神奈川県民ホール
県域展開事業

33のまちと、ひびきあう。
KANAGAWA 33ACT
Produced by 神奈川県民ホール

33

カナガワ ポトガラヒー

現代の写真師・浅田政志が写した神奈川

写撮

出張浅田撮影局 | 箱根編

2027年1月16日(土)～3月22日(月)休

開館時間　9:00－17:00（最終入場 16:30）

会場　彫刻の森美術館　丸太広場キトキ

KANAGAWA PHOTOGRAPH | MASASHI ASADA EXHIBITION

彫刻の森美術館

主催 | 神奈川県立県民ホール（指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団）　共催 | 公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団　後援 | 箱根町・箱根町教育委員会

彫刻の森美術館
THE HAKONE OPEN-AIR MUSEUM

KANAGAWA PHOTOGRAPH | MASASHI ASADA EXHIBITION

Asada Photographic Studio trips to Kanagawa 〜 Hakone, Kaisei, Nakai and Manazuru 〜

神奈川県は、開港の地であり、日本の写真発祥地の一つ。かつて写真師たちは重い写真機を担ぎ、心ひかれる景色を探して歩きました。
写真家浅田政志は幕末の写真師の気持ちに寄り添い、神奈川を訪れ、写真に残したい人、風景、町を撮影しました。
モノクロ写真に色をのせた「横浜写真」を手がかりに、神奈川の４つの町、箱根町、開成町、中井町、真鶴町をレトロな雰囲気で切り取ります。

【出張浅田撮影局｜箱根編・開成編・中井編・真鶴編】

日時｜2027年1月16日(土)〜3月22日(月・休) ＊年中無休
時間｜9:00〜17:00 (初日は10:00〜 / 入館は閉館の30分前まで)
会場｜彫刻の森美術館　丸太広場キトキ
料金｜美術館入館料 一般2,000円、大学生・高校生1,600円、
中学生・小学生800円、未就学児無料
＊本展示への入場料金は入館料に含まれます。詳しくはHPをご覧ください。

主催｜神奈川県立県民ホール(指定管理者: 公益財団法人神奈川芸術文化財団)
共催｜公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団
後援｜箱根町・箱根町教育委員会
撮影協力｜芦之湖漁業協同組合、一般財団法人箱根町観光協会、金太郎茶屋、
群舞 箱根ソーラン座、娯楽センター七福、彫刻の森美術館、箱根甘酒茶屋、
箱根大平台温泉組合 姫之湯、箱根観光ガイド協会、ハコネマウンテンリッパー、
箱根湯本観光協会、箱根湯本芸能組合、浜松屋、よこやまボート、箱根町のみなさん

オープニングお披露目会　1月16日(土) 10:00〜11:00

展示会場(彫刻の森美術館　丸太広場キトキ)にて完成お披露目会を行います。
浅田さんと撮影を振り返ります。

トークイベント　1月16日(土) 13:30〜14:30

浅田さんが、ポトガラヒーのことや、写真を通した活動とそこに込める
思いをお話します。

Date & time | January 16(Sat), 2027– March 22 (Mon), 2027 9:00 – 17:00
*Last admission is 30 minutes before closing.The first day starts at 10:00. *365 days/year

Place | The Hakone Open-Air Museum Log Plaza “KI TO KI”

Admission Fees | Adults 2000 yen, University and high school students 1600 yen, Middle and elementary school students 800 yen, Preschool children Free.
*Check the website for discount fees.
*The admission fee for this exhibition is included.


箱根甘酒茶屋



浅田　政志

ASADA Masashi

写真家。1979年三重県生まれ。日本写真映像専門学校研究科を卒業後、スタジオアシスタントを経て独立。2009年、写真集「浅田家」（2008年赤々舎刊）で第34回木村伊兵衛写真賞を受賞。2010年には初の大型個展、「Tsu Family Land 浅田政志写真展」を三重県立美術館で開催。2020年には著書の「浅田家」、および「アルバムのチカラ」(2015年赤々舎刊）を原案とした映画『浅田家！』が全国東宝系にて公開され、10年ぶりの新作、「浅田撮影局 まんねん」(2020年青幻舎刊）と「浅田撮影局 せんねん」（2020年赤々舎刊）を発表。新作個展「浅田撮影局」をPARCO MUSEUM TOKYOで、2022年には最大規模の個展「だれかのベストアルバム」が水戸芸術館で開催。
https://www.asadamasashi.com

【彫刻の森美術館アクセス】
神奈川県足柄下郡箱根町ニノ平1121
〈電　車〉箱根登山鉄道「彫刻の森」駅下車、徒歩2分
〈バ　ス〉小田原駅・箱根湯本駅からバス「二の平入口」下車、徒歩6分
〈自動車〉西湘バイパス箱根口 ICから約20分
有料駐車場300台(3時間まで500円)

アクセス詳細

関連企画
カナガワ ポトガラヒー　出張浅田撮影局｜中井編
2026年12月5日(土)〜12月26日(土) 10:30-16:00
＊月曜休、入場料 無料(カフェ利用有料)
なかい里都まち♡CAFE(中井町比奈窪580 中井中央公園内)
主催｜神奈川県立県民ホール(指定管理者: 公益財団法人神奈川芸術文化財団)
共催｜中井町

[お問い合わせ]
(公財) 神奈川芸術文化財団 県域展開事業課　045-662-5901(代表) 平日10:00-17:00　年末年始休

詳しくはこちら
Information

神奈川文化プログラム MAG CUL マグカル