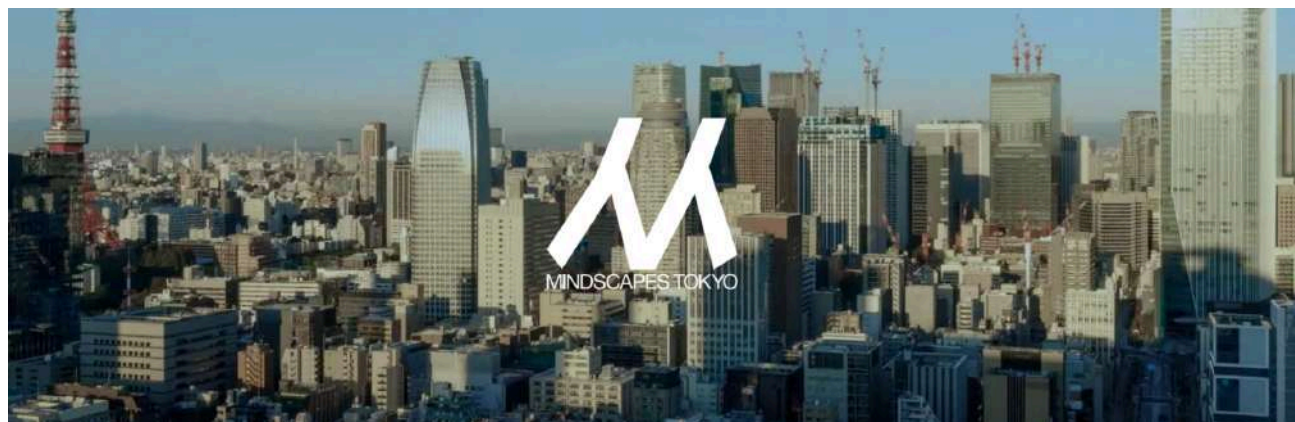


MINDSCAPES TOKYO WEEK

～アートと文化的な視点から考えるメンタルヘルスとは？～
オープニングセッション2月20日開催 @ YAU STUDIO, 有楽町



2月20日(月) 19:00より『MINDSCAPES TOKYO WEEK』のエントランスとして《MTW オープニングセッション》を開催します。このイベントでは、当プロジェクトの共同主催者〈ウェルカム・トラスト〉のアンテア・ロンゴ氏によるプレゼンテーション、マインドスケープス東京統括アーティスト菊池宏子氏による〈マインドスケープス東京〉についての概説、そして、UI都市調査プロジェクトのメンバーによる調査結果発表ツアーなどを予定しています。

《MINDSCAPES TOKYO WEEK オープニングセッション》主な内容

英国から来日する、ウェルカム・トラストの文化間パートナーシップ推進 (Cultural Partnerships) チームの責任者 (Project Officer) でもある、アンテア・ロンゴ (Anthea Longo) 氏による、マインドスケープス・プロジェクトの意義を識るために必要なコンテキスト、バックグラウンドについてのプレゼンテーションが行われます。加えて、UI都市調査プロジェクトの報告、MINDSCAPES TOKYO WEEKの概要説明などが行われます。このセッションを皮切りに計9日間様々なイベントが、MINDSCAPES TOKYO WEEKで実施されます。この世界的な試みに触れるために、ぜひ、皆様のご来場をお待ちしております。

<https://www.invisible.tokyo/news/mtw-event>

2月21日(火) 21:30より、宇川直宏氏主催のS/U/P/E/R DOMMUNEにて、MINDSCAPES TOKYO WEEKの開催を記念したスペシャル・トークショーを実施します。テーマは、アートと文化的な視点から考えるメンタルヘルスです。

MINDSCAPES TOKYO WEEK本編とは異なる、S/U/P/E/R DOMMUNEでしか有り得ない視点から、アート/文化とメンタルヘルスの関係を探ります。MINDSCAPES TOKYOのプロジェクト統括アーティストである菊池宏子氏を中心に、宇川直宏氏、スペシャル・ゲストが繰り広げるセッションをお楽しみください。 <https://www.dommune.com/>

DOMMUNE[®]



UI都市調査プロジェクト

都市におけるメンタルヘルスのあり方について、アーティストとユースの視点や発想、アプローチから実験的な共同調査に挑むアートプロジェクトです。3組の調査チームの調査結果をオープンスタジオ形式で発表します。つくり込まれた展示スペースではなく、活動の経緯など制作風景の断片を体験していただける空間です。期間中にはアーティストやユース調査員として携わったユースとの対話の機会や参加型のプログラムも実施します。

①映像×メンタルヘルス：フツウってなに？ リード調査員：上野千蔵（うえの せんぞう）

”ふつうってなんだろう？”（映像上映 約24分）

この問いから出発し、リード調査員である映像作家・上野千蔵とユース調査員は、さまざまな対話と実験を重ね、映像作品として調査の過程を表しています。

②日本建築×メンタルヘルス：究極の「寢床」をつくる リード調査員：林敬庸（はやし たかつね）

「究極の寢床」とは何なのか？を調査すべく、リード調査員である大工・林敬庸とユース調査員は、実際に東京の街を歩き回り、対話をし、各自のアイデアから寢床の模型、さらにVR空間での究極の寢床、小冊子『究極の寢床論』を制作しました。日本建築の木組み技法を使い、究極の寢床も造作・展示します。

③食×メンタルヘルス：“こころを扱う場”を求めて リード調査員：yoyo.（よーよー）

日本の都市に潜む、心を扱う場所や時間の欠如。「みそしる点前」は、リード調査員である料理人のyoyo.とユース調査員が調査を通じてつくりあげた、自分の心を整えるための作法です。

コンビーニング

マインドスケープスの趣旨・目的に賛同する様々なバックグラウンドを持つ参加メンバーと共に、アート／文化の視点からメンタルヘルスについて対話を重ね、学び合うことを目的とした対話集会です。

①ルーム雑感

ルーム雑感とは、マインドスケープス東京の活動アーカイブの鑑賞と来場者にご参加いただき「メンタルヘルス」について考えていただくエリアです。

②アーカイブス

マインドスケープス東京の写真・映像記録を担当した西野正将（美術家・映像ディレクター）による活動アーカイブがご覧いただけます。対話集会コンビーニングでの活動記録、そしてUI都市調査プロジェクトでは、西野が率いる記録映像チームに参加したユース4名が撮影した映像を用いて制作しています。

③コミュニティ・テーブル

マインドスケープス東京の関連団体についてご紹介します。是非とも手にとってご覧ください。



イベント開催概要

会期：2023年2月20日（月）～ 28日（火）＊休館日なし

時間：12：00～19：00（19:00以降プログラムあり）

会場：YAU STUDIO

所在地：東京都千代田区有楽町1-10-1有楽町ビル10F（[MAP](#)）

入場料：無料

参加方法：事前申込制（<https://mindscapestokyo.peatix.com>）

問合せ：<https://www.invisible.tokyo/contact>

主催：ウェルカム・トラスト, NPO法人インビジブル

会場協力：有楽町アートアーバニズム YAU

構成：【コンビーニング】

企画協力：森美術館、一般財団法人小峰研究所

【UI都市調査プロジェクト】

企画協力：学校法人角川ドワンゴ学園N高等学校・S高等学校、東京ガレージ

塩野香料株式会社、株式会社キチベエ

機材協力：富士フィルムイメージングシステムズ株式会社

Wellcome Trust | ウェルカム・トラスト

誰もが直面する緊急の健康課題の解決を目指す英国拠点の公益信託団体で、世界で2番目の規模を誇ります。生命、健康、ウェルビーイングに関する先進的な研究を支援し、メンタルヘルス、気候変動、感染症という3つの世界的な健康課題に取り組んでいます。

<https://wellcome.org>

NPO法人インビジブル

「invisible to visible(見えないものを可視化する)」をコンセプトに、アート、文化、クリエイティブの力を活用した地域再生、コミュニティ開発、教育など領域を横断したプロジェクトに取り組んでいます。2015年の設立時より、時代や状況に合ったカタチで、持続可能な豊かな社会を創ることを目指し国内各地で活動を展開してきました。インビジブルは、ウェルカム・トラストとの共同主催者として、MINDSCAPES(マインド・スケープス)の一環である「コンビーニング」と「UI都市調査プロジェクト」の両事業の企画運営を担っています。

<https://www.invisible.tokyo>

MINDSCAPES TOKYO | マインドスケープス東京

ウェルカム・トラストが主催する〈MINDSCAPES〉は、メンタルヘルスを理解するあり方やそれらの語り方、メンタルヘルスに関わる問題の対処の仕方等について、今までとは異なった方法を見つけだすことを目的とした国際的な文化プログラムであり、ベルリン、ニューヨーク、ベンガルール、東京の4都市を中心に展覧会やワークショップ等さまざまなイベントが企画されています。

<https://www.invisible.tokyo/news/mtw-event>

有楽町アートアーバニズム YAU

「有楽町アートアーバニズム YAU」は、有楽町ビル10階にある約1200㎡のスタジオを拠点に、映像・写真などのメディアアートからパフォーマンスアーツまで、幅広いアーティストの活動を街に呼び込み、ワーカーとの交流を誘発する実証プログラムです。2022年2月から活動を開始し、約28万人が働くビジネス街、大手町・丸の内・有楽町地区にどのような変化やイノベーションを起こせるか検証を行いながら、共創的なコミュニティを育てています。アートアーバニズムとは、「アート」という共感的で感性的な価値創造のアプローチが都市生活様式に共存すること。都市の“作り手”と“暮らし手”の境界を越えた相互活動を引き起こす、探求・実践の取り組みです。

<https://arturbanism.jp>

報道関係のお問い合わせ

afumi inc. 担当：佐藤・水野

TEL：03-6451-1568 | MAIL：info@afumi.co.jp



TIMETABLE

MINDSCAPES TOKYO WEEK@YAU STUDIO有楽町

2月20日から2月28日までの9日間にわたりMINDSCAPES TOKYOが主催する

『MINDSCAPES TOKYO WEEK』は、〈UI都市調査プロジェクト〉〈コンビーニング〉の活動報告、〈雑感/ZATKAN〉〈サロンZ〉などの交流イベントからなるプログラムです。

2月20日 (月)	12:00-17:00	VR体験 by UI都市調査建築チーム (所要時間5-10分) 調査で制作した「究極の寢床」の建築模型をVR空間で体験することができます。実体験に限りなく近い体験ができるというVR空間は、すべてユース調査員の手によるもの。調査員それぞれが考える究極の寢床の世界観に没入してみたいかがでしょうか。
	19:00-21:15	MINDSCAPES TOKYO WEEKオープニングセッション
2月21日 (火)	18:00-19:30 ※要事前予約	サロンZ よしおかゆうみ&映像チーム (モデレーター：菊池宏子) サロンZはゲストを囲みさまざまな角度からマインドスケープス東京の活動について考える場です。初回のサロンZは、UI都市調査プロジェクトの映像チームが制作した映像を鑑賞し、そこを基点に、ゲストや映像制作に携わったメンバーと、メンタルヘルスについて考えます。
	19:30-21:00	スナック雑感 (ホスト：社会彫刻家基金) マインドスケープス東京の活動キーワードとなった「雑感」。日本語特有の表現であるこの言葉は、文化的視点からメンタルヘルスについて考え、参加者一人ひとりが気を張らずに発言をする上で重要な足がかりとなりました。《スナック雑感》は、毎回替わるホストと参加者が「雑感」という言葉が持つ感覚を引き継ぎながら、日々の雑感をあれこれ交わす癒しの場です。
2月22日 (水)	12:00-17:00	VR体験 by UI都市調査建築チーム (所要時間5-10分)
	18:00-19:30 ※要事前予約	サロンZ x YAU サロン 森純平&YAUメンバー (モデレーター：林暁甫) MINDSCAPES TOKYO WEEKの開催会場であるYAU STUDIOの運営メンバーと共に、都市における場所のあり方や開き方について考えていきます。
	19:30-21:00	スナック雑感 (ホスト：林暁甫)
2月23日 (木)	12:00-17:00	VR体験 by UI都市調査建築チーム (所要時間5-10分)
	12:00-19:00	Y/U FES Y/U FESでは、様々な世代や普段関わりのない人達とユースが交流することを学習目的として、UI都市調査プロジェクトに参加しているユースの中より希望者を募り『ユース実行委員会』を中心とした企画と運営を実施します。

2月23日（木）	12:00-17:00	VR体験 by UI都市調査建築チーム（所要時間5-10分）
	12:00-19:00	Y/U FES 様々な世代や普段関わりのない人達とユースが交流することを学習目的として、UI都市調査プロジェクトに参加のユースの中より希望者を募り『ユース実行委員会』を中心とした企画と運営を実施します。
2月24日（金）	18:00-20:30 ※要事前予約	サロンZ 「アーカイブズの想像力：『王子脳病院』を経験する」 ワークショップ形式で、（一財）小峰研究所が所有する「王子脳病院」の貴重な資料をもとに精神病院における生・生活のあり方を体感します。1901年に東京の滝野川に設立された王子脳病院は、1945年の空襲で全焼するまで、日本の精神病治療の最先端を担う医療施設のひとつとして知られていました。王子脳病院のアーカイブズ資料には、当時の患者たちの記録が精神科医のカルテ（病床日誌）として、看護師たちの看護日誌として、あるいは本人の手記として、複数の視点から残されています。それらをもとに「病」を歴史的・社会的な文脈から再考してみましょう。プログラムの詳細については下記のリンク先をご参照ください。 https://www.instagram.com/archivesoujinou/ https://twitter.com/archivesoujinou
	18:00-21:00	スナック雑感（ホスト：磯谷・エリザベス・香代子）
2月25日（土）	12:00-17:00	VR体験 by UI都市調査建築チーム（所要時間5-10分）
	13:00-15:00 ※要事前予約	サロンZ 「アートとケア：身体とこころをうごかすこと」 青木彬（ホスト：登 久希子） 「作業療法」における「作業」とは、身体的な活動を通して人間の心身をより健康な状態へと導こうとする試みです。ひとりで何かをつくることに没頭したり、複数の人たちと一緒に何かをつくりあげること、身体とともに試行錯誤することは、それを行う人間に何をもたらすのでしょうか？ それらの活動をアートの側から眺めてみることで、どんなことが明らかになるのでしょうか？ 今回は青木彬さんをお招きし、精神病院やセツルメント運動についてのリサーチ、ご自身の「遺灰」を用いた「義足」づくりの経験などをご紹介いただいたあと、参加者の皆さまと一緒にアートとケアのあり方を考えたいと思います。 プログラムの詳細については下記リンク先をご参照ください。 https://journal-oid.org/etc/3180/
	19:30-21:00	スナック雑感（ホスト：林暁甫）
2月26日（日）	12:00-19:00	Y/U FES
	13:30-17:00 ①13:30～ ②14:30～ ③15:30～ ※要事前予約	みそしる点前ワークショップ by UI都市調査食チーム （所要時間：各回30分程度） 「みそしる点前」は、リード調査員である料理人のyoyo.とユース調査員が調査を通じて作りあげた、自分の心を整えるための作法。ユース調査員の主導で、お味噌汁とおむすびをいただきながら、こころを扱う場を体験していただきます。
2月27日（月）	12:00-17:00	VR体験 by UI都市調査建築チーム（所要時間5-10分）
	18:00-21:00	スナック雑感（ホスト：ピンゴ）
2月28日（火）	18:00-20:00	スナック雑感（ホスト：yoyo. with MTWスタッフ）