

JIS 規格とエクスライト標準光源装置の対応状況

■ 目視評価における JIS 規格

なぜ同じ生地なのに、工場と店舗で色が違って見えるのでしょうか？

その原因は、色を見る「光」と「環境」が異なるためです。
目視による色評価では、評価環境を統一するために、主に以下の 2 つの JIS 規格が活用されています。

■ JIS Z8720（測色用の標準イルミナント及び標準光源）

目視評価の光源条件を統一しましょう。

色の見え方は、太陽光・蛍光灯・LED など、照明の種類によって変化します。JIS Z8720 では、テキスタイル業界で広く採用されている標準光源として、北窓昼光に近い「D65（約 6500K）」を規定しています。同じ生地でも、照明が異なれば、色の見え方も変わります。目視評価は、一般照明ではなく、D65 光源の下で実施することが重要です。



上記のように、光源が変わると、色の見え方も変わります。目視評価は、一般照明ではなく、D65 光源の下で行いましょう。

■ JIS Z8723（表面色の視感比較方法）

評価環境と観察条件を統一しましょう。

同じ D65 光源を使用していても、周囲の壁や机の色、試料の置き方、観察角度が異なると、正しい色評価はできません。JIS Z8723 では、人の目で正確に色を比較するための**観察環境や観察条件**を規定しています。



左図：光の反射（グレア）の影響を抑えるため、試料を約 45° 傾け、正面から観察します。

右図：検査ブース内部は、周囲の色の影響を受けないよう、無彩色の中性グレーで統一します。（写真：エクスライト標準光源装置 Judge LED）

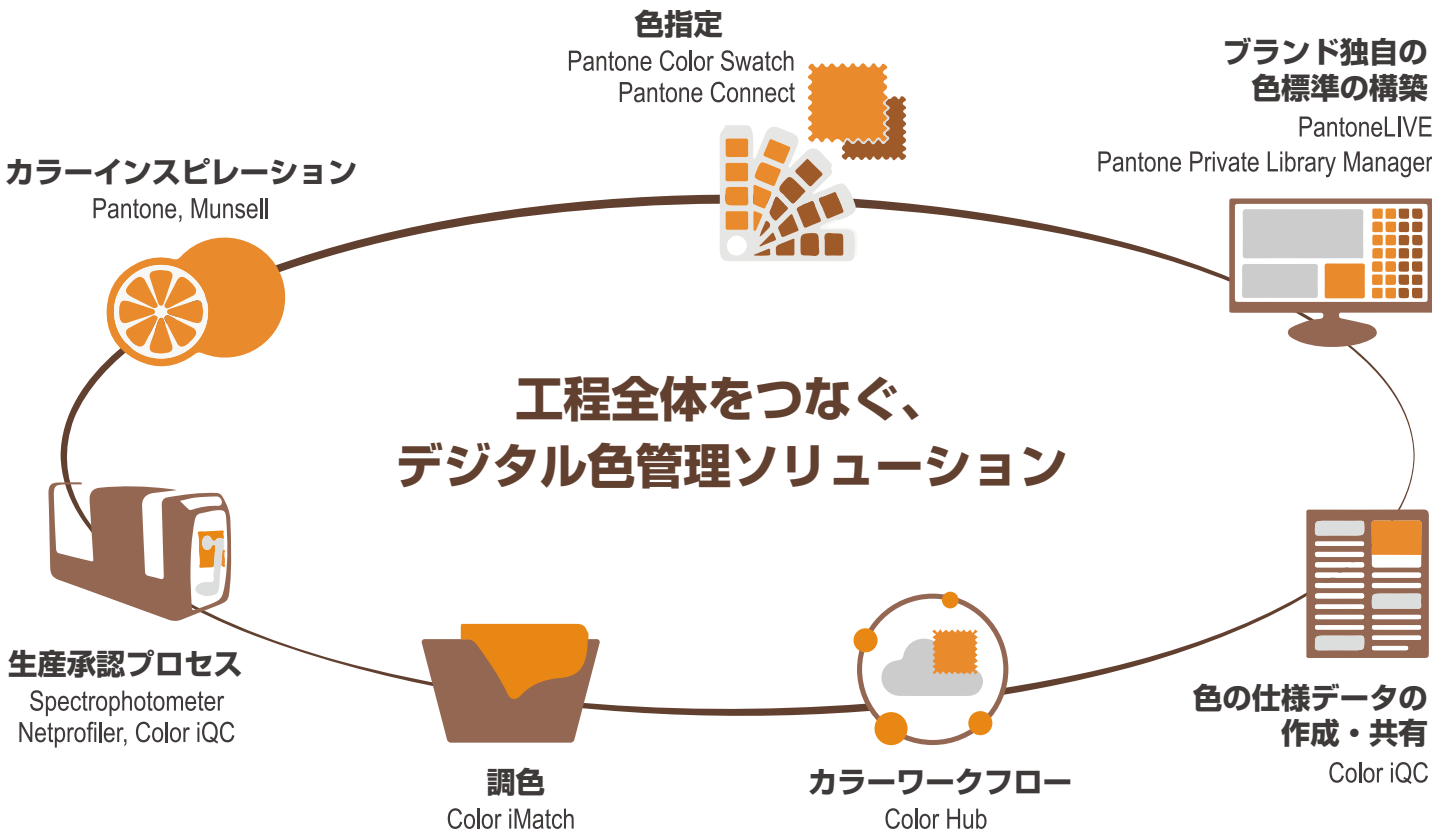
また、評価者についても、正常な色覚を有し、色差を識別できることが望ましい条件として示されています。エクスライトの FM100 ヒューテストは、評価者の色相識別能力を確認・評価するためのツールとして、多くの現場で活用されています。

エクスライト標準光源装置は JIS 規格に対応

エクスライトの標準光源装置 SPLQC および Judge LED は JIS Z 8720 および JIS Z8723 に対応した環境で目視評価を行えるよう設計されています。さらに、ISO、AATCC をはじめとする各種国際規格にも対応し、国内外で一貫した色評価環境の構築をサポートします。

繊維サプライチェーンにおける色管理ソリューションのデジタル化を推進

エクスライトは、長年にわたり繊維業界の色管理を支援してきました。色指定から調色、生産、品質管理まで、サプライチェーン全体をつなぐデジタル色管理ソリューションを提供し、一貫した色管理と業務の効率化を支援します。



エクスライトの強み

エンドツーエンドのソリューション
色指定から試作、生産、品質管理まで、一貫した色管理を実現

デジタルデータによるカラーコミュニケーション
カラー情報をデジタルで共有し、正確なカラー伝達を支援

クラウドベースの一元管理
いつでもどこでもカラー情報を共有・管理。拠点やサプライヤーが異なっても、一貫した品質管理を実現

生産効率向上・コスト削減を貢献
試作の回数削減とリードタイム短縮に貢献

MKT-00822026-07

エクスライト社
〒135-0064 東京都江東区青海 2-5-10 テレコムセンタービル西棟 6 階
TEL：03-6374-8734 公式サイト：www.xrite.com/ja-jp/

色管理ソリューションのリーディングカンパニーとして、最適な色管理環境の構築をサポートします。

繊維製品における品質要求の高度化や、グローバルなサプライチェーンの拡大に伴い、測色計は繊維業界において広く活用されています。アパレルブランドにとって、カラー情報はサプライチェーン全体をつなぐ重要な共通言語です。また、繊維へのプリントや染色・加工工程においても、デジタル化が着実に進んでいます。

活用部門	デジタル色見本 (PantoneLIVE)	測色計 (ペンチトップ型) (Ci7000 シリーズ)	測色計 (ポータブル型) (Ci60 シリーズ)	測色計 (非接触型) (VS3200)	標準光源装置 (SPLQC, Judge LED)	品質管理 ソフトウェア (Color iQC)	調色 ソフトウェア (Color iMatch)
商品企画・デザイン	○	○	—	—	○	○	—
研究開発・調色	○	○	○	—	○	—	○
染色・加工	○	○	—	○	○	○	○
生産、品質管理 (QC)	○	○	○	○	○	○	—
品質保証 (QA)	○	○	○	—	○	○	—

グローバルブランドに選ばれる色管理ソリューション

エックスライトは、色管理の業界におけるグローバルリーダーとして、測色計やソフトウェア、標準光源装置、トレーニング、コンサルティングを含む包括的なソリューションを提供しています。世界中の繊維ブランドやアパレル企業とパートナーシップを構築し、サプライチェーン全体における色の一貫性向上を支援しています。



世界最大級の小売チェーン。2003 年以降、エックスライトの測色機器および標準光源装置を採用し、グローバルサプライチェーンにおける色品質基準の統一を推進。



世界的なアパレルブランド。エックスライトは、グローバルサプライチェーン向けのカラーコンサルティングおよび色管理ソリューションを提供し、ブランド色の一貫性維持を支援。



The North Face、Vans、Timberland などを展開するアパレル企業。エックスライトのエンドツーエンドの色管理ソリューションを活用し、サプライチェーン全体での色管理を最適化。



米国のスポーツウェアブランド。エックスライトのソリューションにより、グローバル規模での色の一貫性維持と、トレンドカラーを取り入れた製品開発を実現。

繊維業界向けの色管理ソリューション

分光測色計



ベンチトップ分光測色計 Ci7800

繊維とテキスタイル製品の測色に最適な、高精度のベンチトップ分光測色計です。試作から品質管理まで幅広い工程に対応し、優れた測定精度と再現性により、一貫した色の品質管理を支援します。



ベンチトップ分光測色計 Ci7830

繊維・テキスタイル業界の高度な色管理ニーズに応えるハイエンドモデルです。高い測定精度と安定性により、厳しい品質管理や大量生産環境での色管理を支援します。

※モニターは弊社製品ではなく、製品構成には含まれておりません。



ポータブル分光測色計 Ci60 シリーズ

生産現場での色管理に適したハンディ型分光測色計です。優れた操作性と見やすいディスプレイにより、品質管理や色差判定をスピーディーに行えます。



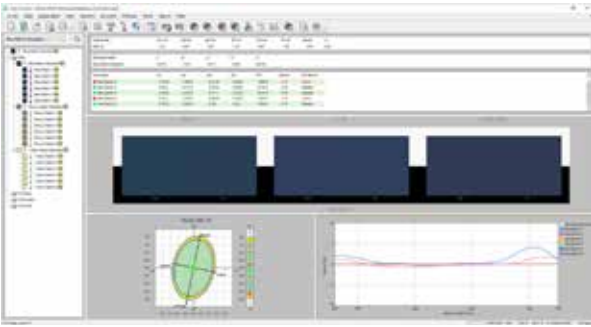
非接触分光測色計 MetaVue VS3200

液体、粉体、ペースト、ジェル、繊維など、接触測定に適さないサンプルの測色に対応します。非接触測定によりサンプルを傷つけることなく、迅速かつ安定した測色を実現します。

ソフトウェア

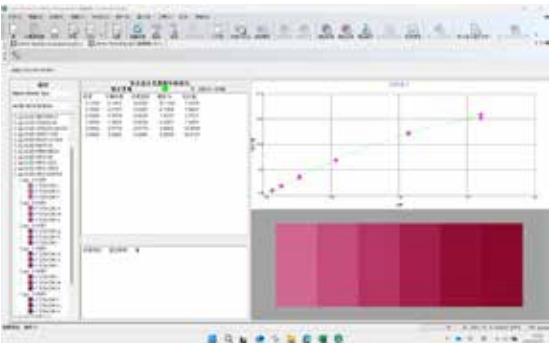
品質管理ソフトウェア Color iQC

Color iQC は、色の品質管理を効率化するためのソフトウェアです。測色データを一元管理し、分析からレポート作成までを効率化します。部門間やサプライヤーチェーン全体での色情報の共有を支援し、一貫した品質管理を実現します。



調色ソフトウェア Color iMatch

Color iMatch は、測色データをもとに最適な調色レシピを作成する調色ソリューションです。調色試作回数の削減と開発時間の短縮に貢献し、効率的で再現性の高い色の開発を支援します。



デジタルカラースタンドード PantoneLIVE

PantoneLIVE は、カラー情報をクラウドで共有・管理できるプラットフォームです。ブランド、サプライヤー、生産拠点間での同一のカラー標準を共有することで、サプライヤーチェーン全体における色の一貫性を支援します。



デバイス精度の最適化システム NetProfiler

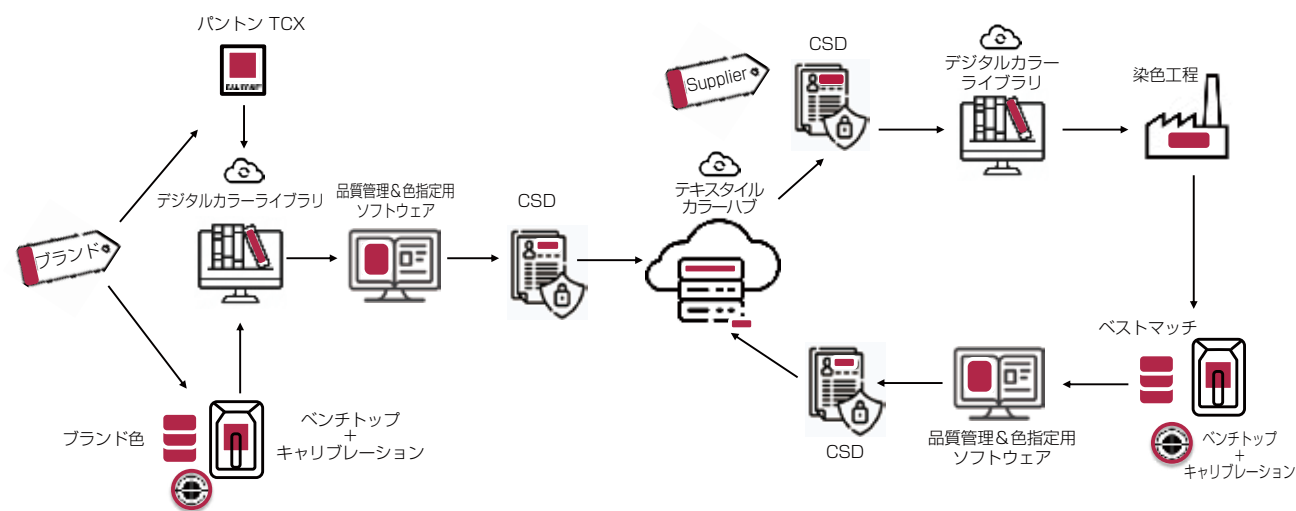
NetProfiler は、測色計の測定精度を維持し、測色計ごとの差を最小限に抑えるシステムです。拠点やサプライヤー間で一貫した測定結果を実現し、色の品質の標準化を支援します。



クラウド型色管理プラットフォーム

Textile Color Hub は、ブランドとサプライヤーをつなぐクラウド型の色管理プラットフォームです。カラー情報や品質基準をクラウド上で共有することで、サプライヤーチェーン全体における情報共有をスムーズに行え、色管理のデジタル化を支援します。

基準色のデータや測色条件、品質基準などを関係者間で共有できるため、拠点やサプライヤーが異なっても、一貫した色管理を実現します。これにより、コミュニケーションの効率化や品質の安定化を図り、製品開発から量産までのリードタイム短縮に貢献します。



目視評価ツール

標準光源装置 SpectraLight QC

SpectraLight QC (SPLQC) は、高い再現性と安定性を備えた標準光源装置です。自然光をはじめ、さまざまな照明環境を再現し、目視評価や品質管理に適しています。高精度な D65 光源を搭載し、多くのグローバルブランドで採用されています。



標準光源装置 Judge LED

Judge LED は、最新の LED 照明技術を採用した標準光源装置です。自然光に近い照明環境を安定して再現し、高精度な目視評価をサポートします。長寿命・省電力設計により、ランニングコストの削減にも貢献します。



標準光源装置 Judge LED Plus

Judge LED の約 2 倍幅サイズで、中型サンプルの評価に最適。2 名の担当者が同時に色評価を行うことができ、時間短縮と精度向上を実現します。色の目視評価を迅速かつ正確に行うための環境づくりを支援します。



Pantone Fashion, Home + Interiors (FHI) 色見本帳

約 2800 色の Pantone FHI 色を登録。アパレル、ホームファニッシング、インテリア、テキスタイル、アクセサリ、皮革製品など、幅広い分野での色選定やカラーコミュニケーションに活用できます。

※日本では、PANTONE の総代理店ユナイテッドカラーシステムズ社よりお買い求めください。



目視評価ツール FM100 ヒューテスト

Munsell FM100 ヒューテストは、色の識別能力を評価するためのテストです。100 色相のカラーチップを並べ替えることで、色覚の評価や教育・トレーニングに活用できます。

