

# 『サンクチュアリ』 × 『NEMES』 × 『JOURNAL STANDARD』

# **Special Collaboration**



1990年にビッグコミックスペリオールにて連載が開始された 『サンクチュアリ』全12巻。

リ』のコレクションを展開する。

原作が史村翔氏、作画が池上遼一氏による90年代を代表する名作。 各界の著名人にもサンクチュアリに影響を受けた!と発言される方が 多く、既に30年近く前に発表された漫画にも関わらず、 現在でもその生き方、更に政治理念は通用すると言われている。 今回は同作品の大ファンであるNEMESのディレクター/ZEN-LA-ROCK氏がJOURNAL STANDARDとの座組で史上初の『サンクチュア





## サンクチュアリ ホウシ゛ョウTシャツー

主人公の一人、北条彰の凛々しい表情をプリントした、インパクトのあるデザイン。

COLOR: WHITE BLACK SIZE: M.L.XL ¥ 5500+tax



C.史村用·池上进一/小学館



·史·斯·池上遼一/小学館

#### サンクチュアリ ラストシーンTシャツ

北条彰、浅見千秋のラストシーンをプリントした、印象的なデ ザイン。

COLOR:WHITE BLACK SIZE:M.L.XL ¥5500+tax

Back





安林朝: 池上<del>座</del>\_/小学館

#### サンクチュアリ トカイTシャツ

武闘派、渡海の鬼気迫る表情を プリントした、力強いイメージ のデザイン。

COLOR: WHITE BLACK SIZE: M.L.XL ¥ 5500+tax

Back



交更村間·池上選一/小学館



·史·阿·池上遼一/小学館



add(10) 100-7100

#### サンクチュアリ キョウコTシャツ

六本木署副署長、石原京子の官能的なシーンをプリントした、アーティスティックなデザイン。COLOR:WHITE BLACK SIZE:M.L.XL ¥5500+tax

Back



实史村籍·池上进一/小学館

# Front

·皮卡爾·池上遼一/小学館



·按照·池虚-///0

#### サンクチュアリ サンクチュアリTシャツ

北条彰、浅見千秋の決意を胸に 秘めた表情とテキストをプリン トした作品イメージを象徴する デザイン。

COLOR: WHITE BLACK SIZE: M.L.XL ¥5500+tax

Back



Front





●好期・池上連ー/小

·史·翻·池上蓬 / 小学館

サンクチュアリ ク、ラフィック2 S/Sシャツ

コミックス第2巻の扉絵を大胆に プリントしたオープンシャツ。 インパクトのある1枚です。

COLOR: BLACK

SIZE:M.L.XL ¥ 13500+tax

Back



サンクチュアリ ク、ラフィック4 S/Sシャツ

コミックス第4巻の扉絵を大胆に プリントしたオープンシャツ。 インパクトのある1枚です。

COLOR: PURPLE

SIZE:M.L.XL ¥13500+tax

Back



サンクチュアリ ク、ラフィック5 S/Sシャツ

コミックス第5巻の扉絵を大胆に プリントしたオープンシャツ。 インパクトのある1枚です。

COLOR:BLACK

SIZE:M.L.XL ¥13500+tax

(※JS展開なし)

Back



Front



Front



Front



#### サンクチュアリ ソウカ゛ラ S/Sシャツ

作中の印象的なシーンを大胆に 総柄プリントしたオープンシャ ツ。インパクトのある一枚です。

COLOR: BLUE

SIZE:M.L.XL ¥13500+tax



#### サンクチュアリ ソウカ"ラ S/Sシャツ

作中の印象的なシーンを大胆に 総柄プリントしたオープンシャ ツ。インパクトのある一枚です。

COLOR: RED

SIZE:M.L.XL ¥13500+tax



#### サンクチュアリ トカイクッション

武闘派、渡海の鬼気迫る表情を プリントした、力強いイメージ のデザイン。

COLOR:BLACK

SIZE:FREE ¥5800+tax

(※JS展開なし)

Back



Front



Front



Front



#### サンクチュアリ ソウカ゛ラサンタ゛ル

作中の印象的なシーンを大胆に総柄プリントしたシャワーサンダル。 インパクトのある一足です。

COLOR: BLACK

SIZE:M.L.XL ¥ 5800+tax

Back



○大小湖・GEE-/ 60日

Front



©史村翔・池上遼一/小学館

#### サンクチュアリ ソックス

作品イメージを象徴するデザイン。後ろ姿にインパクトを与える一足です。

COLOR: WHITE BLACK SIZE: M.L.XL ¥ 2000+tax

Back





Front





サンクチュアリ トカイキャッフ°

武闘派、渡海の鬼気迫る表情を プリントした、力強いデザイン のキャップ。インパクト大です。

COLOR:BLACK

SIZE:M.L.XL ¥ 6000+tax

Back



Front



# **LOOK**





























今回のLOOKはNEMESのディレクターであるZEN-LA-ROCKと 交友のあるカメラマンrk氏と、新宿を舞台に撮り下ろしたものに なります。

様々な新宿のシーンを切り取った写真は、サンクチュアリの世界観を表現し、モデルの個性も相まって素晴らしいものになりました。 是非、ご覧いただければと思います。

※撮影は外出自粛要請前に行いました。

#### **INFORMATION**

#### 『サンクチュアリ』× 『NEMES』 × 『JOURNAL STANDARD』 Special Collaboration

4/24(金) より公式通販ベイクルーズストア <u>ttps://baycrews.jp/brand/detail/journalstandard</u>
NEMES ON LINE STORE <u>http://www.nemes.shop/</u>にて、予約受付開始。

リンク

JOURNAL STANDARD 公式ブログ https://baycrews.jp/blog/detail/3115369

『サンクチュアリ』× 『NEMES』 × 『JOURNAL STANDARD』
LOOK公開ページ https://baycrews.jp/feature/detail/1246

問い合わせ先

ベイクルーズストア 0120-830-335

©史村翔·池上遼一/小学館 ←掲載時は必ず権利表記を記載して下さい。



ZEN-LA-ROCKプロフィール

a.k.a.の『COMBINATE FUTURE』は二ューヨーク 伝説のアーティストRAMMELLZEE(ラメルジー)の 命名

ラッパーとしては勿論、ブランドNEMESの運営、アニメ「スペース☆ダンディ」等への楽曲提供やAbemaMixでのDJ等と多岐に渡りROCKしている。 自身のレーベル『ALL NUDE INC.』からは現在26タイトルをリリースしている。

2018年夏からは鎮座DOPENESS,G.RINAとのグループ『FNCY』が始動開始し2019にはファーストアルバム『FNCY』をリリースした。

http://www.zenlarock.com/



#### RKプロフィール

東京を拠点に活動するフォトグラファー / DJ。 2014年にInstagram official よりSuggested user に選ばれるなど、東京のストリートシーンや、ポートレート、その他ジャンルを問わない彼のスタイル は日本に留まらず多くの海外メディアにも取り上げられた。

そのInstagramでは『DENSE』というジャンルで 『秋葉原電気街のおじいちゃん』『台北大橋の密 集』『Layer of Mt Fuji』など数多くのバズを残している。

2020年には初の個展を渋谷ディーゼルアートギャラリーにて開催している。

https://www.rkrkrk.tokyo/portrait

#### NEMES概要

NEMES(ネメス)は、ディレクター・ZEN-LA-ROCKが2010年秋冬シーズンより CAPブランドとしてスタートした東京のストリートファッションブランド。 近年では『GALFY』とのコレクションが話題となり、国内外のアーティスト、著名人も 着用・コラボしたりと独自の音楽やカルチャーをバックボーンとして反映した デザインが幅広い世代等から支持されている。 今回はNEMES設立10周年を記念してのコレクション。

NEMESのディレクターであるZEN-LA-ROCKの実家が古本屋であった事もあり、 90年代に最も影響を受けた漫画『サンクチュアリ』を10周年を記念するコレクションの コラボに熱烈なオファーをした今作。

#### 氏曰く、

『水木しげる先生のアシスタントも経験して今もなお現役で作品を発表し続けている 池上遼一先生は漫画界のレジェンドでありスーパースターであると思っていて NEMESにお10周年にコラボ出来る事は本当に幸せです!』

※ブランド名『NEMES』は古代エジプトの王が被った頭巾から由来している



#### 会社概要

【ベイクルーズグループ】

設立:1977 年 7 月 22 日 (株式会社ベイクルーズ)

代表:代表取締役会長 窪田 祐 代表取締役 CEO:杉村 茂

本社所在地:東京都渋谷区渋谷1-23-21 渋谷CAST

事業内容:レディース・メンズのトータルファッションの企画・製造・販売・直営店の運営飲食店の運営、インターネット通販サイ

トの運営、及び家具の販売

グループ会社:株式会社ベイクルーズ、株式会社ジョイントワークス、株式会社フレームワークス、株式会社 JS.WORKS、株

式会社ルドーム、株式会社ラクラス、株式会社 ACME

HP: http://www.baycrews.co.jp/

【株式会社 JS ワークス】

本社所在地:東京都渋谷区渋谷1-23-21 渋谷CAST

設立:2008年9月1日

展開ブランド: JOURNAL STANDARD, J.S. Homestead, JOURNAL STANDARD TRISECT-2, JOURNAL

STANDARD LESSAGE, UNFOLLOW, JOURNAL STANDARD relume

HP: <a href="http://journal-standard.jp">http://journal-standard.jp</a>