

Press Release

ハーマンインターナショナル株式会社
2024年11月7日

<報道関係各位>

クラウドファンディングで目標達成率 1,100%以上を記録！ 英国発の、好きな音楽に丁寧に向き合う本気のコンポーネント ARCAM「A5」「CD5」がいよいよ一般販売開始 - インテグレートッド・アンプの上位モデル「A25」も新登場 -

ハーマンインターナショナル株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役:桑原拓磨)は、英国・ケンブリッジ生まれのオーディオブランド「ARCAM(アーカム)」より、「ARCAM A5(エー5)」および「ARCAM CD5(シーディー5)」の一般販売を2024年11月15日(金)より開始いたします。また、「ARCAM A5」の上位モデルとなるインテグレートッド・アンプ「ARCAM A25」も同日より発売いたします。



今日、音楽ストリーミングサービスが急速に拡大し、あらゆる音楽に瞬時にアクセスできるようになったのと同時に、趣味としての音楽が盛り上がり、世界的なアナログレコードブームも起こっています。さらに、レコードに続き CD のリバイバルブームも始まっており、世界的には3年前から CD の販売が増加を続け、国内でも昨年から前年比 108%と販売増^{※1}に転じています。

この背景には、音楽ストリーミングサービスで音楽を気軽に楽しみつつ、気に入った楽曲やアーティストは、レコードや CD を購入してサポートし、じっくりと向き合うというスタイルが再燃・浸透してきたことがあります。何でもスマートフォンを通して聴ける現代だからこそ、CD で音楽を聴くという行為そのものが、特別な体験で深い意味を持つようになってきたと言えます。

そのような中、クラウドファンディングサイト「GREEN FUNDING」にてプロジェクトに挑戦、目標達成率 1,100%を記録し、このたび一般販売を開始するのは、英国を代表する「ARCAM(アーカム)」ブランドのインテグレートッド・アンプ「A5」と CD プレイヤー「CD5」によるオーディオ・コンポーネントです。

Press Release

本モデルは現代のライフスタイルにマッチするプロダクトデザインを採用しながら、本質的な深い音楽リスニングを提供する ARCAM の新しい「Radia(ラディア)」シリーズのオーディオ・コンポーネントで、ハンドドリップで淹れたコーヒーを丁寧に味わい深く楽しむようなプレミアムな体験を音楽でも提供できるよう、音質面はもちろん、細部のデザインにもこだわり抜いて設計しています。

40 年以上の歳月で培われたアナログ技術と最新のデジタル技術を惜しみなく投入し、さらに電源部には大型のトロイダルトランスを採用することでゆとりのある音楽再生を実現。そして、デザインはインテリアのアクセントとなる高品位な意匠を 360 度に施したアルミ筐体で仕上げしており、極カスリムに設計することで圧迫感を軽減し、ローボードやサイドボードに設置することで普段の生活をそのままアップグレードします。

そして、新たに登場となるのは「A5」の上位モデル、インテグレートッド・アンプ「A25」です。すでにクラウドファンディングの成功から証明されたプロダクトデザインや機能性はそのままに、ARCAM が誇る Class G 増幅回路による卓越した音楽性を実現しています。

CD を 1 枚 1 枚ジャケットから取り出し、トレーに載せて閉じ、再生ボタンを押してアルバムアートワークや歌詞、ライナーノーツにじっくり向き合っ音楽を深く味わう。その一連のプレミアムな体験を、全方位にこだわり抜いた本物のオーディオでご体感いただけます。

製品名	タイプ	発売日	価格
A25	インテグレートッド・アンプ	2024 年 11 月 15 日(金)	標準価格 ¥ 220,000(税込)/リモコン付属
A5	インテグレートッド・アンプ	2024 年 11 月 15 日(金)	標準価格 ¥ 110,000(税込)/リモコン付属
CD5	CD プレーヤー	2024 年 11 月 15 日(金)	標準価格 ¥ 110,000(税込)/リモコン付属

製品のポイント

【インテグレートッド・アンプ A25】

- ARCAM が誇る、卓越した音楽性を実現する 100W/ch のクラス G アンプ
- インテリアのアクセントとなりつつ圧迫感のない薄型かつ高品位なデザイン
- アナログ/デジタル両方の豊富な接続性
- ハイレゾ再生対応の USB-C 入力
- ワイヤレスヘッドホンにも接続できる双方向の Bluetooth 機能搭載
- DAC 部には ESS Sabre ES9280 PRO を搭載
- 手のひらに収まるコンパクトなリモコン付属
- プラスチックフリーのサステナブルなパッケージ



Press Release

【インテグレートッド・アンプ A5】

- ARCAM 伝統のアンプ設計による 50W/ch のクラス AB アンプ
- インテリアのアクセントとなりつつ圧迫感のない薄型かつ高品位なデザイン
- アナログ/デジタル両方の豊富な接続性
- ワイヤレスヘッドホンにも接続できる双方向の Bluetooth 機能搭載
- DAC 部には ESS Sabre ES9018K2M 搭載
- 手のひらに収まるコンパクトなりリモコン付属
- プラスチックフリーのサステナブルなパッケージ



【CD プレーヤー CD5】

- 専用機としての確かな CD 再生能力
- インテリアのアクセントとなりつつ圧迫感のない薄型かつ高品位なデザイン
- DAC 部には ESS Sabre ES9018K2M 搭載
- ハイレゾ再生対応 (WAV/FLAC/MP3/AAC/WMA ~96kHz/24bit)
- USB メモリー入力対応の USB-A 端子
- 手のひらに収まるコンパクトなりリモコン付属
- プラスチックフリーのサステナブルなパッケージ



製品詳細

【インテグレートッド・アンプ A25】

■ARCAM が誇る、卓越した音楽性を実現する 100W /ch のクラス G アンプ

ARCAM では、「日常の音楽聴取における歪みのない精細な再現性」と「映画などの再生における急激な大出力（例：爆撃音など）」では、要求されるアンプ性能が全く異なることに注目。どちらの場面の再生時にも「あるがままのサウンド」を実現すべくたどり着いたのが、歪みの少ない高精細な再生音を実現する「クラス A アンプ」と、大出力の要求に高効率に応えることのできる「クラス AB アンプ」を高品位にマネジメントするハイブリッド型の「クラス G アンプ」技術です。

同ブランドでは、長年の製品開発で培われた技術と創業当時より変わらない「シンプルな回路」を良しとする設計思想により、お求めやすい価格と一般家庭でも設置しやすいサイズ、そして洗練された無駄のないデザインの「クラス G アンプ」を実現しています。

Press Release

【インテグレートッド・アンプ A5】

■ARCAM 伝統のアンプ設計による 50W /ch のクラス AB アンプ

本モデルは、1976 年創業時の最初の製品であり「ARCAM」が名声を得る礎となったインテグレートッド・アンプ「A60」の頃より、豊かな音楽性を追求した設計を続けています。

「A5」も同じ思想を受け継ぎ、大型トイダルトランスによる強力な電源、理にかなったシンプルかつ最短の信号経路でデザインしたシングルボードのレイアウトを採用。実像感が高く演奏者の存在が感じられる音楽再生を実現し、いつも聴いている音楽に深い満足感をもたらします。



【インテグレートッド・アンプ A25、A5 共通】

■インテリアのアクセントとなりつつ圧迫感のない薄型かつ高品位なデザイン

リビングに置かれるプロダクトとして、音質と同等にデザインが重要であることを「ARCAM」は知っています。「A25」および「A5」は王道の横幅 431mm のフルサイズとしながら薄型の設計を施すことで、圧迫感を抑えつつもオーディオ・コンポーネントとしての品格が感じられる佇まいを実現しています。

フロント/トップ/サイド/リアそれぞれのパネルには制振性に優れたアルミを惜しみなく採用しつつ、ARCAM Radia シリーズのコンセプトカラーであるイエローを印象的に施すことで、インテリアとしてふさわしい上質感と遊び心を高いレベルで両立。「ARCAM」によってもたらされる音楽の楽しさと満足感を予感するデザインとなっています。



■アナログ/デジタル両方の豊富な接続性

「A25」および「A5」は必要十分な接続端子を備えています。RCA のアナログ入力 3 系統に加え、MM カートリッジ対応のフォノ入力、またデジタル入力も光デジタル 1 系統と同軸デジタル 2 系統を装備することで、CD プレーヤーやレコードプレーヤー以外にも数多くの再生機器を接続して切り替えることが可能です。また、フロントパネルには 3.5mm ステレオミニプラグ対応のヘッドフォン出力端子も備えています。



■ワイヤレスヘッドホンにも接続できる双方向の Bluetooth

「A25」および「A5」には Bluetooth センダー機能が搭載されているため、接続された CD やレコード等の音をワイヤレスで送信することが可能です。日中はスピーカーからの実体感あるステレオ再生を楽しみ、夜間はお手持ちのヘッドフォンや TWS イヤホン等に接続して静かにワイヤレス再生を楽しむスタイルを実現します。もちろん Bluetooth 受信機能も搭載されているので、いつものストリーミングサービスや YouTube などの音声をオーディオに飛ばしてスピーカーから迫力の音響で楽しむことも可能です。

【CD プレーヤー CD5】

■専用機としての確かな CD 再生能力

「CD5」は、1986 に初の英国産単体 CD プレーヤー「Delta 70」を開発して以来培った長年の経験とノウハウを惜しみなく適用し、複雑な機能は搭載せず、最も重要な「CD に籠められた音楽の感動を余さず引き出すこと」に注力して設計されました。

ローディングメカから基板設計、パーツ選定、筐体設計に至るまで、すべては CD 再生のために徹底して行われています。



Press Release

■内蔵の高精度 DAC によるハイレゾ音源再生対応

CD のデジタル信号をアナログ信号に変換する重要な DA コンバーターには定評のある ESS Sabre DAC ES9018K2M を搭載。CD のレゾリューションを遥かに超える 32bit/192kHz の性能による余裕の処理能力を有しています。

また、その ES9018K2M を使用し、USB メモリーや CD-R に保存された 24bit/96kHz までのハイレゾ音源データ再生にも対応。WAV や FLAC、WMA、MP3 等で保管されているファイルの再生も楽しめます。



主な仕様

【ARCAM A25/A5】

製品名	ARCAM A25 (アーカム A25)	ARCAM A5 (アーカム A5)
タイプ	インテグレートッド・アンプ	インテグレートッド・アンプ
カラー	ブラック	ブラック
出力	100W (2ch, 20Hz-20kHz, 8Ω)、 165W (2ch, 1kHz, 4Ω)	50W (2ch, 20Hz-20kHz, 8Ω)、 75W (2ch, 1kHz, 4Ω)
周波数特性	20Hz - 20kHz (±0.2dB)	20Hz - 20kHz (±0.2dB)
全高調波歪+ノイズ	0.002% (80% power, 8Ω, 1kHz)	0.003% (80% power, 8Ω, 1kHz)
S/N 比	106dB	106dB
アナログ入力端子	アンバランス・ライン(RCA, 10kΩ) × 3、 MM フォノ(負荷抵抗 47kΩ/100pF)	アンバランス・ライン(RCA, 10kΩ) × 3、 MM フォノ(負荷抵抗 47kΩ/100pF)
デジタル入力端子	オプティカル ×1、同軸×2、 USB-C ×1、USB-A (サービス用) ×1	オプティカル ×1、同軸×2、 USB-A(サービス用) ×1
アナログ出力	プリアウト(RCA, 10kΩ) × 1	プリアウト(RCA, 10kΩ) × 1
Bluetooth	Bluetooth 5.2 (AptX.Adaptive / AAC 対応)	Bluetooth 5.2 (AptX.Adaptive / AAC 対応)
ヘッドフォン出力 (32Ω/300Ω)	2.5V / 5V	2.5V / 5V
最大消費電力	500W	350W
待機時消費電力	0.5W 以下	0.5W 以下
サイズ(W×H×D)	431 x 83 x 344(mm)	431 x 83 x 344(mm)
重量	9kg	8kg
付属品	電源ケーブル (2m)、リモコン、単 4 電池 ×2、 QSG、安全シート	電源ケーブル (2m)、リモコン、単 4 電池 ×2、QSG、 安全シート

Press Release

【ARCAM CD5】

製品名	ARCAM CD5 (アーカム CD5)
タイプ	CD プレーヤー
カラー	ブラック
対応メディア	CD(オーディオ)、CD-R(オーディオ/データ)、CD-RW(オーディオ/データ)、USB-A(データ)
対応ファイル形式	WAV (LPCM), FLAC, MP3, AAC, WMA
対応ビット深度	16 - 24bit
対応サンプリング周波数	32, 44.1, 48, 88.2 (WAV & FLAC only), 96 (WAV & FLAC only)
出力端子	アンバランス・ライン(RCA、10kΩ) x1, 同軸 x1, オプティカル x1
周波数特性 (filter 1)	20Hz - 20kHz ±0.05dB
出力電圧 (0dBFS)	2.1V rms
S/N 比 (A-wtd, ref. 16-bit/24-bit, 0dBFS)	93dB/115dB
電源電圧	AC 100-240V, 50/60 Hz
最大消費電力	12W
待機時消費電力	0.5W 以下
サイズ(W×H×D)	431 x 83 x 344(mm)
重量	6kg
付属品	電源ケーブル (2m)、リモコン、単 4 電池 x2、QSG、安全シート

※仕様や価格は変更となる場合があります。

※1 「IFPI global music report 2024」および「一般社団法人 日本レコード協会 生産実績 過去 10 年間 オーディオレコード CD 合計」よりデータ参照

<ARCAM について>

ARCAM は、英国の名門・ケンブリッジ大学の学生らによって 1976 年に創業され、シンプルで美しいデザインと豊かな音楽性を両立したオーディオ製品の開発を 40 年以上にわたり続けています。同ブランド初のアンプ「A60」はその高い音楽性を評価され、瞬く間に人気を博し、世界中のオーディオファンの注目を集め、Hi-Fi ブランドとしての地位を確かなものにした。また 80 年代には、英国で初めて完全自社開発の CD プレーヤー「Delta 70」を発売。CD 再生において先駆的な存在として知られており、世界中のオーディオファンの注目を集め、Hi-Fi ブランドとしての地位を確かなものにした。

<ハーマンインターナショナル(米国本社/Harman International Industries, Incorporated)について>

ハーマンインターナショナルは、プレミアム・オーディオ、ビジュアル、コネクテッド・カーと、それらを統合したソリューションを、自動車、消費者、プロフェッショナルの市場に向けて、設計・製造・販売しています。弊社の AKG®、ARCAM、Harman Kardon®、Infinity®、JBL®、Lexicon®、Mark Levinson®、Revel®を含む主要ブランドは、オーディオ愛好家やアーティスト、イベント／コンサート会場などで多く利用され、称賛を受けています。また今日では、弊社のオーディオやインフォテイメント・システムが装備された自動車が世界で 5,000 万台以上走っており、弊社のソフトウェアサービスは、オフィスや家庭、車やモバイルなどあらゆるプラットフォームにおいて、何十億台ものモバイル端末やシステムが安全な接続や統合を行えるよう、支えています。ハーマンインターナショナルは全世界に約 30,000 名の社員が在籍しています。

Press Release

お客様のお問い合わせ先
ハーマンインターナショナル株式会社
Tel: 0570-550-465 (ナビダイヤル)