

2024年6月

主催：東海テレビ放送

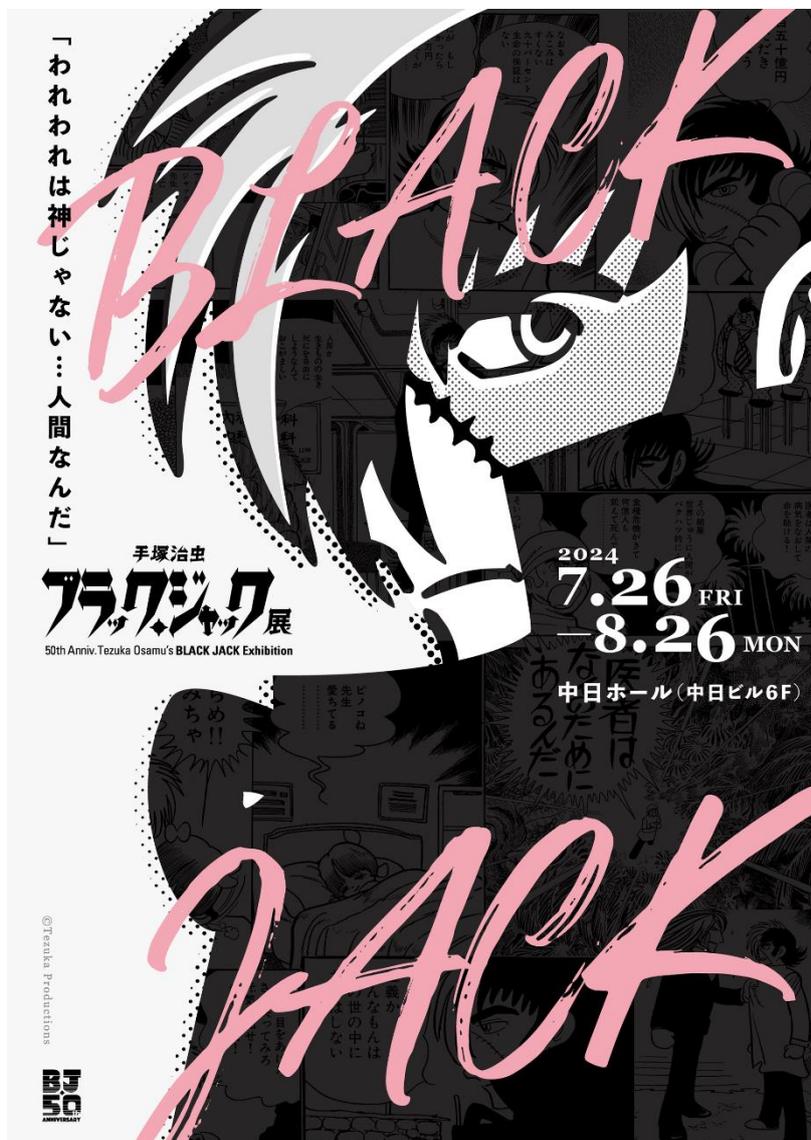
連載50周年記念「手塚治虫 ブラック・ジャック展」

マンガ『ブラック・ジャック』のすべてが中日ホールに！

手塚治虫の医療マンガ『ブラック・ジャック』が初めて雑誌に掲載されたのが50年前の1973年。2019年から世界を席卷したコロナ感染症によって、人々の心のよりどころとなった医療。本展覧会では最初の本格的な医療マンガといわれ、手塚ヒューマンイズムの極致が詰まった、人気トップ作『ブラック・ジャック』のすべてを見せます。

新しく生まれ変わった中日ホール（中日ビル6F）にて、2024年7月26日（金）から8月26日（月）まで開催。

“いままで出会った”ブラック・ジャックも、“これから出会う”ブラック・ジャックも、みんな会場であなたをお待ちしております。



©Tezuka Productions

★開催概要

企画名：連載 50 周年記念「手塚治虫 ブラック・ジャック展」
会場：中日ホール（中日ビル 6F）〒460-0008 名古屋市中区栄四丁目 1 番 1 号
会期：2024 年 7 月 26 日（金）～8 月 26 日（月）※休館日なし
（10 時～18 時／最終入場は閉場 30 分前）

チケット：◎券種・金額（表示金額全て税込）

- ◆ 一般 : 2,000 円（前売 1,800 円）
 - ◆ 学生（高校・大学生） : 1,400 円（前売 1,200 円）
 - ◆ 子供（4 歳～中学生） : 600 円（前売 400 円）
- ※ 3 歳以下無料

発売期間：◇前売券

2024 年 6 月 8 日（土）10：00～2024 年 7 月 25 日（木）23：59

購入方法：[ミュージアムチケット](#)

◇当日券

2024 年 7 月 26 日（金）0 時～2024 年 8 月 26 日（月）17：30

購入方法：[ミュージアムチケット](#)、会場窓口

※ミュージアムチケットでのご購入は 16：00 まで

※会場での販売は 7 月 26 日（金）10：00 から

主催：東海テレビ放送

制作協力：手塚プロダクション

特別協力：秋田書店

お問合せ：東海テレビ 事業部 052-954-1107（平日 10:00～17:00）

イベント公式 HP：https://www.tokai-tv.com/events/black_jack-ten/

イベント公式 X(旧 twitter)：@BJExTwt

★過去会場

東京：東京シテビュー

2023 年 10 月 6 日（金）～11 月 6 日（月）

長野：松本市美術館

2024 年 4 月 13 日（土）～6 月 2 日（日）

★展示内容

第一室から四室にかけて、『ブラック・ジャック』の魅力を余すことなくお伝えします。

◇第一室

作品に登場する個性豊かなキャラクターたちの裏側や謎を各登場エピソードと併せて紹介。

◇第二室

手塚治虫が『ブラック・ジャック』を生み出すにいたる背景を当時の資料と共に紹介。

◇第三室

マンガ『ブラック・ジャック』の生原稿が並ぶ圧巻の展示空間。

膨大な作品を主要なテーマごとに展示。

◇第四室

“人体の手術シーン”を現代アートの視点から鑑賞する展示。

さらには、医療従事者たちもリスペクトするBJを医療の側面から鑑みるコーナーを展開。



★『ブラック・ジャック』の作品介绍

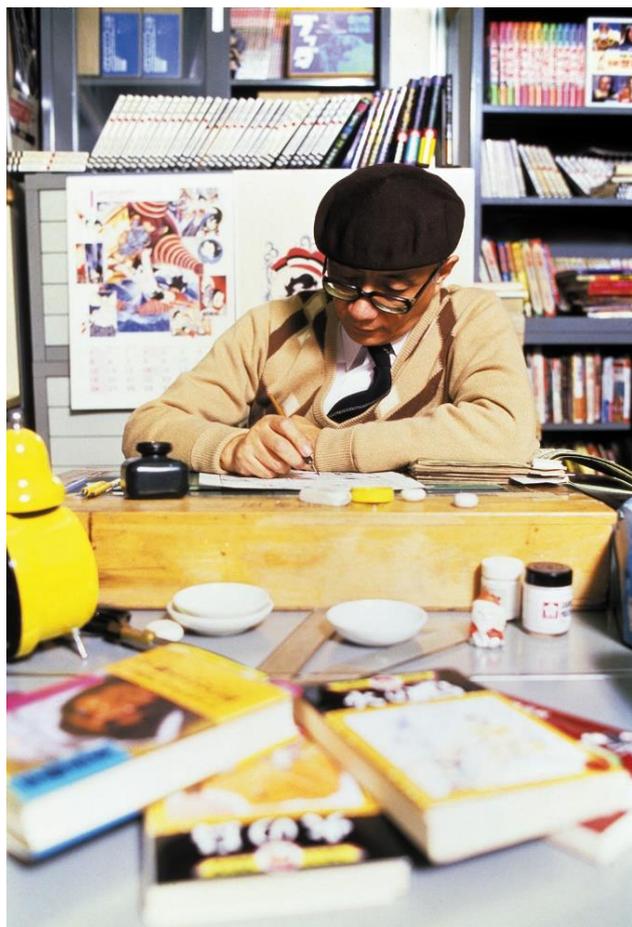
無免許医でありながら天才的な外科技術を持ち、不可能と言われる手術もこなしてしまうブラック・ジャックは、命を救った患者に莫大な報酬を要求します。彼は、常に医者とは何か、生命の尊さとは何か、金より大事なものは何かを問い続け、患者の死に対する恐怖や周囲の人間のエゴイズムをもあらわにし、社会そのものに立ち向かいます。マンガ『ブラック・ジャック』は、1973年11月から1983年10月まで、少年マンガ誌「週刊少年チャンピオン」（秋田書店）に掲載されました。

『ブラック・ジャック』は初め、“マンガ家生活30周年記念・手塚治虫ワンマン劇場”と銘打ち、手塚マンガのキャラクターが総出演する、4回ぐらいの短期連載で終わる可能性があるものでした。しかし作品が抜群に面白く読者の反応も良かったので、結局、5年間、230話にわたって毎週読み切り形式で連載は続き、1978年の連載終了後も人気作品として13話が描かれ、結局、手塚治虫の作品の中でも最も人気のある代表作の一つとなりました。



★手塚治虫氏のプロフィール

本名・手塚治。1928年、大阪府豊中市生まれ。大阪大学附属医学専門部卒業。医学博士。1946年に17歳で四コママンガ『マアチャンの日記帳』にてデビュー。翌年、単行本『新寶島』が大ヒットとなり、以来、日本のストーリーマンガの確立に尽くす。また、1961年、アニメスタジオ「虫プロダクション」を設立。1963年、国産初の本格的なテレビアニメシリーズ『鉄腕アトム』の放送を成功させ、アニメ界にも大きな業績を残す。代表作に『鉄腕アトム』『ジャングル大帝』『リボンの騎士』『火の鳥』『ブラック・ジャック』『三つ目がとおる』等がある。1989年死去。公式サイト：<https://tezukaosamu.net>



【広報用画像ダウンロードサイト】

<https://www.tokai-tv.com/check/bj.press/>

ID: tokaipress PW: event2024

掲載をしていただく場合は原稿の確認が必要になります。以下のアドレスにお送り下さい。
画像使用の際は、サイト内の注意点を一読頂けますようお願い致します。

【リリースについてのお問い合わせ先】

東海テレビ放送 事業部 052-954-1107 (平日10:00～17:00)

担当 山本: a.yamamoto@tw.tokai-tv.co.jp

木村: amane.kimura@tw.tokai-tv.co.jp