

2014年11月11日
ブロードキャスト・サテライト・ディズニー株式会社**★放送日決定★****全国無料のBSテレビ局・Dlife(ディーライフ)**

大ヒットの裏側に潜入。アナとエルサ、そして「レット・イット・ゴー」誕生秘話を大公開！

特別番組「アナと雪の女王のすべて」**12月14日(日)19:00~19:55 日本独占初放送！**

©ABC, Inc.

全国無料のBSテレビ局・Dlife(ディーライフ/チャンネル番号:BS258)は、全米4大ネットワークのひとつABCにて放送された、映画「アナと雪の女王」の裏側に迫る、特別番組「アナと雪の女王のすべて」を、**12月14日(日)19:00~19:55**に日本独占初放送することを発表しました。

映画「アナと雪の女王」は、アカデミー賞2部門、日本でも映画興収254億円、パッケージソフトMovieNEX290万本の大ヒットを記録、さらには「日経トレンド」(日経BP社)が発表する「2014年ヒット商品ベスト30」でも、堂々の1位を獲得した、まさに歴史に残る大ヒット作品です。

◆主題歌「レット・イット・ゴー」は、こうして生まれた！ 歌曲担当者が語る、誕生の瞬間とは？

制作のすべての段階にカメラが潜入。普段なかなかカメラが入ることのないディズニー・アニメーション・スタジオの内部や、舞台のモデルとなったノルウェーへの視察の様子、そして総勢600人のスタッフが2年半を費やして作り上げた個性的で魅力あふれるキャラクターにはどんなこだわりがあったのか、貴重なエピソードを交えながらご紹介します。



ディズニー・アニメーション・スタジオ

さらに、主題歌「レット・イット・ゴー」の誕生の瞬間を、歌曲担当のロバート・ロペス、クリステン・アンダーソン＝ロペスが熱く語る他、アフレコ風景や、エルサ演じるイディナ・メンゼル、アナ役のクリステン・ベルのインタビューに加え、「トイ・ストーリー」「ファインディング・ニモ」などで知られる製作総指揮のジョン・ラセターにもインタビューを敢行し、余すことなく制作のすべてを語りつくします。

番組で明かされる制作秘話とは？ その一部をご紹介します！

- ★ なんと「レット・イット・ゴー」は、たった数日の間で作られた。
- ★ 「雪だるまつくろう」は当初はカットされる予定だった。
- ★ エルサはもともとヴィラン(悪役)として描かれていたが、「レット・イット・ゴー」ができたことで設定をガラリと変更した。
- ★ オラフの表情や台詞の喋り方は、ジョン・ラセターを参考にしていた。



監督のジェニファー・リー(左)とクリス・バック(右)

特別番組「アナと雪の女王のすべて」をお見逃しなく！

Dlifeとは・・・

2012年3月に開局した、全国無料のBSテレビ局(チャンネル番号:BS258)。「今日も見たい!」を放送中をコンセプトに、新作から名作まで選りすぐりのドラマをはじめ、映画、料理、ニュース、ディズニー作品、と幅広い番組ラインナップでお送りしています。

詳細は公式サイト(Dlife.jp)まで。公式 Twitter(@Dlife_BS258)、公式 Facebook(Dlife.BS258)もご確認ください。