

## テレビ番組『しまじろうのわお！』 第29回アジアテレビ賞 プレスクール部門・最優秀賞を 2年連続受賞 しまじろうと一緒に未来をつくるテクノロジーを学ぶ放送回

株式会社ベネッセコーポレーション（本社：岡山県岡山市、代表取締役社長：小林 仁、以下：ベネッセ）が展開する、幼児の教育・生活支援ブランド「こどもちゃれんじ」は、テレビせとうち株式会社（本社：岡山県岡山市、代表取締役社長 仮谷 寛志）と共同でテレビ番組「しまじろうのわお！」を制作しています。このたび、「しまじろうのわお！」がアジアテレビ賞のプレススクール（幼児番組）部門最優秀賞を受賞しました。



この度受賞しましたアジアテレビ賞は、今年で29回目を迎えるアジア最大規模の国際テレビ賞です。アジア各国の1,000番組を超えるエントリーの中から、60名以上の専門家の審査を経て、特に優れた番組に贈られます。テレビに関連する業績を表彰する40部門を擁しており、プレススクール部門はその1つです。

授賞式は11月29・30日にインドネシアのジャカルタにて開催され、アジア各国の優れたテレビ番組が表彰されました。「しまじろうのわお！」が同賞を受賞するのは、昨年に続き2年連続、3回目となります。今回の受賞を記念して、受賞作品を「しまじろうチャンネル」にて公開いたします。

### ■ 受賞した放送回について

受賞した放送回は、2023年10月28日に放送された「未来をつくるテクノロジー」がテーマの回「テクノロジーのわお！スペシャル」です。

しまじろうが、土を使わず水と肥料で野菜を育てる水耕栽培の施設を訪れ、ロボットが野菜を育てる様子に驚く「水耕栽培」や、高齢のおばあさんのために家事ロボットを発明するアニメ、風力発電の仕組みやグリーンエネルギーについて学ぶコーナーなどで構成されており、子ども達に未来をつくる新しいテクノロジーや技術を伝えています。テクノロジーの進化を通じて、私たちが未来をより良くするために技術を活用し、持続可能な社会を築く大切さを子どもたちに伝える内容です。

また、「しまじろうのわお！」では、難しいテーマでも、視聴後に親子の会話が広がり、子どもが自分自身で考え、行動していくきっかけに繋がることを目指しています。今回の放送回でも、視聴者より以下のような声をいただきました。

- ロボットが管理している様子を見て、驚いていた。あんなにたくさんの野菜を作ってどこの人たちが食べているのかに疑問を持っていた。親としても知らないことだらけだったので、勉強になった
- 自分もロボットを作れると思ってました。折り紙や新聞紙で幼稚園で何かしら作ってみたいで持って帰ってきました。
- 風で電気が出来るんだ！知らなかったア！と何度も教えてくれました。僕もこれを見てみたい！と騒いでいました。

### 第 29 回アジアテレビ賞を受賞した「しまじろうのわお！」の映像



受賞を記念して、受賞作品を「しまじろうチャンネル」にて公開します。ぜひご覧ください。

URL : [https://youtu.be/U6vkbJ2P\\_ak](https://youtu.be/U6vkbJ2P_ak) ※公開期間：2025年3月31日まで

しまじろうのTV番組は、1993年より放送を開始し、31年目を迎えました。その最新シリーズである「しまじろうのわお！」は、「でかけよう、世界はそがおもしろい」をコンセプトに、地球の自然や社会、人間など様々な「わお！」（驚き）を紹介。子どもが楽しみながらそれらの素晴らしさや自分との関わりなどを発見することで、番組を観た後に自分で確かめに外出したくなるなど、実際の行動に繋がる番組を目指しています。

「こどもちゃれんじ」は今後も、通信講座や「しまじろうのわお！」を通して、これからの未来を生きていく子どもたちに、テクノロジーがつくる未来の可能性や、技術や発明の根幹には人を幸せにしたい思いがあるというメッセージを伝えてまいります。

#### <ご参考>

■「こどもちゃれんじ」について <https://www2.shimajiro.co.jp/>

1988年に開講した「こどもちゃれんじ」は、発達段階に合った遊び・学びで、おうちの方をサポートし、子どもの可能性を広げる商品・サービスを提供し続けています。ブランドキャラクター「しまじろう」と一緒に豊かな体験を通して未来を切り開く力を育む0～6歳向け教材のほか、英語教材、テレビ番組、コンサートなどの成長を支援する商品・サービスを展開しています。

■テレビ番組『しまじろうのわお！』について <https://kodomo.benesse.ne.jp/open/tv/>

「こどもちゃれんじ」がテレビせとうち株式会社と制作する番組です。「わお！（発見や驚き）」を通して、自分をとりまく広い世界を見渡すきっかけをつくり、子どもの限りない知的好奇心を広げる番組を目指しています。

<放送時間>

・テレビ東京系列 6 局ネット 毎週土曜日朝 8 : 30-9 : 00 ほか ・BS11 毎週土曜日 18 : 30-19 : 00

<過去の受賞歴>

- ・2013 年 「ワールド・メディア・フェスティバル 2013」の Education 部門・Education Pre- School, Kindergarten にて大賞受賞
- ・2015 年 第 4 回国際エミー賞キッズアワードのプレスクール部門でノミネート
- ・2015,2017,2020 年 カナダ「バンフ・ワールド・メディア・フェスティバル」Children & Youth Non-fiction 部門ノミネート
- ・2018 年 キネコ国際映画祭での特別上映作品に選出
- ・2019 年 第 23 回アジアテレビ賞の幼児番組部門・最優秀賞を受賞
- ・2019 年 第 46 回日本賞 教育コンテンツ国際コンクール 幼児向け部門・優秀賞を受賞
- ・2021 年 ContentAsia Awards Best Kids TV Programme(non-animated)を受賞
- ・2021 年 第 48 回日本賞 教育コンテンツ国際コンクール幼児向け部門・優秀賞を受賞
- ・2024 年 1 月 第 28 回アジアテレビ賞の幼児番組部門・最優秀賞を受賞

■『しまじろうのわお!』第 29 回アジアテレビ賞受賞回 制作スタッフ

【番組制作】

<アニメーションパート>

制作 アンサー・スタジオ／監督 河村貴光／シリーズ構成 山田隆司／脚本 谷登志雄／美術監督 水谷利春／音響監督 小泉紀介／調整 小出善司／プロデューサー 谷浩太郎 木曾由香里

<実写パート>

制作 DASH／プロデューサー 勝俣円／ラインプロデューサー 石井佳美／総合演出 江里口徹平／企画演出 平林勇 朝日恵里／アートディレクター 村上健

【監修・アドバイザー】 沢井佳子 二瓶健次 SDG パートナーズ

【番組プロデューサー】 遠藤美穂（テレビせとうち） 中原晋哉（電通）

【企画制作】 テレビせとうち株式会社（TSC） 株式会社ベネッセコーポレーション 株式会社電通