）
放映エリア	全国
動画URL	Glico Japan 江崎グリコ公式 YouTube チャンネル 15秒： https://youtu.be/rH71BgDTZ4s

	30 秒 : https://youtu.be/5GYhYURhFVE
企画・制作	株式会社大広 / 株式会社ツクリテ / 株式会社サン・アド
制作スタッフ	<p>CD : 永見 浩之 (株式会社ツクリテ) AD : 福地 掌 (株式会社サン・アド) CW : 安藝 哲朗 (株式会社サン・アド) PL : 平本 瑞季 (株式会社サン・アド) D/I : 久保あずさ (株式会社サン・アド) AE : 嶋津 健太 / 稲葉 佳子 / 加藤 まゆ子 / 中川 早記 (株式会社大広) CAS : 堀江 美智代 (株式会社大広) Pr : 脇 達也 / 染谷 有恒 / 畠山 雄栄 (株式会社サン・アド) PM : 竹内 由壮 / 太田 咲輝 (株式会社サン・アド) Dir : 小島 淳平 (ディレクターズギルド) Ca : 岡村 良憲 (スタージョン) Lig : 高倉 進 美術 : 三ツ泉 貴幸 (STAR BOY inc) Sty : 古田 千晶 (杏 担当) / 下山 さつき (嶽本 渚琉 担当) HM : 犬木 愛 (杏 担当) / 須藤 綾子 (嶽本 渚琉 担当) 音楽 : 野口 時男 (青空)</p> <p>【グラフィックスタッフ】 Ca : 南 阿沙美</p>

■ 商品概要

商品名	ビスコ	ビスコ 〈発酵バター〉	ビスコ 〈いちご〉	ビスコ 〈メープル〉
パッケージ				
内容量	5 枚×3 パック			
価格	オープン価格			
商品特長	<ul style="list-style-type: none"> 生きて腸に届く乳酸菌と食物繊維を配合した乳酸菌クリームサンドビスケットです。 サクッとしたビスケットに、素材の風味を生かしたクリームをサンドしました。 カルシウム、ビタミン B1、ビタミン B2、ビタミン D がたっぷりです。 			
ブランドサイト	https://cp.glico.com/bisco/			
公式 X	@bisco_cp (https://x.com/bisco_cp)			
公式 Instagram	@bisco_cp (https://www.instagram.com/bisco_cp/)			