

か

み

い

た

上板橋

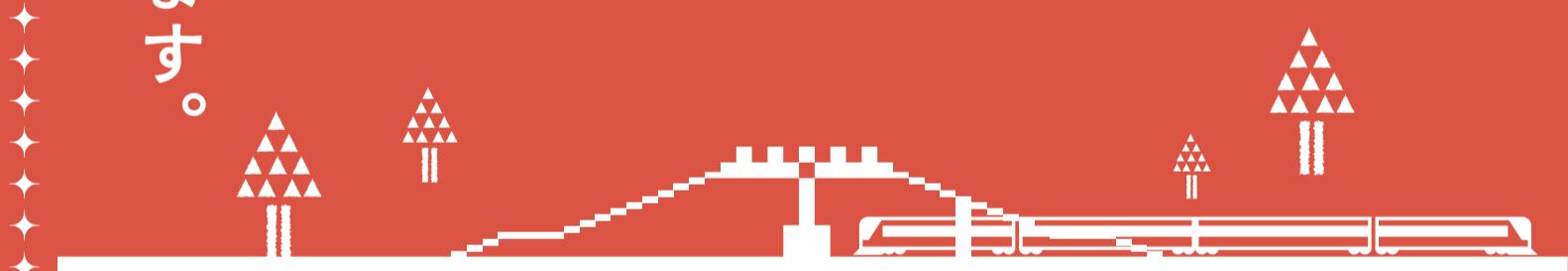
Kamiita Biographical Dictionary

上板橋南口駅前は、
新しく生まれ変わります。

駅に着いたら街が見える、
緑あふれる駅前ひろば。
ちょっと先の未来です。

かみいたの思い出の風景、
かみいたらしい人物。

暮らしていた人、
これから暮らしたい人。



Total direction & Produce: Ney & Partners Japan, Illustration: Masatoshi Tabuchi, Art Direction & Design: DIAGRAM

企画・編集: ネイ & パートナーズジャパン
似顔絵イラスト: 田淵正敏、ポスターデザイン: ダイアグラム

人

物

回

駅

み い さ

上 板 橋

Kamiita Biographical Dictionary

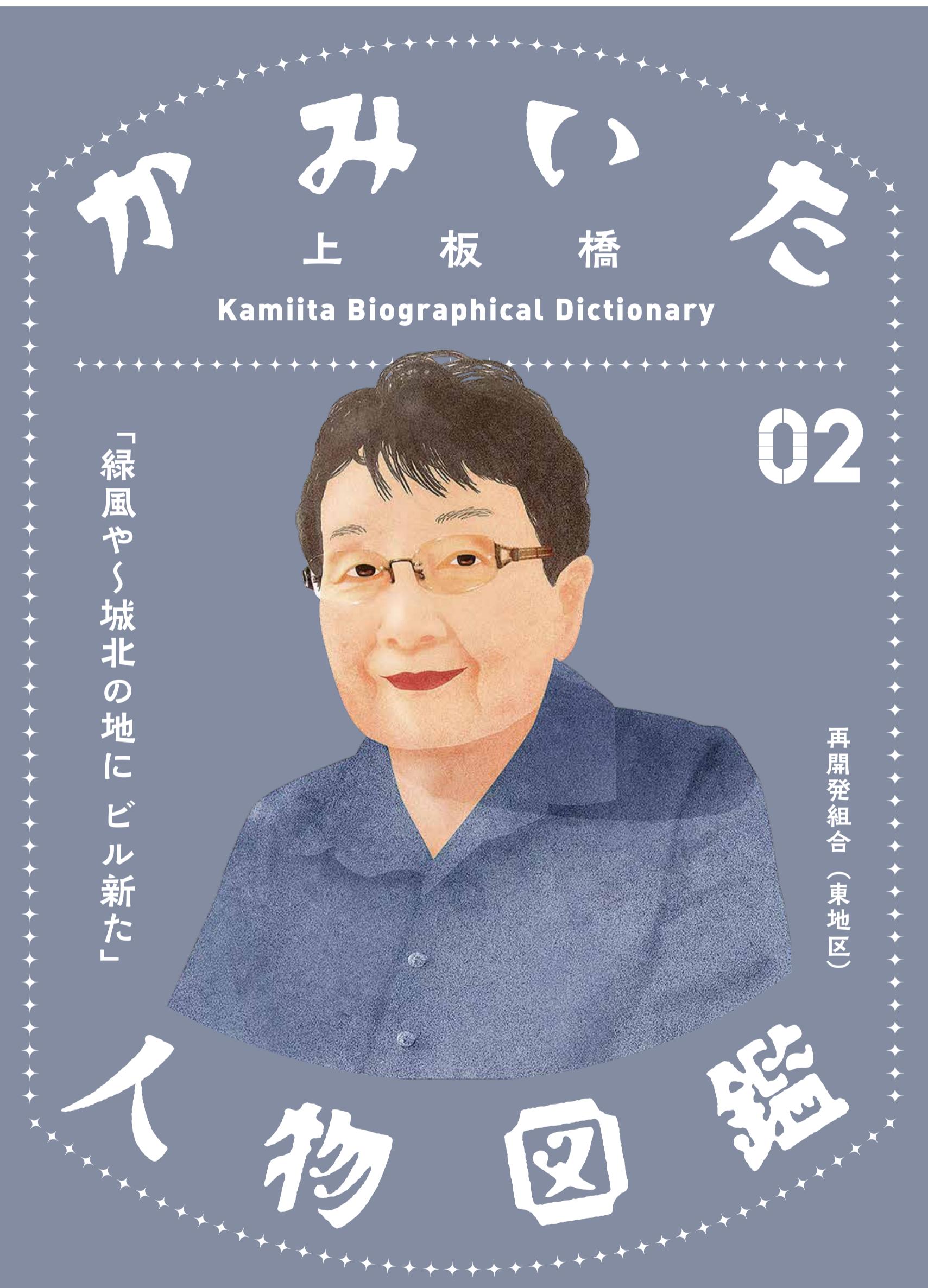
01



昔は畠が多くて、のどかな場所でした。
あちこちに井戸もあってね。
石神井川にも飛び込んだり。

再開発組合（西地区）

人 物 図 曜



「緑風やう城北の地にビル新た」

再開発組合(東地区)

かみいた 上板橋

Kamiita Biographical Dictionary

03

再開発コンサルタント



街の人との付き合いがだいぶ深くなってきて、
かみいたの仕事は、ほぼ自分の人生。
もうライフワークですね。
仕事とプライベートの間にあるような感じする。

人物図鑑

かみいた 上板橋

Kamiita Biographical Dictionary

04

行政担当者



みんな、かみいたの街がすごい
好きなんだなっていうふうには感じますね。
仕事柄、商店街とか町会の人とも話すことが多いんですけど、
やっぱり町への思いが強いっていうところを
感じるっていうところがあるかなと思うんですよ。
商店街も賑わいがあるんですよ。

人物図鑑

か

み
い

た

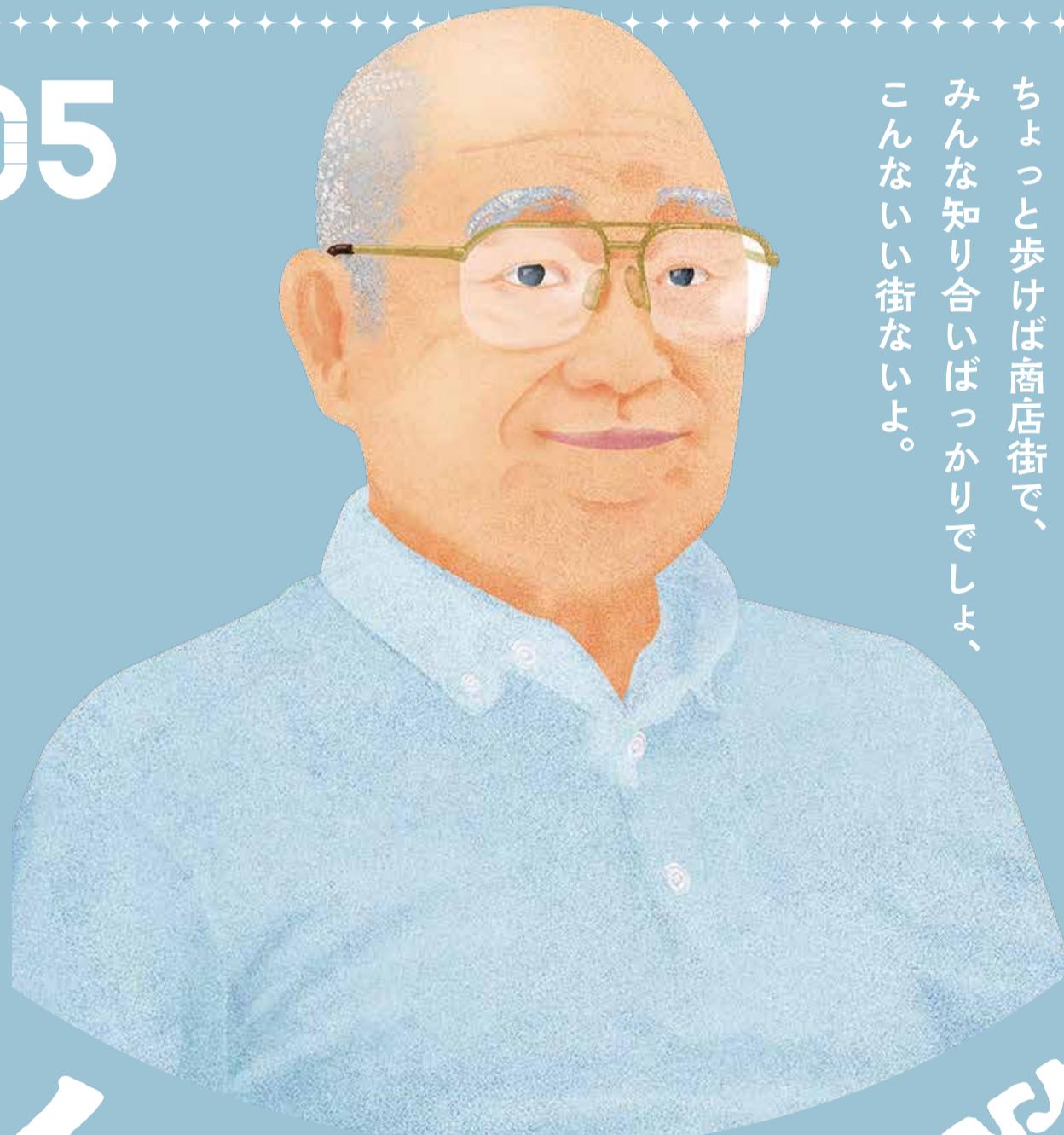
上 板 橋

Kamiita Biographical Dictionary

05

商店街関係者

みんなが住みたいっていうまちが
いいんじゃないかな。いい街だよ、上板橋は。
ちょっと歩けば商店街で、
みんな知り合いばかりでしょ、
こんないい街ないよ。



人 物 図 書