

NEWS RELEASE

2019/5/29
株式会社キョードーメディアス

報道関係者各位

若手指揮者実力NO.1の呼び声高い川瀬賢太郎と、 神奈川フィルが贈るチャイコフスキー「くるみ割り人形」

若手指揮者の中でも実力NO.1の呼び声高い川瀬賢太郎と、斬新な選曲と熱い演奏で注目を集める神奈川フィルハーモニー管弦楽団。いまもっとも注目を集めるコンビが、チャイコフスキーのバレエ「くるみ割り人形」を、なんとバレエ無しで全曲演奏する。



このバレエは、19世紀ドイツの作家ホフマン原作「くるみ割り人形とねずみの王様」が元となっている。

ストーリーはこうだ。「クリスマスイブの夜、ミステリアスな人形使いドロツセルマイヤーからくるみ割り人形をもらった主人公のクララ。あることがきっかけで人形を壊してしまったクララは、白いリボンを人形に巻き看病をする。そうこうしているうちに真夜中の12時の鐘が鳴り、クララは人形ほどの大きさになります。ねずみの王様とくるみ割り人形の戦争に巻き込まれた小さなクララは、勝利をしたくるみ割り人形に誘われお菓子の国や人形の国を訪れ、そこでたくさんの人形やお菓子による踊りを見て楽しむ。気がつくクララは自宅のクリスマスツリーの下で目を覚まし、手元のくるみ割り人形をだきしめて物語は幕を閉じる。」

華麗なバレリーナが踊るバレエでは、バレリーナの技術や舞台の装飾・衣裳に目を奪われ、音楽だけを注目して聴くことはなかなか難しい。しかし川瀬賢太郎は「くるみ割り人形の音楽は、バレエがいなくても音楽だけで情景が浮かび物語を楽しむことができます。その創造の世界は大人が忘れていた世界を思い出させてくれる」と言う。

全国でも指折りの実力を持つ「横浜少年少女合唱団」を共演者に迎え、川瀬賢太郎と神奈川フィルによる名演奏への準備は整った。老若男女、クラシック音楽に興味のある全ての層にお勧めをしたい演奏会だ。

報道に関するお問合せ：キョードーメディアス ☎03-3407-8105
雲林院 unriin@kyodotokyo.com / 佐藤 medias1@kyodotokyo.com

NEWS RELEASE

【公演概要】

2019年6月15日（土）15:00開演

会場：神奈川県民ホール

川瀬賢太郎（指揮）

横浜少年少女合唱団（児童合唱）

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

チャイコフスキー／バレエ音楽「くるみ割り人形」Op.71

料金

S席6,000円 A席4,500円 B席3,000円

ユース（25歳以下）当日券がある場合に限り1,000円

シニア（70歳以上）各席種10%引き

公式サイト

<https://www.kanaphil.or.jp/concert/156/>