

4 受賞、入選作品の取扱い

- ・受賞、入選作品は、「飛鳥Ⅲ」船内での常設展示後、購入希望者に対する販売を予定しています。作品が売却された際には、売却代金の一部を出品者にお支払いいたします。
- ・詳細は特設WEBページに掲載の「募集要項」をご参照ください。

5 入選外作品の取扱い

- ・応募申込時に申告いただいた住所宛てに、着払いにて、作品をご返送いたします。宅配先不明で作品が主催者に返送された場合、主催者が返送された作品を受領してから2か月が経過しても出品者にご連絡が取れない場合には、主催者にて作品を処分させていただくことがあります。
- ・詳細は特設WEBページに掲載の「募集要項」をご参照ください。

注意事項

- ・出品された作品が「募集要項」に定める出品規定を満たさないと主催者が判断した場合、又は第三者の作品を盗用、模倣した事実が発覚した場合は、受賞・入選の発表後であっても、それを取り消します。なお、これらの事実により主催者に損害等が生じた場合には、その賠償・補償を請求する場合があります。
- ・悪臭、腐敗、破損、動・植物、害虫などが発生する恐れのある作品、法令や公序良俗に反する作品は受け付けません。
- ・作品輸送時や返送時の作品の滅失、紛失、盗難、毀損、汚損その他の事故については、主催者は責任を負いません。保険が必要な方は、各自付保をお願いします。
- ・仮縁(額)についての傷や汚れなどは補償しません。
- ・主催者が作品を保管している期間(展示期間中を含む)、主催者は作品の取扱いには十分注意しますが、作品の滅失、紛失、盗難、毀損、汚損等については、主催者は責任を負いません。
- ・主催者は受賞作品、入選作品、作家名などを本展の広報や宣伝、図録やグッズの制作・販売等に自由に使用することができ、出品者はこれを応募に際して同意したものとします。また、受賞、入選作品はNFT化し販売する可能性があります。受賞、入選作品に関する使用許諾の詳細は、特設WEBページに掲載の「募集要項」をご参照ください。
- ・出品者は、展覧会場(「飛鳥Ⅲ」の船内を含む)の来場者による受賞、入選作品の撮影及びブログやSNSへの掲載(但し、商業目的のものを除く)を認めるものとします。
- ・個人情報は主催者が管理し、本展に関する連絡、出品作品の審査、出品者への資料の送付その他の本展の事業目的でのみ使用します。ただし、出品者は、主催者が協賛企業に対し出品者の個人情報を提供することに予め同意した上で出品を行うものとします。
- ・災害・感染症の流行、その他の事態により、審査並びに船内展示及び巡回展等が変更・中止となることがあります。応募に際しては、必ず、事前に特設WEBページ(https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/)で最新情報をご確認ください。

お問合せ先

● 応募、作品搬入などにかかるお問合せ先

ヤマト運輸(株)東京美術品支店
Email : asuka3art@kuronekoyamato.co.jp
〒135-0062 東京都江東区東雲2-2-3

● その他本展にかかるお問合せ先

クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展事務局
Email : a3artkoubo_1@anchor-ship.com
〒104-0031 東京都中央区京橋2-2-1 京橋エドグラン20階
(アンカー・インフィニット(株)内)

協賛 ● 日本郵船株式会社 ● アンカー・シップ・パートナーズ株式会社 ● 株式会社ARTerrace ● 株式会社大分銀行 ● 株式会社福岡銀行

● 株式会社秋田銀行 ● 株式会社クルーズクラブ東京 ● 株式会社山陰合同銀行 ● 株式会社広島銀行 ● 株式会社福井銀行
● 株式会社北國銀行 ● 株式会社みなと銀行 / 一般財団法人みなと銀行文化振興財団 ● 株式会社山梨中央銀行 ● TSUBASAアライアンス

創造力を
船出させよう。

クルーズ客船

飛鳥Ⅲ アート公募展

| 応募申込期間 2024.5.22^{WED} - 8.31^{SAT}
● 入選作品127点

2025年に就航する「飛鳥Ⅲ」の船内で常設展示するアートを募集します。
テーマは、「日本の四季を旅する」～あなたの地域の自然の風景～。
多種多様な作品で、インクルーシブな船内アート空間を目指します。
さあ、あなたの作品を「飛鳥Ⅲ」に乗せ、世界中を旅させてみませんか？



グランプリ 1点
副賞 300万円相当
賞金100万円 + 200万円相当の「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケット

準グランプリ 3点
副賞 100万円相当
賞金30万円 + 70万円相当の「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケット

審査員賞 7点
副賞 10万円相当
賞金10万円

審査員
(敬称略・順不同)

平松礼二
フランス芸術文化勲章・
シュヴァリエ受勲

土屋禮一
日本藝術院会員

千住博
日本藝術院会員

田村能里子
洋画家・壁画家

室瀬和美
重要無形文化財
「蒔絵」保持者

中村庸夫
海洋写真家

小山薫堂
飛鳥クルーズ
アンバサダー



応募に際しては必ず事前に下記特設WEBページで最新情報をご確認ください。
https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/

クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展 開催概要

審査員（敬称略・順不同）

平松礼二（フランス芸術文化勲章・シュヴァリエ受勲） 土屋禮一（日本藝術院会員） 千住博（日本藝術院会員）

田村能里子（洋画家・壁画家） 室瀬和美（重要無形文化財「蒔絵」保持者）

中村庸夫（海洋写真家） 小山薫堂（飛鳥クルーズアンバサダー）

賞

入選作品は最大127点（うち、P20号・写真全紙サイズ合計で最大124点、P50号サイズで最大3点）とし、その中から以下の受賞作品を選定します。

- グランプリ …………… 1点 / 副賞 300万円相当（賞金100万円 + 200万円相当の「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケット）
- 準グランプリ …………… 3点 / 副賞 100万円相当（賞金30万円 + 70万円相当の「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケット）
- 審査員賞 …………… 7点 / 副賞 10万円相当（賞金10万円）

※「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケットは譲渡・換金不可とします。対象クルーズはクルーズの予約状況等を考慮の上、受賞者と個別に調整させていただきますが、受賞者の希望にそえない場合があります。 ※賞の内容および点数は追加される場合があります。

展示

- 受賞、入選作品について、2025年就航予定の「飛鳥Ⅲ」の客室フロア通路及びラウンジ内で、約2年間、常設展示を行う予定です。

※「飛鳥Ⅲ」に展示されるまでの間、全国各地の美術館、市民ホール、客船ターミナル、「飛鳥Ⅱ」船内等で巡回展示される場合があります。

授賞式

- 2024年12月22日、「飛鳥Ⅲ」就航前につき横浜港に停泊中の「飛鳥Ⅱ」船内での実施を予定しております（対象は受賞者のみ）。

1 出品規定

● 出品資格

日本国内で手続き・発送・返却できる方に限ります（年齢・国籍・障がいの有無など不問）。

※未成年者が制作した作品の出品は、親権者等の法定代理人による申込みに限ります。

● テーマ

「日本の四季を旅する」～あなたの地域の自然の風景～

※展示エリア毎にそれぞれ「海/海岸/港町」「川/野原/平野」「山/湖/森」「空」という4つのサブテーマを設定します。

※入選作品はサブテーマ毎にそれぞれ各30点程度を予定しています。 ※「自然の風景」であれば応募対象ですので、仮に上記サブテーマの記載に該当する

選択肢が無い場合は、一番近いと思われるサブテーマを選択の上でご応募ください。

※参考情報として、作品の季節（春・夏・秋・冬）もあわせてご申告ください（複数選択可）。

● 作品種類

① 絵画（油彩・水彩・アクリル・日本画・版画・パステル等）

② 写真

※絵画は水墨画やちぎり絵、陶板、漆等も可、技法を問いません。但し、生成AIを利用して制作した作品は不可とします。 ※立体作品、映像作品は不可とします。

● 作品サイズ

・ 大きさ： 絵画 …… P20号サイズ(H530×W727mm)、P50号サイズ(H803×W1167mm)のいずれかとします。

写真 …… 全紙サイズ(H457×W560mm)とします。

・ 厚み： P20号サイズ及び写真全紙サイズは25mmまで、P50号サイズは35mmまで（いずれも絵具層など含めた作品の厚みであり、額の厚みは含まない）とします。

・ 重量： P20号サイズ及び写真全紙サイズは10kgまで、P50号サイズは20kgまで（いずれも額の重さは含まない）とし、

壁掛け展示可能であることを要します。

● 募集作品にかかる制限

・ 本人制作の、公募展で未発表の平面作品に限ります。

※公募展で発表された作品に加筆した作品は不可とします。 ※公募展などに出品し、入選しなかった作品は可とします。

※個展、グループ展などで発表された作品は可とします。 ※連作で応募いただいた場合でも、単品での入選の可能性があります。 ※共同制作作品は不可とします。

・ 作品の所有権及び著作権が本人にのみ帰属しており、本人による作品の譲渡を妨げる事由はなく、作品には第三者の担保権の設定等がされていないものに限りします。

● 作品の額装

作品保護の為、原則額装（仮額可）をお願いします。

※額装なしでも出品可としますが、輸送中・審査会中等に作品に擦傷がつく場合があります。 ※ガラス使用は不可（アクリルは可）とします。

※船内展示を行う場合は主催者側で別途額装します。送付時の額装は、船内展示されたか否かにかかわらず返送されない場合があります。

- 出品料 1点につき11,000円(税込)を出品料としていただきます。 ※出品料お支払い後の返金には応じません。

2 応募方法

① 応募申込期間（予定）

2024年5月22日(水)～2024年8月31日(土)

・ クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展特設WEBページ(以下、特設WEBページ)から応募申込ページへ進み、お申込みください。
(特設WEBページ：https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/)

・ 応募申込時に申告いただいた住所宛に、「出品申込書」「募集要項」をお送りいたします。

② 出品料のお支払い

・ 応募申込時の案内に従い、2024年9月27日(金)までにお支払いください。

③ 作品搬入

・ 搬入場所 ヤマト運輸(株) 東京美術品支店 〒135-0062 東京都江東区東雲2-2-3 2階 TEL 03-3529-0838

・ 搬入受付期日

【直接搬入する場合】

出品者本人または、本人の代理人として美術品運搬業者等により、作品を搬入される方。(開梱、受付手続きをしていただきます。)

2024年9月28日(土)・29日(日) 10:00～16:00 ※期日、時間厳守

【宅配便で送付する場合】

2024年9月23日(月・祝)～27日(金) 10:00～16:00 ※期日、時間内必着

・ 作品裏面、上部中央に、必ず「作品票」(出品申込書の下部を切り取り)を貼付けてください。

3 受賞、入選作品発表

- 2024年11月、飛鳥クルーズホームページ (<https://www.asukacruise.co.jp/>) 上にて発表予定です。
特設WEBページ (https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/) からご確認いただけます。

