

※ 2025 年 9 月 18 日（木） 15:00 情報解禁 ※

プレスリリース

2025 年 9 月 18 日（木）
SM SAMAR

ハービー・ハンコック、ネイト・スミス
ペルソナ 5 スペシャル・ビッグバンド 出演決定

「MONTREUX JAZZ FESTIVAL JAPAN 2025」 第一弾出演アーティストの豪華ラインアップとメインビジュアルを解禁

2025 年 12 月 7 日（日）に横浜・ぴあアリーナ MM にて開催する、「MONTREUX JAZZ FESTIVAL JAPAN 2025（モントルー・ジャズ・フェスティバル・ジャパン 2025）」の第一弾出演者と漫画家・石塚真一が手がけるメインビジュアルが解禁となりました。



©SHINICHI ISHIZUKA 2025

「MONTREUX JAZZ FESTIVAL (MJF)」は、1967 年にスイスのモントルーにて初開催され、今でも世界中の音楽ファンから愛される世界三大ジャズ・フェスティバルの一つです。今年 7 月初頭に本国で開催された「MJF2025」には、日本人アーティストの藤井風が出演し話題を集めました。

「MONTREUX JAZZ FESTIVAL JAPAN (MJFJ)」は 2015 年に初めて恵比寿で開催。本国のスピリットを継承しながら『ユニークで質のいい自由な音楽を』をコンセプトに掲げ、ジャズだけにジャンルを縛られることなく、多様な音楽の魅力を世界へ発信しています。

今年の「MJFJ」第一弾出演者として、海外勢のヘッドライナーにレジェンド・ピアニストのハービー・ハンコックが決定。ハービーの生誕 85 年を記念したアニバーサリー・ステージを披露予定です。また、腕利きの精鋭ミュージシャンが集い、ベストセラーのゲーム音楽を融合させるペルソナ 5 スペシャル・ビッグバンドに加え、ジャズのみならず様々な音楽シーンで活躍するドラマーのネイト・スミス

とマイケル・リーグ アンド ジェイムズ・フランシーズによるバンドが登場するなど、豪華アーティストがラインアップ。この機会にしか体験できない、心躍るようなスペシャル・ステージをお見逃しなく。

また、ジャズを題材に描いた人気作品『BLUE GIANT』でおなじみの漫画家・石塚真一が、昨年に引き続きアートワークを担当します。今回のメインビジュアルは、昨年に引き続き多国籍な 5 人のプレイヤーがステージで熱いセッションを繰り広げる様子をダイナミックに描いた一枚。メインビジュアルを用いたオフィシャルグッズの展開も予定していますので要チェックを。

チケットは 2025 年 9 月 26 日（金）18:00 よりぴあにて先行発売開始。各種チケットの詳細はオフィシャル HP をご確認ください。

公演概要

【公演名】 MONTREUX JAZZ FESTIVAL JAPAN 2025

（モントルー・ジャズ・フェスティバル・ジャパン 2025）

【開催日】 2025 年 12 月 7 日（日）12:00 開場 13:00 開演（予定）

【会場】 ぴあアリーナ MM （〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい 3-2-2）

【出演者】

ハービー・ハンコック

ペルソナ 5 スペシャル・ビッグバンド

ネイト・スミス フィーチャリング マイケル・リーグ アンド ジェイムズ・フランシーズ

...and more

【チケット料金】

VVIP 席 150,000 円 / VIP 席 32,000 円 / S 席 18,000 円 / A 席 13,000 円 /

U-25 席 5,000 円 / 学生席 4,000 円

- ・全て税込の金額となります。
- ・全席指定席、未就学児入場不可となります。
- ・VVIP 席は、ステージ前方 1～3 列目以内のお席となります。特典付です。特典内容は後日発表いたします。
- ・VIP 席は、VVIP 席後方の優先エリア以降のお席となります。特典付です。特典内容は後日発表いたします。
- ・本公演には「U-25 席」「学生席」など一部条件付きのチケットがございます。ご購入前に、必ず販売ページに記載の注意事項をご確認ください。

【チケット発売日】 MJFJ オフィシャル最速先行（抽選先行）

2025 年 9 月 26 日（金）18:00～10 月 1 日（水）23:59

【チケット発売所】 <https://w.pia.jp/t/mjfj2025/> （※9 月 26 日（金）18:00 より OPEN）

【主催】 MJFJ2025 実行委員会

【問い合わせ】 ライブインフォメーション：0570-017-230（平日 12:00～15:00）

【公式サイト】 <https://montreuxjazzfestival.jp/>

【公式 X】 https://x.com/mjfj_official

【公式 Instagram】 https://www.instagram.com/mjfj_official/

【公式 YouTube】 <https://www.youtube.com/@montreuxjazzfestivaljapan7164>

ハービー・ハンコック Herbie Hancock



©DANNY CLINCH

1940 年シカゴ生まれ。ピアニスト／キーボード奏者、作曲家。1960 年代以降のジャズ・シーンをリードするジャズの第一人者で、世界の文化・テクノロジー・ビジネス、そして音楽の最前線に立ち続けている。「ウォーターメロン・マン」「カンタロープ・アイランド」「処女航海」「ドルフィン・ダンス」など、多くのジャズ・スタンダードを生み出し、「ヘッド・ハンターズ」をはじめとするアルバムでエレクトリック・ジャズとファンクやロックを融合させ、V.S.O.P. でのアコースティックな探求や、ベストセラーアルバム「フューチャー・ショック」でのエレクトロニック・ダンス・サウンドへの挑戦など、多彩な活動を展開、今現在も進化を続けている。映画『ラウンド・ミッドナイト』の音楽でアカデミー賞を受賞し、さらに最優秀アルバム賞を含む 14 回のグラミー賞を獲得。現在、ロサンゼルス・フィルハーモニックのジャズ部門のクリエイティブ・チェアとともに、セロニアス・モンク・インスティテュート・オブ・ジャズの理事長を務めている。2011 年にはユネスコのイリーナ・ボコヴァ事務局長よりユネスコ親善大使に任命され、2013 年にはケネディ・センター名誉賞を受賞、2016 年にはグラミー賞生涯功労賞を受賞。今回はハービー・ハンコック生誕 85 年を記念したステージで、特別ゲストの出演も予定している。公式サイト：

<https://www.herbiehancock.com/https://www.herbiehancock.com/>

ペルソナ 5 スペシャル・ビッグバンド

PERSONA5 Special Big Band



©ATLUS. ©SEGA.

シリーズ累計売上 1,000 万本を誇る世界的人気ゲーム『ペルソナ 5』の音楽を、グラミー受賞アーティストによるアレンジで演奏するスペシャル・ビッグバンド。楽曲アレンジ／音楽ディレクターを務める編曲家の Charlie Rosen（チャーリー・ローゼン）は、これまでにグラミー賞&トニー賞をそれぞれ 2 度受賞しており、2025 年のグラミー賞にも『ペルソナ 5』の楽曲「Last Surprise」のビッグバンド・アレンジで「ベスト・アレンジメント」にノミネートされた。また、シンガーは『ペルソナ 5』のヴォーカル曲すべてを担当する Lyn（稲泉りん）が務め、ハワイ・ホノルル出身の世界的トランペッターにして、ビッグバンドの第一人者であるエリック・ミヤシロが、国内プレイヤーのバンド・リーダーを担当。さらに、アメリカから腕利きの精鋭プレイヤー 9 名が来日、国内からも選りすぐりのメンバーを招集し、総勢約 30 名による豪華メンバーが集結する。東京・関西で開催される単独公演は瞬く間にソールド・アウトとなり、急遽発表された追加公演も先行受付で即完売。ゲーム・ファン、音楽ファンの双方から大きな注目を集めている。公式サイト：

https://www.ticketport.co.jp/lp/persona5_bigband/

ネイト・スミス フィーチャリング マイケル・リーグ アンド ジェイムズ・フランシーズ
Nate Smith featuring Michael League and James Francies



©ogata_photo

グラミー賞ノミネートのドラマー／作曲家／プロデューサーであり、現代音楽シーンを代表するマルチ音楽家。アメリカ・バージニア州出身。20歳でベティ・カーターと共演し、2001年にマイケル・ジャクソンの映画「Heaven Can Wait」でプロデューサーデビュー。デイヴ・ホルランドのバンドで世界を巡り、2008年からはソロおよび自身のバンド「KINFOLK」として活動を本格化した。2017年、アルバム『KINFOLK: Postcards from Everywhere』でグラミー賞2部門にノミネート。これまでにパット・メセニー、ノラ・ジョーンズ、チャイルディッシュ・ガンビーノ、ジョン・バティステ、ヴルフベックら幅広いアーティストと共演。「Modern Drummer」誌の表紙を飾り、「Late Night with Seth Meyers」のハウスバンドにも参加。最新作『LIVE-ACTION』では多彩なゲストを迎えつつ、アナログ機材と生演奏にこだわり、温かく一体感のあるサウンドを実現した。独自の哲学と創造性により、今最も注目される音楽家の一人。今回のステージは、スナーキー・パピーのリーダーであるマイケル・リーグ (Ba.) とジェイムズ・フランシーズ (Pf.) がフィーチャリングした3人組バンドとなる。

<本件に関するお問い合わせ>



プロモーション担当 SAMAR (サマル)

【Mail】 石澤 : ishizawa@samar.jp / 鈴木 : suzuki@elbs-e.com 【Tel】 070-1338-9674 (石澤)