

2026 年 8 月 20 日

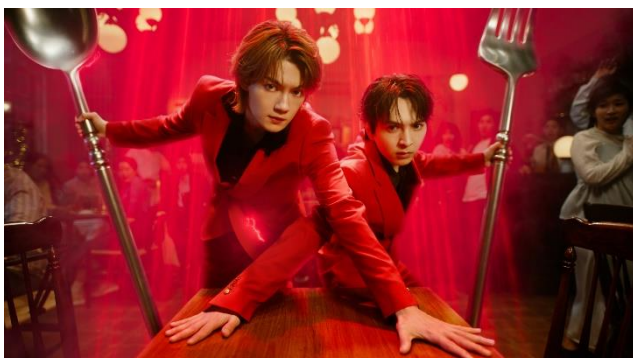
『ホットペッパーグルメ』新 WebCM は佐野勇斗・吉田仁人の共演第二弾 “席押さえの化身”役で凛々しい赤スーツ姿を披露！

＜佐野勇斗さん・吉田仁人さん特別インタビュー＞

撮影中に「足を踏まれた」!? 仲の良さが垣間見える“イジリ合い”も

「ご褒美飯」「16 時間ファスティング」知られざる二人の食生活

株式会社リクルート（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：牛田圭一）が運営するグルメ情報サイト『ホットペッパーグルメ』は、佐野勇斗さん、吉田仁人さん（MILK）が出演する新 WebCM「席押さえ召喚」篇を、8 月 20 日（木）より公開いたします。本 CM では、『ホットペッパーグルメ』アプリの「席押さえ」機能をテーマに、急に「ごはんへ行こう！」と思い立った二人が、現在地近くのお店の空席をその場ですぐに確保できる便利さを描いています。さらに今回の CM ではスマホで「席を押さえる」ボタンを押した瞬間、佐野さんと吉田さんが赤スーツの“席押さえの化身”として登場し、実際にお店で席を押さえるという機能イメージを体现。また、特別インタビューではお互いをイジり合う息ぴったりの掛け合いが止まらない場面も。撮影中のハプニングや二人それぞれのこだわりなど、普段の関係性が垣間見える内容となっています。



■CM のあらすじ ～「席押さえ召喚」篇～

駅前の広場で佐野勇斗さんが「ごはんいこ！」と吉田仁人さんを誘うところから物語はスタート。吉田さんは「今から!？」と少し驚きながらも、スマートフォンで『ホットペッパーグルメ』アプリを開きます。「席を押さえる」ボタンをタップした瞬間、席押さえしたお店のテーブルにまばゆい光が当たり、赤いスーツに身を包んだ“席押さえの化身”となった佐野さんと吉田さんが登場。お店に到着した現実の二人をスマートに案内してくれます。無事お店へ入った二人は、おいしそうな料理を前に思わず笑顔に。満足そうに食事を楽しむ二人を窓の外から“化身”の二人が少し羨ましそうに見つめる姿も描かれ、思わずクスッと笑ってしまうラストになっています。

『ホットペッパーグルメ』アプリの「席押さえ」機能なら「急にごはんへ行きたくなった」「近くのお店に今すぐ入りたい」といったシーンでも、現在地近くの空席のあるお店を探せ、アプリで確保できる。そんな便利さを、ファンタジー要素を交えながら楽しく表現した WebCM です。

本件に関する
お問い合わせ先

<https://www.recruit.co.jp/support/form/>



■公開・放映情報

2026 年 8 月 24 日（月）より配信スタート。

8 月 20 日（木）より『ホットペッパーグルメ』公式 YouTube にて、WebCM 本編と撮影メイキング&インタビュー映像を先行公開します。

WebCM「席押さえ召喚」篇：https://youtu.be/Cvb_tQLKxyA

撮影メイキング&インタビュー：<https://youtu.be/wX0xcuWgzS0>

■クレジット情報

『ホットペッパーグルメ』WebCM「席押さえ召喚」篇

■特典・プレゼント情報

席押さえのお得な特典情報

期間中に「席押さえ」機能をご利用の方全員に、総額最大 5,000 円分割引の割引チケットをプレゼントいたします。

特典対象期間：2026 年 8 月 24 日(月)10:00～9 月 23 日(水・祝) 23:59

※本特典は、予告なく変更・終了する場合があります。

※9/24 より、本特典類似の特典の再実施を予定しております。特典の内容や条件は変更される場合があります。

特設ページ：https://www.hotpepper.jp/campaign/lastminute_cp_202608/

佐野勇斗さん・吉田仁人さん限定オリジナルスマホストラップホルダーシートプレゼントキャンペーン

期間中に、特設ページからエントリーし、「席押さえ」機能を使ってお食事をした方の中から抽選で 500 名様に佐野さん・吉田さん限定オリジナル「スマホストラップホルダーシート」をプレゼントいたします。

キャンペーン期間：2026 年 8 月 21 日(金)10:00～8 月 31 日(月) 23:59

※本特典は、予告なく変更・終了する場合があります

※今後も特典を実施する場合があります、その場合、特典内容が変更になる可能性があります。

特設ページ：https://www.hotpepper.jp/campaign/lastminute_prizes_202608/

■撮影エピソード

今回の撮影では、前作に続いて佐野勇斗さん、吉田仁人さんが息の合ったコンビネーションを披露。スタジオには終始笑い声が絶えず、撮影の合間にも自然と掛け合いが始まるなど、長年活動をともにしてきた二人ならではの空気感に包まれていました。

今回の Web CM 最大の見どころは、「席押さえの化身」として登場する赤いスーツ姿。黒のシャツに赤いジャケットという衣装をスタイリッシュに着こなし、リアルの自分たちを助ける「もう一人の自分」というユニークな役どころに挑戦しました。ヘアスタイルも日常シーンと変化をつけ、現実とファンタジーのコントラストを表現しています。

撮影で使用された巨大なフォークやスプーンの小道具も現場で話題に。「男の子としてテンションが上がる」と二人がはしゃぐ場面もあり、撮影の合間まで楽しそうな様子が印象的でした。料理のシーンでは、それぞれの好物のメニューを用意。佐野さんには「明太子クリームオムライス」、吉田さんには「チキン南

蜜」が振る舞われ、自然と笑顔があふれる和やかな撮影となりました。

■佐野勇斗さん & 吉田仁人さん 特別インタビュー

——今回の衣装はいかがでしたか？

吉田さん：僕らのメンバーカラーが黄色系（吉田さん）とピンク系（佐野さん）なので、二人そろって赤い衣装を着る機会ってあまりないですよ。

佐野さん：でも俺、私服は赤が多いです。

吉田さん：確かに、めちゃくちゃ赤着てる。

佐野さん：仁人も違和感なかったですね。自然に似合っていました。

吉田さん：二人とも、意外と赤が似合うタイプなんだと思います（笑）

——今回の撮影を終えての感想を教えてください。

佐野さん：前回撮影した時よりも（吉田さんが）さらに売れてしまったので、共演者の僕の足を踏んできたりにして（笑）。

吉田さん：違う違う違う（笑）。売れたら足踏むとかそういうのないから！芸能界のイメージが悪くなるわ！

佐野さん：でも足を踏まれたのは事実です。

吉田さん：それは本当です（笑）。「助かる～」って近づくシーンがあったんですけど、佐野くんもちょっと足が開きすぎていたのかな…？

佐野さん：違うね（笑）。思わず踏んじったんじゃないくて、ちゃんと二人が位置についてから「ちょん」って踏んできたので、わざとですね。

吉田さん：三回踏みました（笑）。

佐野さん：これは売れているからですかね？

吉田さん：違う違う（笑）。

吉田さん：あと今回、小道具のでっかいフォークとスプーンがあったんですよ。すごく精巧な作りで、ああいう大きいものって男の子はテンション上がるじゃないですか。

佐野さん：（吉田さんが）「持ち帰りたい」って言っていました。

吉田さん：それは嘘ですけどね。

佐野さん：なんか…この空気だけ切り取ると仲悪いって思われそう（笑）

吉田さん：うそ!? 気まずい共演者みたいな？あかん、やばいな（笑）。

——CM では「席押さえ」したテーブルを死守する姿が描かれていますが、お二人が普段"これは絶対に譲れない"と思っていることを教えてください。

吉田さん：僕は、一人の時間ですね。朝が早い日でも1時間くらい前には起きて、ちゃんと朝ご飯を食べたり、自分だけの時間を作ったりすることは絶対に死守したいです。

佐野さん：実は僕も昔はそういうタイプだったんです。でも途中で「いや、寝ていたほうがいいな」って思っただけでやめました。だから今のところ（吉田さんの考え方は）理解できないかなと。

吉田さん：…いやだから仲悪そう（に見える）って（笑）。

佐野さん：僕が死守したいのは睡眠時間ですね。寝ているのと寝ていないのでは世界が違うので。



——「今からご飯行こう！」と思い立ったらすぐ行動するタイプですか？

佐野さん：ご飯に行くとか遊びに行くとかは、そこまで急には動けないタイプなんです。でもグループで「これやろう！」みたいなアイデアは思いついたらすぐ提案します。

吉田さん：僕は逆ですね。食べたいものがあるとか、欲しいものがあるとか思ったらすぐ家を出ます。家を出るまで10分もかからないくらいです。

佐野さん：確かに、メンバーで誰かにプレゼントを買おうってなった時も、「俺外にいるから買ってくるよ」って（吉田さんが）言ってくれることが多いです。

吉田さん：合間にパパッと行っちゃいますね。

佐野さん：基本買い物してるよね？仕事してる？

吉田さん：してるわ！！（笑）

佐野さん：結構フットワーク軽いよね？

吉田さん：歩くのも速いです。たぶん（買い物をしている）お店にいる人の中でも最速なんじゃないかな（笑）。

——食へのこだわりを教えてください。

佐野さん：吉田さんは頑張った日には“ご褒美飯”を食べるっていうのがあります。「今日はこれ食べちゃおうかな」とか。

吉田さん：普段は野菜を中心に食べるようにしていますが、ご褒美の日だけはとんでもなくカロリーの高いものを食べます。

佐野さん：僕は逆に仁人がいう“ご褒美飯”みたいなものは普通に食べるんですが、16時間ファスティングは続けています。夜9時から翌日のお昼までは基本食べないようにしています。

吉田さん：えっ、やってたの!? 全然知らなかった！



■ 出演者情報



佐野 勇斗さん

1998 年 3 月 23 日生まれ、愛知県出身。「M!LK」のメンバー。

2015 年、映画『くちびるに歌を』で俳優デビュー。2018 年公開の映画『ちはやふる-結び-』で、第 28 回日本映画批評家大賞の新人男優賞を受賞。以降、ドラマ『トリリオンゲーム』、ドラマ『マイダイアリー』、映画『六人の嘘つきな大学生』、劇場版『トリリオンゲーム』、NHK 土曜ドラマ『ひとりでしにたい』、NHK 2024 年度後期 連続テレビ小説『おむすび』などに出演。2025 年は NTV『ESCAPE それは誘拐のはずだった』では、主演を務めた。2026 年は NTV『ぐるぐるナインティナイン』内の『ゴチになります！27』の新メンバーに選ばれた。現在、主演ドラマ TBS 火曜『君の好きは無敵』が放送中。



吉田 仁人さん

1999 年 12 月 15 日生まれ、鹿児島県出身。「M!LK」のリーダー。

近年の主な出演作品は、舞台『FINAL FANTASY BRAVE EXVIUS 幻影戦争 THE STAGE』（2024 年／主演）、『FINAL FANTASY BRAVE EXVIUS 幻影戦争 THE STAGE II』（2026 年／主演）、ドラマ『迷子のわたしは、諦めることもうまくいかない』（2024 年）、『ROOM～史上最悪の一期一会』（2024 年）、映画『女優は泣かない』（2023 年）など。また、文化放送『レコメン！』木曜パーソナリティーを担当。



■CM カットデータ

『ホットペッパーグルメ』WebCM「席押さえ召喚」篇



リクルートグループについて

1960年の創業以来、リクルートグループは、就職・結婚・進学・住宅・自動車・旅行・飲食・美容などの領域において、一人ひとりのライフスタイルに応じたより最適な選択肢を提供してきました。現在、HRテクノロジー、人材派遣、マーケティング・マッチング・テクノロジーの3事業を軸に、60を超える国・地域で事業を展開しています。リクルートグループは、新しい価値の創造を通じ、社会からの期待に応え、一人ひとりが輝く豊かな世界の実現に向けて、より多くの『まだ、ここにはない、出会い。』を提供していきます。

詳しくはこちらをご覧ください。

リクルートグループ：<https://recruit-holdings.com/ja/> リクルート：<https://www.recruit.co.jp/>