



# Press Release

報道関係各位

2009年5月26日

株式会社ビデックス  
代表取締役社長 柳下洋

## ビデックス、ハリウッドも認めたJホラー『呪怨』の 清水崇監督の『ぜんぶ、イヴのせい』を独占配信！

<http://www.videx.jp/cinema/sp/hijoshi/>

株式会社ビデックス(本社:東京都渋谷区 代表取締役社長:柳下洋 以下 ビデックス)が運営する動画配信サービス「ビデックスJP」(<http://www.videx.jp/>)は、映画『非女子図鑑』の公開を記念して、『ぜんぶ、イヴのせい』を2009年5月22日より無料で配信開始しました。

『ぜんぶ、イヴのせい』は全米NO.1ヒット『呪怨』の清水崇監督が撮りおろした『非女子図鑑』オープニングの特別バージョンです。Jホラーの鬼才・清水崇監督が何とコメディに挑戦！あの、鳥居みゆきがエデンの園のイヴを演じます。

### ＜清水崇監督からのコメント＞

「これは『非女子図鑑』のオープニングとして撮影した映像を単体の短篇として改編したものです。本編中ではカットした映像も含めて、味わい深い世界を覗いてみていただけたら幸いです。より一層『非女子図鑑』も楽しめる事と思います。そう…人間の様々な行いと業は、フィデルではなく、ぜんぶ、イヴのせいだったのです…。」

ビデックスの映画の製作委員会への参加は初の試みで、インターネットを映像の流通手段の一つとして、今後も良質な映像を広く社会へ提供していきたいと考えております。また、エンドユーザーに短時間で快適に、かつ、安定的に映像の配信サービスを提供するとともに、映像配信ビジネスの更なる拡充を目指します。

### ■株式会社ビデックスについて <http://www.videx.co.jp/>

株式会社ビデックスは、2004年2月に設立、映像配信ビジネスを展開しているお客様に、より快適な環境を提供しようとオンデマンド映像配信のためのプラットフォームのサービスを開始しました。また同時に自社サービスとして、映像配信サイト「ビデックスJP」(<http://www.videx.jp/>)を運営しています。映像素材のエンコーディング、デジタル著作権管理(DRM)機能、映像配信用高速ネットワーク、決済、配信に伴うコンテンツの運用や管理など、映像配信ビジネスでのあらゆる面をサポート、より快適な配信環境を提供いたします。

### ■『非女子図鑑』について <http://hijoshi.com/>



# Press Release

---

『非女子図鑑』は自分に正直すぎる「非女子」たちを主人公にした超ユニークなショートムービー集。エデンの園のイヴに始まり、現代に生きる6人の「非女子」が登場します。これは、ひたすら個性的なキャスト&クリエーターが、ひたすら自分の欲望に正直に突っ走る「非女子」を描いた、現代の女性にとって本当のハッピーとは何かを問いかける問題作(!?)です。2009年5月30日より東京:渋谷シアターTSUTAYAにて公開します。(名古屋:シネマスコーレ、大阪:シネマート心斎橋ほか全国順次公開となります)

本リリースに関するお問い合わせ

株式会社ビデックス 広報担当:森田

〒151-0066 東京都渋谷区西原 3-13-12 HG・ANNEX4F

TEL:03-6715-0330 Fax:03-5452-2110

E-mail: [press@videx.co.jp](mailto:press@videx.co.jp)