

2023年8月7日
株式会社 GOODTIME

日本初のゼロエネルギーホテル「ITOMACHI HOTEL 0(ゼロ)」1泊2日で親子で学ぶ「夏休み自由研究サポート・かけこみ宿泊プラン」発売開始

2023年8月21日より5日間。アート・音楽・料理の専門家による3つのワークショップ。



日本初のゼロエネルギーホテル「ITOMACHI HOTEL 0(ゼロ)」を運営する株式会社 GOODTIME（本社：東京都渋谷区、代表取締役：明山淳也）は、お子様の夏の自由研究を応援するこの夏だけの特別なワークショップを2023年8月21日（月）より5日間にわたり開催します。ワークショップは、和紙工房「りくう」による一輪挿し制作、自動音楽構築システム「AISO」によるフィールドレコーディング、さらに当ホテルシェフによるオリジナルベーグルづくりの3種類。ワークショップ後は、各講師による館内ツアーも開催。夏休みの自由研究にはもちろん、この夏の親子の思い出づくりの機会に、ぜひお越しください。

予約サイト URL：<https://itomachihotel-0.com/>

8/21（月）、22（火）開催「0から音のカケラを探してみよう！」

水の音、虫の声、鳥のさえずり。ホテル館内やホテル周辺に潜むさまざまな音のカケラを録音する体験型ワークショップです。当ホテル内のカフェの館内音楽を手がける自動音楽構築システム「AISO」監修のもと、当日集めた音のカケラはプロが編集し、ホテル内カフェの館内BGMの一部として活用させていただきます。

また、ワークショップに加えて、石鎚山の源流からうちぬきまで、豊かな水の音と楽器の音色を組み合わせた当館オリジナルBGMの解説も実施します。

日程：8月21日（月）15時 / 22日（火）15時より開催

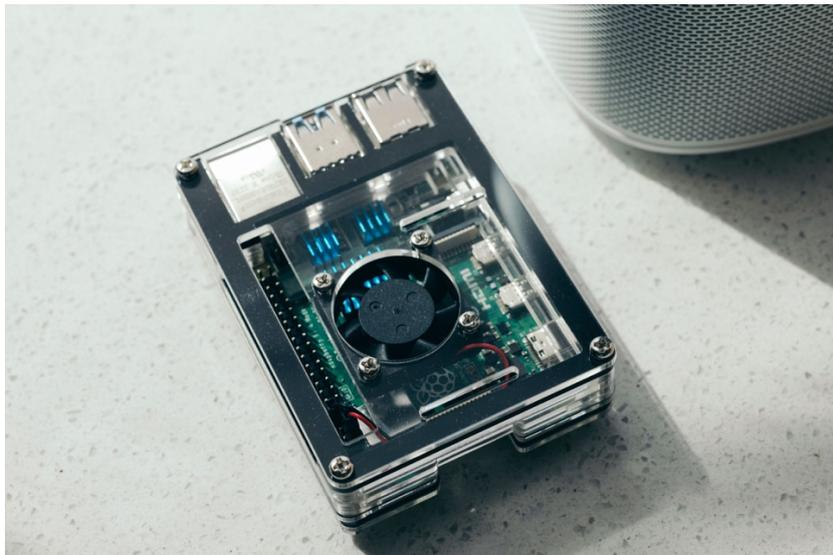
対象：小学校3年生以上

定員：各日10組

注意事項：お子様に対して必ず保護者の方の付き添いをお願いいたします。また、録音をお勧めする場所によっては付き添いの保護者の方の運転される車での移動をお願いする場合がございます。あらかじめご了承ください。

※音楽に興味があるお子様はもちろん、外遊びが好きなお子様にもおすすめです。

▼ホテル内「RECEPTION CAFE」にて導入している自動音楽構築システム「AISO」



講師プロフィール：Go Hiyama

2002年、James Ruskin 主宰のレーベル「Coda」よりデビュー。Warm Up、Token、Stroboscopic Artefacts、MORD、Semantica などから数々のトラックをリリース。

これまでにヨーロッパ、アジアを中心に10カ国で出演し、2009年、オランダのフェスティバル「AWAKENINNGS」では、日本代表として選出。名門クラブである「Berghain」「Tresor」での出演も経験。2010年、サウンドデザイン会社「エコーズプレス」を設立。

主な仕事に、BMW 映像コンテンツ「with BMW」楽曲、中川政七商店 店舗 BGM、FUJITEC エレベーター「エクシオール」プロダクトサウンド、住友化学「SYNERGYCA」空間サウンド設計、アスカル本社屋エントランス BGM、映画「雨とひかり」楽曲提供など。

また自身の活動として、自動 BGM 構築システム「AISO」システム開発、音×器のブランド「モノヲト」商品開発、個展「音を鳴らすということ」主催がある。そのほか大学、企業、自治体での講演を行う。

8/23（水）開催「0からベーグルをつくってみよう！」

卵やバターなど動物性由来の食材を一切使わない当ホテルオリジナルベーグルを親子で一緒につくるワークショップ付き宿泊プランです。当日は、ホテル内にある宿泊者用キッチンを活用して、当ホテルシェフを講師にオリジナルベーグルを製作します。

日程：8月23日（水）14時より開催

対象：年齢制限なし

定員：各日6組

注意事項：小学校低学年以下のお子様の参加は保護者の方最低1名の付き添いをお願いいたします。

※小さなお子様がいらっしゃるご家族も兄弟姉妹でご参加いただけます。

▼完成したベーグルはサンドとしてお召し上がりいただけます。（写真はイメージです）



8/24（木）,25（金）開催「0 から和紙で一輪挿しをつくってみよう！」

当ホテルの館内アートを手がける愛媛県在住の和紙デザイナー・佐藤友佳理がクリエイターを務め、デジタル技術を用いた作品の開発・制作を行う3Dモデラー・寺田天志とともに制作を行う和紙工房「りくう」と一緒に、自噴井「うちぬき」の水を使って、和紙で一輪挿しをつくるワークショップです。当日は、3Dプリントで立体的に制作したメッシュをベースに軽やかな和紙の一輪挿しを制作する他、ホテル館内のアートをめぐるギャラリーツアーも開催します。

日程：8月24日（木）15時より / 8月25日（金）13時より開催

対象：小学校5年生以上

定員：各日10組

注意事項：お子様のみでも参加できるワークショップです。大人の方で参加を希望される方は、別途参加費をいただきます。

※アートやテクノロジーに興味があるお子様におすすめです。

▼りくうによる館内アート。



講師プロフィール：佐藤友佳理 和紙デザイナー

愛媛県の手漉き和紙の産地で過ごす。渡英しロンドンでファッションモデルとして活動。桑沢デザイン研究所卒業後、自身が育った手漉き和紙の産地にて制作に取り組み始める。2012年現在の工房を設立。名水百選観音水を使い自然に囲まれた環境で制作する。店舗・宿泊施設等の和紙装飾など国内外に作品を納める。

近年では、「工芸」に3Dプリンターをはじめとする「デジタルファブリケーション」を取り入れることの可能性に着目し、立体の作品を多く手がけている。それらの作品は日産アリア式典、インターコンチネンタル横浜 pier 8、道後温泉飛鳥の湯、レクサス匠プロジェクト、伊勢丹新宿のアートフレーム等で使用された。

講師プロフィール：寺田 天志 3Dモデラー／デジタルカーモデラー

デジタルカーモデラーとして車両関連の3Dモデリング業務を行いながら、3D技術やデジタルファブリケーションを活用し、教育、伝統工芸、映像、アート、デザイン等多様な分野で横断的な作品作りをする。

過疎地域の小学校にてフリスビーと3D技術を掛け合わせたSTEAM教育特別授業を毎年実践している。デジファブを活用した人形浄瑠璃の人形師としても活動し、人形作りは現代の名工甘利洋一郎氏に師事。その技術を生かして漫画ワンピースの人形浄瑠璃人形の制作を担当し、熊本県立劇場で公演される。また3Dプリンター等で人形組み立てキットを開発。そのキットを活用したワークショップが、サンタフェの国際民族芸術博物館にて開催される。上記の作品や活動などは国内外の様々な領域で受賞をしている。

ITOMACHI HOTEL 0について

西日本最高峰の石鎚山を有し「うちぬぎ」と呼ばれる自噴井から清らかな水が湧き出る愛媛県西条市。ITOMACHI HOTEL 0 は、水の都といわれるこの西条の地に創られた日本初のゼロエネルギーホテルです。日本国内のホテルで初めて、環境省が定める「ZEB」の認証(※1)を取得し、建物に省エネルギーと創エネルギーの機能を同時に備えることで、実質的な電力エネルギー消費ゼロでホテル運営を行っています。

水がめぐり自然の恩恵を受けることで人の多様な営みが生まれてきたように、ゼロエネルギーにはじまる環境への取組を実践することで新しい循環を生み出すホテルから、西条ひいては愛媛が持つ豊かさをおたのしみください。

【施設概要】

住所 : 〒793-0027 愛媛県西条市朔日市250-7

建物規模：地上2階（南棟）／地上1階（北棟/東棟）

客室数：57室（南棟50室/北棟7室）

事業主：株式会社アドバンテック

企画&運営：株式会社GOODTIME

開業日：2023年5月27日

各お問い合わせ先

■ 宿泊プランに関するお問い合わせ先 ■

contact@itomachihotel-0.com

0897-47-7568（電話受付：07:00-22:00）

■ 報道関係のお問い合わせ先 ■

株式会社GOODTIME 担当：山口

info@itomachihotel-0.com

< 株式会社GOODTIMEについて >

「ともに創る、いきつづける価値。」をビジョンに、まちづくりに携わるベンチャー企業です。代表実績としては「GREEN SPRINGS」「THE CAMPUS」「白井屋ホテル」「GOOD NATURE STAITON」等、コンセプトメイクからはじまる事業企画、プロジェクトディレクション、マネジメントを行い、特徴ある施設づくりに携わっております。



@itomachihotel0

Instagramアカウントにて最新情報は発信しています

< 本件に関する報道関係のお問い合わせ先 >

株式会社GOODTIME 担当：山口 info@itomachihotel-0.com