

報道関係各位

2009年7月1日

株式会社ビデックス
代表取締役社長 柳下洋**アカデミー賞受賞作「つみきのいえ」、****ビデックスJPで日本初PC向けハイビジョン映像を配信開始**<http://www.videx.jp/>

株式会社ビデックス(本社:東京都渋谷区 代表取締役社長:柳下洋 以下 ビデックス)は、第81回米国アカデミー賞短編アニメーション賞受賞作品『つみきのいえ』(製作:株式会社ロボット、監督:加藤久仁生)を、ダウンロード型レンタルサービス※1「ビデックスJP」(<http://www.videx.jp/anime/>)にて2009年7月1日より配信開始します。また、加藤監督の作品『或る旅人の日記・編集版』『或る旅人の日記・赤い実』もあわせて配信いたします。

『つみきのいえ』をハイビジョン品質でPC向けに配信するのはビデックスJPが日本初となります。ビデックスは、独自の技術にてハイビジョン映像システムにおける運用ノウハウを構築し、エンドユーザーに短時間で快適に、かつ、安定的に高画質映像の配信サービスを提供いたします。また、今後多くの良質な作品を提供し、ダウンロード型レンタルサービスの更なる拡充を目指します。

【配信タイトル】

タイトル	エピソード数	価格(税込)	視聴期限
つみきのいえ(ハイビジョン)	1話	420円/1話	7日間
つみきのいえ(SD)	1話	315円/1話	7日間
或る旅人の日記・総集編	1話	210円/1話	7日間
或る旅人の日記・赤い実	1話	105円/1話	7日間

■『つみきのいえ』について

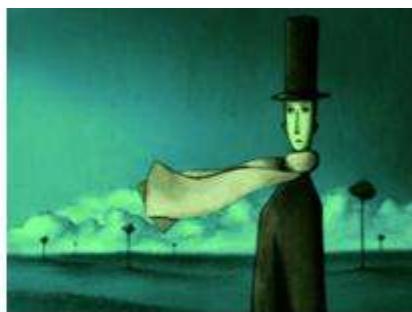
『つみきのいえ』は、海面が上昇するために積み木のような家を建て増し続けたおじいさんの、家族との思い出の物語です。日本人として初めて短編アニメーション賞を受賞したほか、アヌシー国際フィルムフェスティバル2008でも最高賞を受賞するなど、国内外から圧倒的に評価の高い作品です。

■『或る旅人の日記』について

『或る旅人の日記・編集版』『或る旅人の日記・赤い実』は、旅人トートフ・ロドルが旅の途中に出会う不思議な出来事やおかしな人々との交流を通じて、幻想の国トルタリアを描くアニメーションです。2003年にFLASHアニメーションとしてWEBで公開されて以来、繊細な美しさが注目を集め、日本のみならず海外でも高く評価されている短編作品です。



「つみきのいえ」
(C)ROBOT



「或る旅人の日記・総集編」
(C)ROBOT

■(※1)ダウンロード型レンタルサービス

ビデックスが運営する映像のレンタル配信サービス「ビデックスJP」(<http://www.videx.jp/>)。暗号化はマイクロソフト社の WindowsMedia9 を使用し、著作権管理は WindowsDRM10 を使用して、視聴期間と視聴デバイスを制限した映像ダウンロードを行っています。

■株式会社ロボットについて <http://www.robot.co.jp>

1986年設立。テレビコマーシャル、劇場用映画、アニメーション、CG、モバイルコンテンツなど、あらゆる分野の映像コンテンツの企画制作から、キャラクター開発、グラフィックデザインやウェブサイトの制作・運営などを幅広く手がける映像制作プロダクション。代表作として、映画『ALWAYS三丁目の夕日』シリーズがある。

■株式会社ビデックスについて <http://www.videx.co.jp/>

株式会社ビデックスは、2004年2月に設立、映像配信ビジネスを展開しているお客様に、より快適な環境を提供しようとオンデマンド映像配信のためのプラットフォームのサービスを開始しました。また同時に自社サービスとして、映像配信サイト「ビデックスJP」(<http://www.videx.jp/>)を運営しています。映像素材のエンコーディング、デジタル著作権管理(DRM)機能、映像配信用高速ネットワーク、決済、配信に伴うコンテンツの運用や管理など、映像配信ビジネスでのあらゆる面をサポート、より快適な配信環境を提供いたします。

本リリースに関するお問い合わせ

株式会社ビデックス 広報担当:森田

〒151-0066 東京都渋谷区西原 3-13-12 HG・ANNEX4F

TEL:03-6715-0330 Fax:03-5452-2110

E-mail: press@videx.co.jp