

2026 年 10 月 1 日

中古車情報メディア『カーセンサー』新 CM

菜々緒・ロバート秋山・吉田 鋼太郎・あの・アバンギャルディに加え

EXILE TAKAHIRO が初参戦！

総勢 171 名が EXILE の『Choo Choo TRAIN』に

乗って踊りまくる！

2026 年 10 月 1 日（木）より順次 TV 放映・Web 配信スタート

株式会社リクルート（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：牛田 圭一）が企画・制作する中古車情報メディア『カーセンサー』は、2026 年 10 月 1 日（木）より順次、新 CM を公開し、TV 放映・Web 配信を開始することをお知らせいたします。



今回の新 CM には、引き続き双子姉妹役を演じる菜々緒さんとロバートの秋山 竜次さんに加え、お父さん役の吉田 鋼太郎さん、あのさん、アバンギャルディの皆さんが参加し、“カーセンサー家族”が大集合します。さらに今回は EXILE の名曲『Choo Choo TRAIN』とのスペシャルコラボレーションが実現。名曲コラボレーションシリーズ初となる「アーティストご本人の特別参加」として EXILE TAKAHIRO さんと EXPG の生徒さんが出演いたします。同曲の代名詞でもある「ロールダンス」を披露するほか、『願いの塔』の前で総勢 171 名がダンスするシーンは、まさに圧巻！ EXILE への深いリスペクトを込めつつ、クルマ探しのワクワク感や楽しさをにぎやかに表現した、圧倒的なスケール感でお届けします。

CM 本編の放映開始にあわせ、撮影現場の裏側に密着したメイキングおよび出演者のインタビュー動画を公式 YouTube チャンネルにて公開いたします。豪華出演陣が見せたコミカルなやり取りや真剣な表情、ここでしか見られない和気あいあいとした自然な素顔を余すことなくお届けしますので、ぜひご覧ください。

■TV 放映・Web 配信情報

・2026 年 10 月 1 日（木）より順次 TV 放映（一部地域を除く）・Web 配信開始。

また、同日より各種 CM とメイキング・インタビュー映像を『カーセンサー』公式 YouTube チャンネル (https://www.youtube.com/@carsensor_official) にて公開いたします。

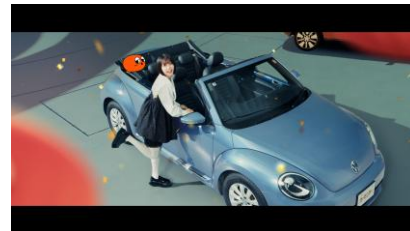
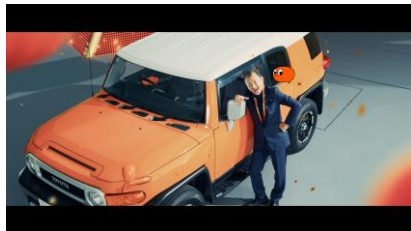
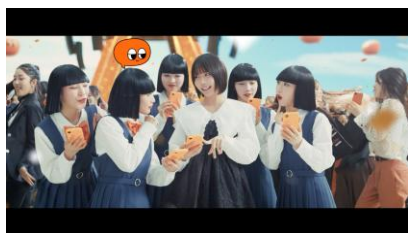
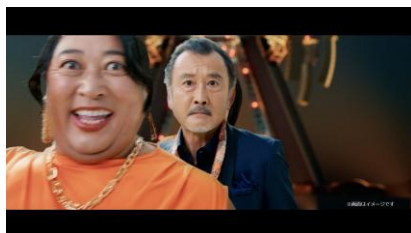
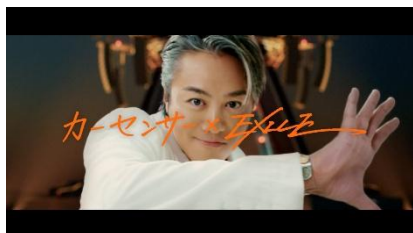
本件に関する
お問い合わせ先

<https://www.recruit.co.jp/support/form/>

■CM 内容詳細・カットデータ

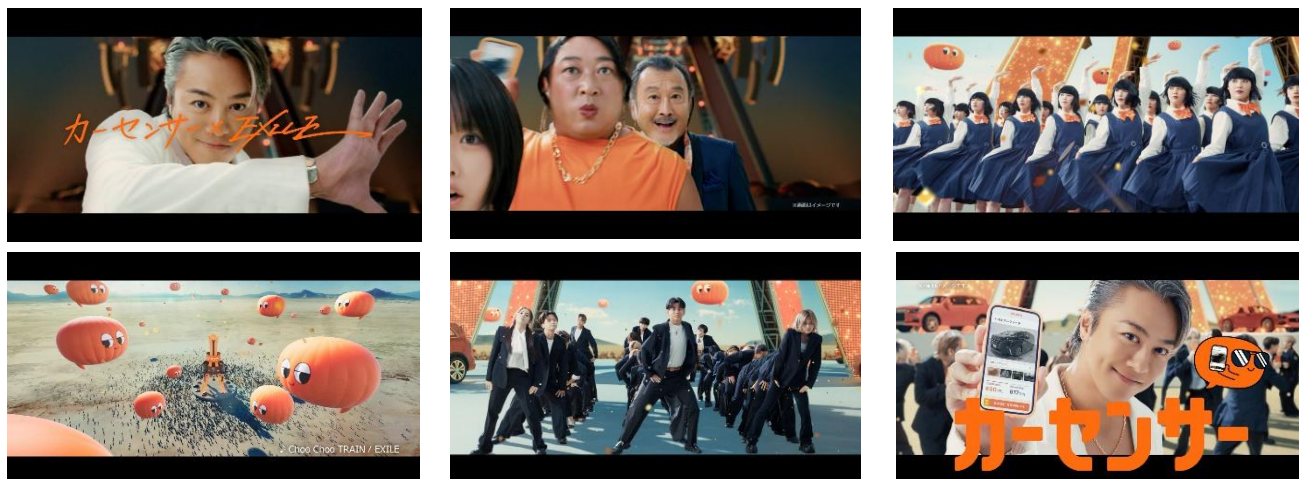
・「カーセンサー×EXILE Choo Choo TRAIN」篇（30 秒）

EXILE の名曲『Choo Choo TRAIN』の印象的なイントロとともにスタート。CM 冒頭に登場する「カーセンサー×EXILE」の文字は、実は TAKAHIRO さんの直筆。今回のコラボだからこそ実現した、特別な演出のひとつです。そして EXILE TAKAHIRO さん、ナナエ（秋山 竜次さん）、お父さん（吉田 鋼太郎さん）、あのさんが息の合ったロールダンスを披露。続いて、ナナオ（菜々緒さん）が原曲の歌詞にちなんだ決めゼリフ「ときめきを運んで、カーセンサー！」で印象的な幕開けを飾ります。ステージとなる『願いの塔』には EXILE のライブ映像がダイナミックに映し出され、周囲にはカーセンサーの公式キャラクター「カーモ」のバルーンが無数に浮かび上がるなど、まるで本物のライブ会場のような迫力と臨場感に包まれます。華やかな衣装を身にまとったキャスト陣に加え、アバンギャルディの皆さん、そしてセンターで歌う TAKAHIRO さん、バックで踊る EXPG の生徒の皆さんも登場。スマホ上で中古車の検索結果や詳細情報を確認しながら、リズムに合わせてキレのあるダンスやポーズを次々と披露し、理想の 1 台に出会う楽しさや高揚感を全身で表現します。CM の終盤では、実際に選んだ「お気に入りのクルマ」に乗って笑顔を見せるキャストたちの姿が描かれ、ラストは全員で「中古車探しはカーセンサー！」と力強く声をそろえて締めくくります。EXILE へのリスペクトが詰まった、そしてクルマ探しの楽しさを伝えた、お祭り感満載の映像に仕上がっています。



・「カーセンサー×EXILE 継承」篇（30 秒）

CM 前半は「カーセンサー×EXILE Choo Choo TRAIN」篇と同じ構成となり息の合ったロールダンスを披露します。後半は本篇の見どころ、EXILE 結成 25 周年という記念すべきタイミングでのコラボレーションに敬意を込め、グループの歴史の「継承」を表現した映像構成となっています。演出に使用されているライブ映像の前半では、HIRO さん、松本 利夫さん、ÜSA さん、MAKIDAI さんら初期メンバーが登場する 2009 年のライブ映像を組み込み、中盤では 2025 年のライブ映像へと展開。そこからつながる形で、LDH の未来を担う EXPG 生徒たちへとロールダンスが引き継がれていきます。さらに、TAKAHIRO さんご本人の出演によって、より一層華やかで圧巻の映像に仕上がりました。



・「カーセンサー×EXILE カーセンサー家族ロールダンス」篇（15 秒）

EXILE の名曲『Choo Choo TRAIN』の印象的なイントロとともにスタート。公式キャラクター「カーモ」の「中古車探しはカーセンサー♪」「家族で検索カーセンサー♪」というキャッチーな歌声に合わせ、豪華キャスト陣が登場。EXILE TAKAHIRO さんを筆頭に、ナナエ（秋山 竜次さん）、お父さん（吉田 鋼太郎さん）、あのさんがスマホを手に検索画面をアピールしながら、息ぴったりのロールダンスを繰り広げます。アバンギャルディの圧巻のキレキレダンスに続き、最後はナナオ（菜々緒さん）が「ときめく 1 台を Choose Choose」と決めゼリフをキュートに披露。ワクワク感あふれるクルマ探しの楽しさを届けています。



・「カーセンサー×EXILE あのンギャルディロールダンス」篇（15 秒）

EXILE の名曲『Choo Choo TRAIN』の印象的なイントロとともにスタート。あのさんの「中古車探しはカーセンサー♪」「ときめき メキメキカーセンサー♪」というキャッチーな歌声に合わせ、あのさん、アバンギャルディがスマホを手に検索画面をアピールしながら、息ぴったりのロールダンスを繰り広げます。アバンギャルディの皆さん圧巻のキレキレダンスに続き、最後はあのさんが「ときめく 1 台を Choose Choose」と決めゼリフをキュートに披露。ワクワク感あふれるクルマ探しの楽しさを届けています。



■クレジット情報

- ・「カーセンサー×EXILE Choo Choo TRAIN」篇（30 秒）
- ・「カーセンサー×EXILE 継承」篇（30 秒）
- ・「カーセンサー×EXILE カーセンサー家族ロールダンス」篇（15 秒）
- ・「カーセンサー×EXILE あのンギャルディロールダンス」篇（15 秒）

■インタビュー

—『Choo Choo TRAIN』の CM 起用について率直な感想を教えてください。

TAKAHIRO さん 「カーセンサーさんの CM はいつも拝見しておりましたし、僕らにとっても『Choo Choo TRAIN』という楽曲はすごく大切に続けてきた曲でもあり、ここに来て『Choo Choo TRAIN』を起用していただけるというのは、本当にありがたい光栄な話だなと思いました」

—新 CM 注目ポイントはありますか？

ナナオ／葉々緒さん 「やっぱり何といっても、『Choo Choo TRAIN』ならではのロールダンスですね。皆さんと一緒にできたのがすごく嬉しかったです。CM の世界観にも EXILE さんへのリスペクトが詰まっていますし、『願いの塔』が出てきたり、ライブ映像の演出もあったりして、見どころ満載だと思います」

ナナエ／秋山 竜次さん 「もちろん、あの“くるくるダンス”…？ なんて言いました？ 何ダンス？」

ナナオ 「ロールダンス！」

お父さん／吉田 鋼太郎さん 「くるくるダンスか 笑」

ナナエ 「ロールダンスね。くるくるダンスって…お父さま！ いちいち揚げ足取らないでくださいよ！ 笑。始まりの部分（イントロ）が一番好きです、『Choo Choo TRAIN』の。ホールハリホリ…Mm〜〜〜♪あのちゃんも好き？そこ」

あのさん 「好きです 笑」

（あのさんも一緒に歌唱）

ナナエ 「お父さまも一緒に 笑」

（あのさんに加え、お父さん／吉田さんも一緒に歌唱）

お父さん 「秋山さんと一緒に踊り狂うシーンを撮ったんですが、普段あまり踊らないので大変緊張しました」

ナナエ 「結構テンション高めに踊っていただきましたもんね。昔のステップですか？」

お父さん 「昔のステップ？ バカにしたな？ 笑」

ナナエ 「すみませんお父さま…！ 怖いんです、たまにお父さま 笑」

あのさん 「踊りも楽しかったですし『Choo Choo TRAIN』は前回に引き続き平成ソングというか、ちょっと懐かしい感じがあって良いですね。平成の曲って爽やかだなと思いました」

アバンギャルディさん 「今回は EXILE さんをリスペクトした、とてもカーセンサーらしい CM になったと思います。そして何ととっても、TAKAHIRO さんや EXPG のダンサーの皆さんも一緒に出演されるということで、そちらも完成がとても楽しみです」

—CM 撮影はいかがでしたか？

TAKAHIRO さん 「豪華な皆さんと肩を並べて CM に挑めたと言いますか、本人出演は今回初めてだということもお伺いしたので、本当に光栄だなと思いつつ、仕上がりが本当にこれからも楽しみです。過去の僕たちの EXILE のライブ映像が登場したりするんですけど、時代を感じるなと思いながらも EXILE のこれまでの歴史も少し垣間見えて、皆さんに楽しんでいただけるかなと思います」

—初めて、皆さん勢ぞろいでの CM 撮影となりましたがいかがでしたか？

ナナオ 「今までで一番大人数の CM 撮影だなと感じました。今回はよりメンバーがそろって、スタッフさんも多くて、本当に今までで一番人数の多い CM 撮影でした。それがすごく圧巻でした。携帯をみんなでのぞき込むシーンは注目ポイントかなと思っています。ぜひそこを見ていただきたいです」

ナナエ 「全員で見てたからお姉さま（ナナオ）の携帯を。あんなに大量に見られたら怖いんじゃないんですか？ 圧を感じるんじゃないんですか？ 笑」

ナナオ 「パワーがありましたね、みんなのパワーが 笑」

ナナエ 「携帯見る時に、動きがちょっと釣られちゃうんですよ 笑。アバンギャルディの皆さんが振り付けで首が動くから。私はその動きしなくていいんですけど動いちゃうんですよ。だから後半ちょっと顔動かしてるかもしれないです 笑」

お父さん 「あのちゃんとは、現場でお会いするのが初めてで、それが大変嬉しかったですね。アバンギャルディの皆さんは、いろいろなところでお見かけしていましたが、実際に見るとすごいですね。迫力が。かわいいし、少し不気味でもあって、本当にすてきでした。お会いできて嬉しかったです」

あのさん 「これまでひとりでの撮影が多かったのが、皆さんと一緒に撮影できたのがすごく嬉しかったです。今日は寂しくなかったです。最後にみんなでのぞき込むシーンも、これだけ人数がいると、顔が映る・映らないの調整でじっとしていなきゃいけない場面もありました。でも、みんなで協力してすぐに撮れたの

が印象的でした」

ナナオ 「そのシーンでは、あのちゃんと一緒にだったんですけど、おかっぱヘアがアバンギャルディの皆さんになじみすぎていて、気付かないくらいでした 笑」

ナナエ 「いけんじゃない？あのンギャルディ 笑」（前回シリーズであのンギャルディは結成済み）

アバンギャルディさん 「今回、カーセンサーファミリーの一員として皆さんと共演させていただけて、とても嬉しかったです。撮影の合間にもたくさんお話ししていただき、すごく楽しい撮影になりました」

■メイキング画像



■TAKAHIRO さまコメント



「Choo Choo TRAIN」は、EXILE にとっても僕自身にとっても、すごく大切にしてきた楽曲なので、今回またこうして起用していただけることを本当にありがたく思っています。

撮影はとても明るく楽しい現場で、豪華な皆さんと肩を並べて CM に出演できたことも、本当に光栄でした。今回の CM では、カーセンサーさんの世界観に、EXILE らしいパフォーマンスの要素を掛け合わせた演出になっていて、EXPG のみんなとも一緒に、撮影現場もかなり盛り上がりました。ワクワク感が伝わる、見ていて楽しい CM になったと思います。また、過去の EXILE のライブ映像も登場します。映像を見ていると、時代の流れを感じると同時に、EXILE がこれまで歩んできた歴史も少し垣間見ていただけたと思うので、ぜひ楽しんでいただきたいと思います。EXILE にとって 2026 年は 25 周年という節目の年でもあります。この CM を通じて、ファンの皆さんにも一緒に楽しんでいただきながら、25 周年を盛り上げていけたらと思います。

■ 出演者情報



菜々緒（ななお）

1988 年 10 月 28 日生まれ、埼玉県出身。

近年の主な出演作は、主演を務めた CX ドラマ『忍者に結婚は難しい』、EX ドラマ『無能の鷹』、映画『怪物の木こり』、劇場版『TOKYO MER～走る緊急救命室～南海ミッション』など。今後劇場版 3 作目となる『TOKYO MER～走る緊急救命室～CAPITAL CRISIS』が公開予定。（公開日調整中）



ロバート 秋山 竜次（あきやま りゅうじ）

1978 年生まれ、福岡県北九州市出身。吉本興業所属。

1998 年に山本 博、馬場 裕之と共にお笑いトリオ ロバートを結成し、2011 年には『キングオブコント』（TBS 系）で優勝を果たす。梅宮 辰夫になりきる“体モノマネ”を得意とする。バラエティ番組、ドラマ、映画、TVCM など幅広く活動している。2021 年に Netflix オリジナルシリーズ『クリエイターズ・ファイル GOLD』が全世界に配信されたほか、2022 年には『クリエイターズ・ファイル』の総クリエイター数が 100 に達したことを記念した、全国ライブツアーを開催。2025 年 8 月 8 日からは「ロバート秋山竜次 presents『10 周年クリエイターズ・ファイル胸やけ大博覧会』」を開催。



吉田 鋼太郎（よしだ こうたろう）

1959 年 1 月 14 日生まれ、東京都出身。蜷川 幸雄演出の舞台では数多く主演を務め、2016 年には『彩の国シェイクスピア・シリーズ 2nd』の芸術監督に就任。2026 年『リア王』ではタイトルロールを演じる。映像作品では、2013 年に放送されたドラマ『半沢直樹』や 2014 年放送の連続テレビ小説『花子とアン』、2016 年以降にドラマ・映画が製作された『おっさんずラブ』シリーズ、2022 年から放送の『おいハンサム！！』シリーズなど数々の作品に出演。近年は、連続テレビ小説『あんぱん』や映画『免許返納！？』等に出演。



あの

2020 年より「ano」名義での音楽活動を開始し、2022 年 TOY'S FACTORY よりメジャーデビュー。アーティスト活動にとどまらず、俳優、声優、タレント、モデルと活動は多岐にわたり、若い世代の女性を中心に人気を誇る。2022 年 10 月 TV アニメ『チェンソーマン』エンディング・テーマに「ちゅ、多様性。」が抜擢され、翌年末には NHK 紅白歌合戦に出場。2025 年 9 月には自身初の日本武道館公演をソールドアウトさせ、2026 年、全国 10 都市を回るホールツアーを開催。俳優として、2024 年映画『【推しの子】』、ドラマ『民王 R』などに出演し、2026 年 4 月期ドラマ『悪の華』では地上波初主演を務める。声優として、2024 年に映画『デッドデッドデーモンズデデデデストラクション』主演を務め、2026 年公開の映画『しらぬひ』では主人公の少年役を演じ大きな反響を集める。2025 年、自身初の著書『哲学なんていない哲学』を KADOKAWA より刊行。



アバンギャルディ

振付師、akane プロデュースにより結成されたダンスチーム。2022 年 2 月に発足し、「謎の制服おっぱ集團」として TikTok や Instagram で世界中から人気を集めている。2023 年には America's Got Talent 決勝に日本人で 10 年ぶりに進出。SNS では総フォロワー数が 500 万人以上となり、アジアツアーや日本ツアーを開催している。

Instagram : @avantgardey_

(https://www.instagram.com/avantgardey_/)

<https://akanekikaku.com/avantgardey/>



TAKAHIRO

1984 年 12 月 8 日生まれ、長崎県出身。2006 年 9 月 22 日「EXILE Vocal Battle Audition 2006～ASIAN DREAM～」より EXILE 新ヴォーカリストとして EXILE に加入。2013 年、シングル「一千年一秒」でソロデビュー。2017 年に約 2 年ぶりのソロ活動を始動、ファンクラブイベント「TAKAHIRO 道の駅」で 3 年かけて全国 47 都道府県をまわる。2023 年より本年まで 4 年連続日本武道館単独公演を開催した。EXILE 加入 20 周年となる今年は 12 月 8 日に「EXILE TAKAHIRO 20th anniversary Album "Love & Raw"」の発売が決定。



EXPG

「EXPG STUDIO」はアーティストを目指したい方、ダンス、ボーカル、演技、全ての表現者＝エンタテイナーを育成していく本格的なスクールです。夢を追い続けてきた EXILE が、子どもたちの夢を叶える場所を提供したいという想いのもと、2003 年東京に開校して以来、現在は札幌、大宮、船橋、東京、横浜、名古屋、京都、大阪、福岡、沖縄、海外では台北に展開しています。



カーモ

『カーセンサー』のキャラクター。
みんなのクルマへの想いや願いから生まれました。

■アーティスト情報



EXILE

2001 年 9 月 27 日にシングル「Your eyes only ～曖昧なぼくの輪郭～」でデビューした、日本を代表するダンス＆ボーカルグループ。LDH JAPAN のフラッグシップアーティストとして、音楽シーンのみならず、ドラマ、映画、舞台、CM、ファッション、地域創生など幅広い分野で活動が続けている。2008 年「Ti Amo」、2009 年「Someday」、2010 年「I Wish For You」、2013 年「EXILE PRIDE ～こんな世界を愛するため～」で日本レコード大賞を受賞し、史上初となる 4 度の大賞受賞を達成。圧倒的なライブパフォーマンスを武器に、ドームツアーやスタジアムツアーを数多く成功させ、アジアを中心にグローバルな活動も展開している。デビュー以来掲げる「Love, Dream & Happiness」の理念のもと、エンタテインメントを通じて夢や希望を届け続け、2026 年には「EXILE LIVE 2026 “THE REASON” ～PERFECT YEAR Special～」を開催。さらに 11 月・12 月には、結成 25 周年を記念した「EXILE 25th ANNIVERSARY BEST LIVE ～LDH PERFECT YEAR 2026～」をベルーナドーム、京セラドーム大阪で開催し、25 年の集大成を届ける。

■『カーセンサー』について

『カーセンサー』はリクルートが発行する中古車情報メディアで、ユーザーのクルマ探しから来店、購入までをサポートします。1984年に雑誌で創刊。現在は、毎月20日に発売する月刊誌『カーセンサー』、そして、中古車の掲載台数が約52万台（2026年9月時点）を超える日本最大級の中古車情報メディア『カーセンサーnet』（<https://www.carsensor.net/>）を展開しています。

リクルートグループについて

1960年の創業以来、リクルートグループは、就職・結婚・進学・住宅・自動車・旅行・飲食・美容などの領域において、一人ひとりのライフスタイルに応じたより最適な選択肢を提供してきました。現在、HRテクノロジー、人材派遣、マーケティング・マッチング・テクノロジーの3事業を軸に、60を超える国・地域で事業を展開しています。リクルートグループは、新しい価値の創造を通じ、社会からの期待に応え、一人ひとりが輝く豊かな世界の実現に向けて、より多くの『まだ、ここにはない、出会い。』を提供していきます。

詳しくはこちらをご覧ください。

リクルートグループ：<https://recruit-holdings.com/ja/> リクルート：<https://www.recruit.co.jp/>