

ライブ感を全身で感じながら楽しめるエンターテインメントの祭典「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」

## ゴールデンウィーク期間の日比谷を盛り上げるラインナップが決定！

オープニングアクトは、ミュージカル『天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～』！

音楽座ミュージカルの代表作『マドモアゼル・モーツァルト』、

大人気2.5次元作品、ミュージカル『憂国のモリアーティ』など注目作品が登場！

そしてオリジナル・ミュージカルショー、オペラコンサート、バレエなど多彩なステージライブを開催！

東京ミッドタウン日比谷（千代田区有楽町 事業者：三井不動産株式会社）は、4月25日（土）～5月31日（日）の期間中、日比谷のオープンエアの下、演劇や音楽などのエンターテインメントをライブ体験とともに楽しめる都市型フェスティバル「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」を開催します。この度、ゴールデンウィーク期間を中心に開催される「ステップショー」の決定したラインナップをお知らせします。

メインコンテンツとなる「ステップショー」では、普段劇場でしか観ることのできない舞台公演の名作や話題作、新作が多数集結します。初日のオープニングアクトには、森公美子さん、彩風咲奈さんがWキャストで主演するミュージカル『天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～』が登場。そのほか、子どもから大人まで楽しめる名作ミュージカル『ピーター・パン』、昨年に続いて人気漫画を原作とする人気2.5次元作品、ミュージカル『憂国のモリアーティ』、音楽座ミュージカルの代表作『マドモアゼル・モーツァルト』など話題作のショーケースステージや、「HIBIYA LIVE FESTIVAL」でしか観られないオリジナル・ミュージカルショーを上演。さらに、日生劇場、藤原歌劇団によるスペシャル・コンサートやNBAバレエ『海賊』など、多彩なシアター・エンターテインメントのステージをお届けします。

「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」は、誰もが気軽にエンターテインメントを無料で楽しめる都市型フェスティバルとして、今年も新たな試みとともに開催します。

詳細は「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」特設サイトよりご確認ください。

<https://www.hibiya.tokyo-midtown.com/hibiya-live-festival/>



## オールスタンディングの会場でシアター・エンターテインメントの名作・話題作・注目作を上演！

### ライブ感あふれる特別パフォーマンス「ステップショー」

様々なジャンルの本格的なエンターテインメントの数々を無料で楽しめる「ステップショー」。ミュージカル、オペラ、バレエなど、様々な舞台ジャンルの名作・話題作・新作が、今年初めて設置される屋根付きの特設ステージに登場します。普段は劇場でしか観ることができないパフォーマンスを、日比谷の開放的な空のもと、オールスタンディングで誰もが気軽に体験できる特別なプログラムです。

#### ■「ステップショー」概要

【場所】日比谷ステップ広場

【期間】4月25日（土）、26日（日）、29日（水・祝）、5月2日（土）～6日（水・祝）、9日（土）予定

※雨天開催、荒天中止

【料金】無料

【客席】自由観覧/入退場自由 ※ステージ前方客席エリア（立ち見）は事前予約制

【事前予約制エリア(立ち見)】

特設ステージ前方を予約制エリアといたします。事前予約および抽選制となります。

#### ◆第1回【4月25日（土）～4月29日（水・祝）】開催分

申込期間：4月16日（木）12:00～4月19日（日）23:59まで

抽選結果発表：4月21日（火）18:00時より順次

#### ◆第2回【5月2日（土）～5月10日（日）】開催分

申込期間：4月23日（木）12:00～4月26日（日）23:59まで

抽選結果発表：4月28日（火）18:00より順次

詳細は「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」特設サイトよりご確認ください。

<https://www.hibiya.tokyo-midtown.com/hibiya-live-festival/>

出演団体の最新情報は「HIBIYA LIVE FESTIVAL」公式Xで随時発信いたします。

<https://x.com/hibiyafestival>

#### 【上演ラインナップ&詳細】

##### ●ミュージカル『天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～』

4月25日（土）

大ヒット映画「天使にラブ・ソングを…」をミュージカル化した本作品は、2014年の日本初演以来再演を重ね、本年は新たなキャストを迎えて2年ぶりの上演となります。

本ステージでは、デロリス役をWキャストで演じる森公美子・彩風咲奈のトークセッションの他、森公美子らシスターたちが劇中のナンバーをパワフルに披露します。

出演：森公美子、彩風咲奈 他

制作：東宝



##### ●『JR.ミュージカル スペシャルメドレー』

4月26日（日）

劇団四季などで活躍する俳優 間聖次朗が主宰する子役ミュージカルカンパニー「Chance8」によるスペシャルプログラム。人気映画をジュニア・ミュージカル化した「Into the Woods JR.」「マダガスカル JR.」などから、子どもたちによる元気なナンバーをお届けします。

出演：未定

制作：Chance8



## ●『服部想之介の燈の守り人ラジオ』公開収録

4月26日（日）

interfmで放送中の『服部想之介の燈の守り人ラジオ』が初の公開収録。臨場感満載の朗読劇を披露します。「ルポライター・長岡叶夜は、ある事件をきっかけに灯台に宿る精霊『燈の守り人』の声が聞こえるように。今夜も陸の最果てに赴き、灯台に秘められた孤高の記憶を書き記す…。公開収録では、63人目の守り人を演じた声優をゲストに迎え、ここでしか聞けない制作秘話もお届けします。

出演：服部想之介（声優/長岡叶夜役）、高田ひかる（燈の守り人プロデューサー）、K片（脚本家）、  
ゲスト声優（未定）  
制作：燈の守り人製作委員会



服部想之介

## ●NBAバレエ団『海賊』

4月29日（水・祝）

ドラマティックバレエ「海賊」より、「ザイドとギュルナーレのグランパドドウ」「ハレムの踊り」「パドトロワ」「フィナーレ」を披露いたします。  
華麗なるバレエの世界をお楽しみください。

出演：新井悠汰、神田里穂奈、久保田麻友、刑部星矢、  
勅使河原綾乃、中井杏香、福田真帆、柳島皇瑤、  
山口莉花、山田佳歩  
制作：一般財団法人NBAバレエ団



©千葉秀河

## ●日生劇場 presents 『オペラ歌手によるスペシャル・コンサート』

5月2日（土）

ニッセイ文化振興財団〔日生劇場〕が11月に上演するオペラ「ドン・ジョヴァンニ」に出演するオペラ歌手によるスペシャル・コンサート。オペラの名曲やミュージカル楽曲など、色とりどりなナンバーをお届けします。オペラ歌手の魅力を凝縮したステージをご堪能ください。

出演：高橋茉椰（ソプラノ）、山田知加（ソプラノ）、  
小堀勇介（テノール）、池内響（バリトン）、  
星和代（ピアノ）  
制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団〔日生劇場〕



©T.Tairadate

©SEGI

## ●青山メインランドファンタジースペシャル ブロードウェイミュージカル『ピーター・パン』

5月2日（土）

1981年より上演が続く、世代を超えて老若男女に愛されてきたミュージカル『ピーター・パン』。今年の夏も、最高の夏休みの思い出をお届けします！いつまでも子どもでいたいピーター・パンと、ネバーランドの冒険で成長する子どもたちの、楽しくて、少し切ない物語。今回は、7月の上演に先駆けて、スペシャルパフォーマンスを披露します！みんなで盛り上がりましょう！

出演：山崎玲奈、山口乃々華  
制作：ホリプロ



## ●Broadway Line Company presents スペシャルミュージカルショー『夢へのオーバーチュア』

5月3日（日）

歌、ダンス、芝居…舞台芸術の魅力を詰め込んだストーリー仕立ての“HIBIYA LIVE FESTIVAL”オリジナル・ステージ。2025年のステップライブに現役音大生として演奏した二人が、今年はステップショーに出演。憧れのミュージカルの世界へ誘われ、夢への一步を踏み出す姿を、ディズニーや「CATS」「ヘアスプレー」など数々の名曲とともにミュージカルショーケースとして描きます。



出演：後河内凜、黒崎愛萌、可知寛子、石井麻土香、李文華、  
横山達夫、丸山真矢、菊地友夏（エレクトーン）他  
制作：Broadway Line Company

## ●音楽座ミュージカル『マドモアゼル・モーツァルト』

5月4日（月・祝）

福山庸治氏の同名コミックスを原作とし、小室哲哉氏が作曲に参加して1991年に初演されたオリジナル・ミュージカル『マドモアゼル・モーツァルト』。その5月からの上演に先駆け、作品を彩る楽曲をお届けするスペシャル・コンサートです。音楽座ミュージカルの代表作ともいえる作品の魅力を、誰にでも気軽に楽しんでいただけます。



出演：岡崎かのん、森 彩香、山西菜音、梁 世姫、小林啓也 他  
制作：音楽座ミュージカル

## ●ミュージカル『憂国のモリアーティ』緋色の研究 Reprise

5月4日（月・祝）

ピアノとヴァイオリンの生演奏で紡ぐ、ミュージカル『憂国のモリアーティ』。6月に開幕する「緋色の研究 Reprise」の上演を記念して、出演キャストによるスペシャルステージを開催。生演奏による歌唱披露、そして公演への熱い意気込みを語るトークをお届けします。物語の世界に浸る特別な時間をお楽しみください。



出演：鈴木勝吾、平野良、  
山本一慶（1ステージ目MC）、鎌苅健太（2ステージ目MC）、  
大澤信児、熊田愛里、田中奏、若林佑太、  
境田桃子（ピアノ）、林周雅（ヴァイオリン）  
制作：ミュージカル『憂国のモリアーティ』プロジェクト

## ●コンサート『ゴスペル&ミュージカルソング』

5月5日（火・祝）

全国的に展開、活動する日本有数のゴスペルグループ「Anointed mass choir（アノインテッド・マス・クワイア）」が、ミュージカルソングやゴスペルソングをパワフルな歌声でお届けします。心を震わせる、会場と一体になったパフォーマンスにご期待ください。



出演：Anointed mass choir、Anointed Gold mass choir  
制作：一般社団法人Anointed mass choir、  
（株）Respect Music Office

## ●藤原歌劇団 presents 『ガラ・コンサート』

5月9日（土）

オペラからポップスまで、誰もが一度は耳にしたことのある名曲を集めたガラ・コンサート。親しみやすく、思わず口ずさみたくなる楽しいプログラムで、音楽の魅力をたっぷり味わえます。世代を問わず気軽に楽しめる、華やかなひとときを藤原歌劇団のオペラ歌手がお届けします。

出演：芝野遥香（ソプラノ）、井出壮志朗（バリトン）、  
岩上恵理加（ピアノ）  
制作：藤原歌劇団・日本オペラ協会



## 「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」開催概要

主催：一般社団法人日比谷エリアマネジメント／東京ミッドタウン日比谷

助成：アートカウンシル東京【芸術文化魅力創出助成】 ※対象事業：ステップライブ

後援：千代田区

期間：2026年4月25日（土）～5月31日（日）

概要：都市型エンターテインメント・フェスティバルとして進化した「HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026」。さまざまなジャンルのパフォーマンスや多彩なプログラムで「ライブ体験」の“感動”をお客様にお届けします。ミュージカルやオペラ、バレエなどの舞台芸術をオープンエアの下、無料で楽しめる「ステップショー」や実力派アーティストによる「ステップライブ」などのプログラムが目白押し。また、「音楽」にもフォーカスし、ジャズやマーチングバンドなどの音楽ライブを開催。

※詳細は Web サイト、公式 X をご覧ください

- オフィシャルサイト URL :

<https://www.hibiya.tokyo-midtown.com/hibiya-live-festival/>

- HIBIYA LIVE FESTIVAL 2026 公式 X (旧 Twitter) アカウント URL :

<https://x.com/hibiyafestival>

- HIBIYA FES CHANNEL オフィシャル YouTube URL :

<https://www.youtube.com/channel/UCR40B9BK-oyQT4si4slhJPg>

## 東京ミッドタウン日比谷について



東京ミッドタウン日比谷は、オフィス、ショップ、レストラン、映画館などの施設が集まった複合施設です。映画・演劇の街として知られる日比谷エリアの上質な文化や、日比谷公園が隣接する自然豊かな環境を活かし、未来志向の新たな体験や、お客様の感性を刺激する新たな価値の提供を目指しています。  
<https://www.hibiya.tokyo-midtown.com/jp/about>

## 三井不動産グループのサステナビリティについて

三井不動産グループは、「共生・共存・共創により新たな価値を創出する、そのための挑戦を続ける」という「&マーク」の理念に基づき、「社会的価値の創出」と「経済的価値の創出」を車の両輪ととらえ、社会的価値を創出することが経済的価値の創出につながり、その経済的価値によって更に大きな社会的価値の創出を実現したいと考えています。

2024年4月の新グループ経営理念策定時、「GROUP MATERIALITY（重点的に取り組む課題）」として、「1. 産業競争力への貢献」、「2. 環境との共生」、「3. 健やか・活力」、「4. 安全・安心」、「5. ダイバーシティ&インクルージョン」、「6. コンプライアンス・ガバナンス」の6つを特定しました。これらのマテリアリティに本業を通じて取り組み、サステナビリティに貢献していきます。

【参考】 ・「グループ長期経営方針」 <https://www.mitsui-fudosan.co.jp/corporate/innovation2030/>

・「グループマテリアリティ」 [https://www.mitsui-fudosan.co.jp/esg\\_csr/approach/materiality/](https://www.mitsui-fudosan.co.jp/esg_csr/approach/materiality/)

・「& EARTH for Nature」 <https://www.mitsui-fudosan.co.jp/business/development/earth/for-nature/>

また、2025年4月に、街づくりにおける環境との共生宣言「&EARTH for Nature」を策定し、「環境」を自然と人・地域が一体となったものと捉え、豊かな「環境」を広げ、未来の世代へつなぐ街づくりを推進しています。本宣言における重点課題として、「緑を守り育む」「水の魅力を生かす」「生態系を豊かにする」「地域の想いをつなぐ」「自然資源を循環させる」の5つを定めています。本リリースの取り組みは、「&EARTH for Nature」における重点課題の1つに貢献しています。

