

**バンクシー、スタジオジブリ、アキラ、ピーナッツ、ティム・バートンなど
2,500 点以上のアニメ関連アイテムが出品されている
ヘリテージ・オークションズ史上最大級のアニメ・オークション
「アート・オブ・アニメ・オークション 第 7 弾」
10 月 17 日（金）より開催**

ヘリテージ・オークションズ（本社：米国テキサス州）は、**2025 年 10 月 17 日(金)～21 日(火)の 5 日間、「アート・オブ・アニメ&エブリシング・クール・オークション 第 7 弾」を開催いたします。**本オークションには、**バンクシーとシンプソンズのコラボレーション作品やスタジオジブリの 40 周年を記念して出品された作品、名作映画『AKIRA』、スヌーピーでおなじみの『ピーナッツ』、ティム・バートン監督作品などから 2,500 点以上のアイテムが出品され、アニメーションアートの歴史を網羅するヘリテージ・オークションズ史上最大級のアニメ・オークションとなっています。**



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com

今回の「アート・オブ・アニメ&エブリシング・クール・オークション 第 7 弾」では、日本を含むさまざまな国・時代の人気作品から 2,500 点以上のアイテムが出品されています。中でも今回は、1985 年の設立以来、独自の美術表現と人間味あふれるキャラクターによって国内外の観客を魅了し、アニメーションと映画の世界に大きな影響を与えてきた**スタジオジブリの設立 40 周年**を記念して、多くの関連アイテムが出品されています。また、イギリスの謎めいたストリートアーティスト、バンクシーが『ザ・シンプソンズ』とのコラボレーションで 2010 年に製作した**印象的なオープニングの手描き原画**や、**名作映画『AKIRA』、スヌーピーでおなじみの『ピーナッツ』、ティム・バートン監督作品**などからも多数のアイテムが出品されてます。

ヘリテージ・オークションズは、世界最大規模を誇る収集品オークション会社であり、45 年以上にわたりコレクターズアイテムを取り扱っています。また 7 月には、**2025 年上半期（1 月～6 月）の総売上が 9 億 6,200 万ドル（約 1,420 億円）に達したことを発表しました。**これは**同社の創業 49 年の歴史における中間期売上として過去最高の記録**であり、**昨年同期に樹立された 9 億 2,400 万ドルという記録的売上**をさらに更新する結果となりました。このような好調な業績の中において**ヘリテージ・オークションズのアニメーション部門は 2024 年、総額 1,700 万ドル（約 25 億円）以上の売上を記録し、過去最高額を達成しました。**

10月17日～21日開催の「アート・オブ・アニメ&エブリシング・クール・オークション 第7弾」は、1980年代の手描き作品から現代のデジタル作品まで、さまざまなジャンルと時代にわたるアニメーションアートが集まる、アニメの歴史を振り返るイベントとなっています。

オークションには日本からもオンラインで参加が可能です。全出品情報と画像はこちらからご覧いただけます：[HA.com/7403](https://www.ha.com/7403)

【「アート・オブ・アニメ&エブリシング・クール・オークション 第7弾」出品アイテム（一部）】

スタジオジブリ関連作品 出品アイテム



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com

Imaged by Heritage Auctions, HA.com

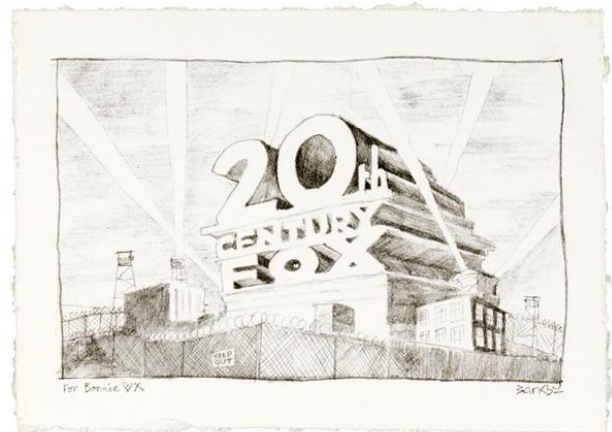
画像左上より

- 『となりのトトロ』 ネコバスに乗るサツキ 制作用セル（スタジオジブリ、1988年）
- 『もののけ姫』 仮面から顔を出したサン 制作用セル（スタジオジブリ、1997年）
- 『魔女の宅急便』 草むらに寝転ぶキキ 制作用セル（スタジオジブリ、1989年）
- 『風の谷のナウシカ』 マスクを付けたナウシカ 制作用セル（トップクラフト、1984年）

バンクシーと「ザ・シンプソンズ」コラボ関連 出品アイテム



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



Imaged by Heritage Auctions, HA.com

- 『ザ・シンプソンズ』×バンクシーのコラボ原画「マネーバート」（FOX、2010年）

映画『AKIRA』関連 出品アイテム



画像左より

- 『AKIRA』 武器を構える金田 制作用セル（1988 年、東京ムービー新社）
- 『AKIRA』 バイクに乗った金田 制作用セル（1988 年、東京ムービー新社）

『ピーナッツ』関連 出品アイテム



画像左より

- 『ハロウィンだよ、チャーリー・ブラウン』 ライナス、ルーシー、サリーのセル画（ビル・メレンデス、1966 年）
- 『THIS IS AMERICA CHARLIE BROWN』 スヌーピーのセル画（ビル・メレンデス、1988 年）

ティム・バートン監督作品関連 出品アイテム



画像左より

- 『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』 サイン入り オリジナル絵コンテアート（ウォルト ディズニー/タッチストーン、1993 年）
- 『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』 ジャック・スケリントン オリジナル絵コンテアート（ウォルト ディズニー/タッチストーン、1993 年）
- 『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』 ウギー・ブギー スネーク スクリーン使用 制作用プロップ（ウォルト・ディズニー、2008 年）

【ヘリテージ・オークションズ（Heritage Auctions）について】



ヘリテージ・オークションズは、米国で設立された最大の美術品・収集品オークションハウスであり、最も高いオンライントラフィックと取引額を誇る、世界最大の収集品オークションハウスです。（Similar Web および Hiscox Report より） ニューヨーク、ダラス、ビバリーヒルズ、シカゴ、パームビーチ、ロンドン、パリ、ジュネーブ、アムステルダム、ミュンヘン、香港、東京にオフィスを構えています。

オフィシャルのウェブサイトでは、200 万人以上のオンライン入札会員を擁しております。約 700 万点以上の商品の写真や詳細を遡って検索することが出来ます。また、無料のオンラインアカウントをご登録いただくことで、700 万点を超える落札実績をご覧いただけます。（※メディア関係者には、写真のクレジットを明記することで複製権が付与されます。）

2024 年に東京オフィスを開設し、オークション参加、出品、査定、輸送手配などについて、日本語でのサポートを提供しています。

本リリースやオークションに関してご質問がございましたら、お気軽にお問合せください。

ウェブサイト： <https://www.ha.com/tokyo>

※本件のプレスキットは右記 URL からダウンロードできます。 <https://x.gd/qirw5>

＜この件に関するお問い合わせ先＞

Heritage Auctions Japan 広報事務局（株式会社フロンティア・エンタープライズ 内）

担当／中園・千代・太田（理沙）

TEL.03-5565-1121 FAX.03-5565-1261 HeritageAuctions-PR@frontier-e.co.jp