

2025年3月25日  
公益財団法人イオン環境財団

## 環境教育教材オリジナル短編アニメ「Future Kid Takara」 大阪・関西万博にて上映会開催

公益財団法人イオン環境財団（理事長 岡田元也 イオン株式会社 取締役兼代表執行役会長 以下当財団）は、環境教育教材としてのオリジナル短編アニメーション「Future Kid Takara」制作に賛同し、9月25日（SDGs が誕生した日）に大阪・関西万博会場にて上映会を実施します。

当財団は、1990年に日本で初めて地球環境に特化した企業単独の財団法人として設立され多様なステークホルダーの皆さまとともに、「植樹」「助成」「環境教育・共同研究」「顕彰」の4つの事業を中心に環境活動を実施しています。

設立35年の本年、環境教育向けのコンテンツを制作する「Future Kid Takara」プロジェクトの趣旨に賛同し、9月25日に大阪・関西万博（夢洲）EXPOホール「シャインハット」にて、オリジナル短編アニメ「Future Kid Takara」のプレミアム上映会を実施します。

今回のアニメーションは、来と現代の子どもたちが地球を探検し気候危機の解決のヒントについて学ぶ内容で、学校授業の教材としての活用を予定しています。

当財団は、次代を担う子どもたちに豊かな自然を引き継ぐため、これからも環境活動に積極的に取り組んでまいります。



### 記

開催日時	2025年9月25日（木）15:00～16:30
場所	大阪・関西万博（夢洲）EXPOホール「シャインハット」（1,900名）
イベント名	今なら未来を変えられる！「Future Kid Takara」アニメ上映会
観覧方法	万博来場予約（有料）手続きと上映会（無料）の事前予約が必要 ・来場手続：3月25日より予約開始（万博全体での入場枠 先着順） ・上映会事前予約： 第1回申込期間 6月25日～7月24日（抽選日：7月25日） 第2回申込期間 8月25日～9月17日（抽選日：9月18日） ・予約方法：万博公式HP（予約システム） <a href="https://www.expo2025.or.jp/tickets-index/">https://www.expo2025.or.jp/tickets-index/</a> 大阪・関西万博チケットインフォメーション   EXPO 2025 大阪・関西万博公式 Web サイトにてご確認ください。 当財団のホームページでも今後、ご案内をいたします。
主催	Future Kid Takara 製作委員会
特別協賛	公益財団法人イオン環境財団

以上

## 【ご参考】

### ■「Future Kid Takara」プロジェクト

NHKエンタープライズと世界的なアニメーションスタジオのSTUDIO4°Cがタッグを組んで実施するもので、地球沸騰化時代を生きる子どもたちの環境教育に役立つ画期的なコンテンツを作成。

物語は、2100年からタイムワープしてきた未来の子どもタカラが、現代を生きる少女サラたちと出会い、すでに温暖化の影響が出ている地球のあちこちを探検。そして、自然エネルギーや森を増やすことなど気候危機を解決するためのヒントを学び、自らアクションを起こしていくことを決意する。アニメーションは、今後、教材として学校の授業に活用するためのワークシートも合わせて開発し、全国の学校現場で使ってもらおう予定。

### ■作品情報

タイトル：「Future Kid Takara」（約5分×11話 予定）

Future Kid Takara 製作委員会（NHK エンタープライズ／Beyond G.）

アニメーション制作：STUDIO4°C

監督：佐野雄太（「えんとつ町のプペル」アニメーション監督）

キャラクター原案：木村真二

脚本：小原信治

プロデューサー：長谷川舜

企画プロデューサー：堅達京子（NHK エンタープライズ）

企画プロデューサー：田中栄子（Beyond G.／STUDIO4°C）

ロゴデザイン：太刀川英輔

（NOSIGNER 公益社団法人日本インダストリアルデザイン協会理事長）

科学監修：江守正多（東京大学未来ビジョン研究センター教授）

教育監修：阿部 治（公益社団法人日本環境教育フォーラム理事長）

特別協賛：公益財団法人イオン環境財団



公式サイト：<https://sdgs.nhk-ep.co.jp/futurekidtakara/>

### ※アニメ制作：STUDIO4°C ご紹介

STUDIO4°Cは、「となりのトトロ」「魔女の宅急便」（宮崎駿監督）のラインプロデューサーを務めた田中栄子が主宰する精鋭クリエイティブ集団です。ジャンルを超えた企画に積極的に取り組み、世界から高い評価を得ているアニメーション制作会社で、社名の4°Cは、水の密度が一番高い温度であることから作品クオリティの高さを保証することを意図して名付けられました。

**STUDIO4°C**  
STUDIO4°C CO., LTD.

### ※プロジェクト幹事社 NHK エンタープライズ ご紹介

NHKエンタープライズ（NEP）は、NHKのグループ会社として、番組やイベント、映像作品、デジタルコンテンツの企画・制作やライセンスビジネスなどを幅広く手掛けています。NEPは、放送番組制作の枠を超え、培ったクリエイティブの力を駆使して、イベントやデジタルなどあらゆるメディアに魅力的なコンテンツを供給する、コンテンツ総合企業です。

**nep** NHKエンタープライズ

### <お問い合わせ先>

#### 【メディア関係者お問い合わせ先】

小嶋恵理：[090-5515-7395](tel:090-5515-7395) / [kojima.eri@gmail.com](mailto:kojima.eri@gmail.com)

#### 【プロジェクトに関するお問い合わせ先】

NHKエンタープライズ 堅達京子：[mb-futurekidtakara@nhk-ep.co.jp](mailto:mb-futurekidtakara@nhk-ep.co.jp)

#### 【イオン環境財団に関するお問い合わせ先】

広報担当 天野雄二：[y\\_amano@aeonpeople.biz](mailto:y_amano@aeonpeople.biz)