

Stressless®
Jazz & Blues
Designed for Comfort



THE INNOVATORS OF COMFORT™
ストレスレス®チェア

Stressless®
Metro & City
for every relaxing moments



EKORNES®

株式会社エコーネス

〒104-0031 東京都中央区京橋3-7-5 京橋スクエア5階 ☎0120-18-1485

TEL.03-3538-1411 (代) FAX.03-3567-2130

ストレスレス®ショールーム 東京

〒104-0031 東京都中央区京橋3-7-5 京橋スクエア5階 ☎0120-11-9269

営業時間/10:00~18:00 定休日/水曜日

www.ekornes.jp

EKORNES®

The most comfortable place at home —— Stressless® Metro & City

このチェアが、家で最も“くつろげる居場所”になる。

快適性を徹底的に追求し続け、改良を重ねてきたエコーネスの80年の技術。

そこから生み出された、優れた快適性を引き継ぎながら、

スリムでモダンなデザインの新しいストレスレス®チェアが誕生しました。

目指したのは、形だけのデザインチェアではなく、あまりの快適さに家で過ごす大半の時間をチェアで
過ごしてしまうような、自分のとびきりの居場所になるチェア。

1971年に開発された初代ストレスレス®チェアのレトロ感やヴィンテージデザインを引き継いだ「Metro(メトロ)」。

素材のよさを生かしたノルウェーらしい、シンプルで洗練されたデザインの「City(シティー)」。

いずれもシチュエーションや組合せで多様なリビングシーンを演出できます。

ありそうでなかった、ずっと座っていたいと思える、

そしてご自宅のインテリアのアクセントになる

ストレスレス®メトロ/シティーを、あなたの一番くつろぎたい場所に。

今日からきっと家で過ごす時間が変わります。



Stressless® Original made by Ekornes,
the largest Norwegian manufacture of
furniture, founded in 1934



Stressless® Metro recliners is shown in Paloma Taupe. Stressless® Space sofa shown in Paloma Taupe/steel legs. Stressless® Urban Large table.



Stressless® Metro



Stressless® City

COMFORT REFINED

快適さのその先に。

お気に入りの1脚を探すのに、デザインと機能性、どっちも譲れませんよね。初代ストレスレス®チェアのクラシックなデザインを再生させ、北欧のレトロな趣きを備えたメトロならその両方が叶います。スチールベースのスッキリしたデザインはどんな家具や部屋のテイストにも合わせやすく、ご自宅にあるソファに合わせてメトロを1脚置けば、リビングルームがグッとモダンに際立ちます。自分ひとりの特等席にも、ソファの代わりにご夫婦で1脚づつも。メトロのレトロモダンなデザインと座り心地に、誰もがきっと夢中になるはずです。



Stressless® Metro recliners are shown in Paloma Clementine. Stressless® Urban Small table.

Stressless® Metro
ストレスレス®メトロ (M)



Stressless® Metro Low Back recliners are shown in Paloma Black. Stressless® Urban Large table.

Stressless® Metro low
ストレスレス®メトロ (M) ローバック



Stressless® City is shown in Paloma Black. Stressless® Urban Small table.

Stressless® City
 ストレスレス®シティー (M)



Stressless® City Low Back are shown in Paloma Clementine.
 Stressless® Urban Large table.

A “STRESSLESS®” MOMENT FOR EVERYONE

Stressless® City low
 ストレスレス®シティー (M) ローバック

シーンに合わせてどんなときも。

チェアに身を委ねて一人で好きな音楽を聴いているとき。リビングが楽しい会話や笑い声に包まれているとき。一人静かにつろいでいる時間も、家族や友人と楽しんでいるひとときもどちらも大切です。オットマンを合わせたハイバックは、自分だけのリラックスした空間と時間に。ローバックは楽しい語らいのひとときに。たとえばソファを置く代わりに同じデザインのハイバック、ローバックを MIX するのも新しいリビングスタイル。アーバンテーブルを囲めば、優雅で美しいサロンの完成です。

YOU HAVE COME TO KNOW AND LOVE... SIMPLIFIED CHAIR



■グライドシステム

回転ノブがレールの上をすべることで、とてもスムーズにリクライニングします。ノブを一度ゆるめておくだけで、他の操作は必要ありません。



■プラス™システム

内部のスプリングが、背骨のラインに沿って動き、腰をサポートします。



リクライニングすると、ヘッドレストが頭を支えるように立ち上がります。目線が前を向き、楽な姿勢で本を読んだりテレビを観ることができます。(プラス™システム)



深くリクライニングした状態で、両手をヘッドレストの上部に添えて手前に引き寄せます。そのまま寄りかかるとヘッドレストは倒れ、深くリクライニングできます。

■10年間内部装置保証

保証対象部分は、回転ノブを含むチェア内部金属フレームと金属スプリングになります。(アームから座面にかけての外側フレームと支柱を含む金属脚部は10年間保証の対象にはなりません)

ストレスレス®メトロ/シティーは人間工学に基づき

人間の体の形や自然な動きに沿うように機能も形もデザインされています。



●ヘッドレストに新可動式クッションピロー内蔵 (ストレスレス®メトロ)

ストレスレス®メトロのヘッドレスト部分は座高やご自分の好みに合わせて、中のクッションピローを動かして調整できるので、どんな人も頭・首がしっかりフィット。首をしっかりサポートします。また、フルリクライニングして横になる時にはお休み用の枕にも。

●高くてより薄いスリムな背もたれと座面

●安定性・強度に優れた美しいアルミニウム製星形ベース

●360度スムーズな回転

Specification / Price

※ストレスレス®メトロ/シティーはともにMサイズのみ展開となります。
※ハイバックについては、チェアとオットマンは別売が可能です。(リクライニングチェアとして快適にご使用いただくために、セットでの使用をお薦めしております。)

ストレスレス®メトロ (M)

皮革タイプ/パロマ

セット合計

¥307,800 (285,000)

チェア本体

オットマン単品

¥238,680 (221,000) ¥69,120 (64,000)

チェア W:80 H:112 D:71 SH:43

オットマン W:55 H:42 D:41



クレメンタイン



ブラック



トープ

ストレスレス®メトロ (M)

ローバック

皮革タイプ/パロマ

チェア本体

¥216,000 (200,000)

チェア W:80 H:87 D:70 SH:43



クレメンタイン



ブラック

ストレスレス®シティー (M)

皮革タイプ/パロマ

セット合計

¥291,600 (270,000)

チェア本体

オットマン単品

¥224,640 (208,000) ¥66,960 (62,000)

チェア W:80 H:112 D:71 SH:43

オットマン W:55 H:42 D:38



クレメンタイン



ブラック

ストレスレス®シティー (M)

ローバック

皮革タイプ/パロマ

チェア本体

¥205,200 (190,000)

チェア W:80 H:87 D:70 SH:43



クレメンタイン



ブラック

ストレスレス®

アーバンテーブル (S)

¥51,840 (48,000)

W:55 H:48



ストレスレス®

アーバンテーブル (L)

¥75,600 (70,000)

W:90 H:48



【他の皮革タイプ・皮革色をご希望の場合】 4つの皮革タイプ(P11 参照)で50色近いバリエーションを取りそろえております。カタログ掲載以外の皮革色は、すべて受注生産にて承ります。ご注文いただいた日から納品まで約5ヶ月前後かかります。詳しくは販売店でお尋ねください。

●サイズ表記は、W:幅 H:高さ D:奥行 SH:座面の高さ(cm)です。

10 YEAR
GUARANTEE
ON INTERNAL MECHANISM

DESIGNED FOR COMFORT

快適さを形に

強度に優れたスチールベースと曲線を描く美しいスチールレール、丁寧に張り込まれた牛革。シンプル&モダンな現代のリビングスタイルに映える洗練されたデザインの Jazz と Blues。

スチールと最高級品質のロイヤリン皮革が放つ、独特の気品と佇まいの美しさは、リビングを華やかに彩ります。

Stressless® Jazz

ストレスレス®ジャズ (M)



AWARD FOR DESIGN EXCELLENCE
NORWEGIAN DESIGN COUNCIL
2008 ノルウェー
デザインアワード受賞

Specification / Price

※ストレスレス®ジャズ/ブルースはともに M サイズのみの展開となります。

ストレスレス® ジャズ (M)

皮革タイプ/ロイヤリン
¥524,880 (486,000)
チェア W:84 H:99/109 D:80 SH:44
オットマン W:54 H:45 D:37



ストレスレス® ブルース (M)

皮革タイプ/ロイヤリン
¥557,280 (516,000)
チェア W:84 H:103 D:74 SH:45
オットマン W:58 H:48 D:44



受注生産品/テーブル



ジャズソファテーブル
¥174,960 (162,000)
W:140 H:45 D:90



ジャズラウンドテーブル
¥143,640 (133,000)
直径:105 H:45



ジャズコーナーテーブル
¥82,080 (76,000)
W:59 H:49 D:68



ストレスレス®
フレックステーブル
¥130,680 (121,000)
W:54 H:55/70 D:43



ストレスレス®
コーヒーテーブル
¥106,920 (99,000)
W:60 H:50 D:50

●サイズ表記は、W:幅 H:高さ D:奥行 SH:座面の高さ(cm)です。

【他の皮革タイプ・皮革色をご希望の場合】 4つの皮革タイプ(下記参照)で50色近いバリエーションを取りそろえております。カタログ掲載以外の皮革色は、すべて受注生産にて承ります。ご注文いただいたから納品まで約5ヶ月前後かかります。詳しくは販売店でお尋ねください。

4つの皮革タイプで美しい色のバリエーションを取りそろえています。

1. パティック (牛・本皮革)

皮革表面を圧印加工後、色づけした、家具用に多く使用されている皮革タイプ。表面保護のワックスが上塗りされており、液体をこぼしてもシミを残さずに拭き取りが可能。耐久性に優れているので、丈夫な皮革をお求めの方にお薦め。

2. クラシック (牛・本皮革)

皮革表面を圧印加工後、色づけした、家具用に多く使用されている皮革タイプ。パティックより、表面の模様のきめが粗く、厚みのある仕上げ。表面保護のワックスが上塗りされており、液体をこぼしてもシミを残さずに拭き取りが可能。耐久性に優れているので、丈夫な皮革をお求めの方にお薦め。

3. パロマ (牛・本皮革)

セミアニリン皮革で、染色後、表面を保護するため、コーティングは非常に薄い。そのため、皮革は空気や湿気を十分に含み、しっとりとした肌になじむようなソフトでしなやかな感触と皮革本来の持つ自然な質感が特徴。

4. ロイヤリン (牛・本皮革)

エコーネス社の皮革タイプの中では最高級の品質。天然の皮革本来の模様が残り、表面の保護コーティングは非常に薄い仕上がり。柔らかく、通気性に富み、本物の天然皮革が持つリッチな感触と暖かな色合いが特徴。



※写真はイメージです。

皮革素材について

- 皮革は美しく繊細な自然素材で、保湿性、通気性があります。
- 自然素材のため、同じ色でも若干の違いがあります。
- 自然な色むらや皮革本来の模様が個性を生み出し、年月を重ねるほど風合いを増していきます。
- 皮革を用いた家具は非常に長持ちしますが、年月の経過に伴い外観が変化することをあらかじめご理解ください。

エコーネス社の皮革品質について

エコーネス社では、原料皮革を世界の主要な製革所から仕入れ、世界で最も厳しい規格基準をもとに検査を徹底しています。当社の皮革製品は自信を持ってお届けできる最高級の品質です。

- 寸法許容差は製品によって多少異なります。表示寸法と、実物で多少誤差を生じる場合があります。
- 仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、予めご了承ください。
- カタログと実際の製品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。

- ストレスレス®チェアは、全国有名百貨店・家具店にてお求めください。
- ®は登録商標です。

※株式会社エコーネスのカタログ等の印刷物およびウェブサイトに掲載されている画像、情報、音声、楽曲等の無断転載・転写は固く禁じます。

Stressless® Blues

ストレスレス®ブルース (M)

