

報道関係者各位
 プレスリリース

2018年7月吉日

こんな“怪談”見たことない！ 三大怪談の見せ場&シュールなユーモア満載におくる かいだんばなし 関西を代表する糸あやつり人形劇団の怪談噺！

横浜人形の家は、8月26日(日)あかいくつ劇場にて、糸あやつり人形劇団みのむしによる「怪談・幽女執念(おそろしやおんなのしゅうねん)」を上演いたします。

三大スター幽霊がお化け屋敷を舞台に大活躍！三大怪談の見せ場はもちろん、それぞれの女模様を恐怖とユーモアたっぷりに描きます。関西を代表する糸あやつり人形劇団みのむしの貴重な関東公演。日本の糸あやつり人形ならではの繊細な動き×シュールなユーモア満載におくる、ちょっぴり怖くていっぱい笑える、これまでにない怪談をご覧ください。

【場 所】	横浜人形の家4階 あかいくつ劇場
【日 時】	2018年8月26日(日)11:00/14:00(上演時間約60分)
【料 金】	大人(高校生以上)1,800円/小人(3歳~中学生)1,000円 ※全席自由※3歳未満のお子様はお膝の上での鑑賞は無料 ※上記観覧料で横浜人形を家の常設展示もご覧いただけます
【チケット予約】	6月25日(月)~受付開始 横浜人形の家ホームページ(http://www.doll-museum.jp/) または横浜人形の家2階受付でも予約可能
【内 容】	「怪談・幽女執念(おそろしやおんなのしゅうねん)」 「四谷怪談」のお岩さん、「皿屋敷」のお菊さん、「牡丹灯籠」のお露さん。怪談噺の三大女優も今は寂れたお化け屋敷で働くまいにち。でも、支配人はお岩たちに内緒で、お化け屋敷を西洋スタイルのホラーハウスにしようとして……。 お岩さんは女の鑑だった。お菊さんは上司のパワハラにキレまくってた。お露さんは……ぶりっ子だった!? 三大幽霊の見せ場&楽屋での男女の愛憎劇、三者三様の女っぷりが渦巻くお化け屋敷に待つ意外な結末とは……。
【出 演】	飯室康一/阪東亜矢子/たかのはし牧子
【協 力】	公益財団法人現代人形劇センター



<公演チラシ>



<宣材資料①>



<宣材資料②> ©高垣尚紀



<宣材資料③> ©高垣尚紀



<宣材資料④>

【劇団紹介】 糸あやつり人形劇団みのむし

関西を代表する糸あやつり人形遣い飯室康一が立ち上げ。日本の伝統糸あやつり手法からマリオネット(西洋の糸あやつり手法)まで、繊細で芸術的な人形遣い技術と独自のシュールな作風で人気を集める。糸あやつりの継承と新たな創造を目指すITOプロジェクトでも活躍。

本件に関する問い合わせなどの連絡先

横浜人形の家 佐久間/長谷川 まで

TEL 045-671-9361 / FAX 045-671-9022 / E-mail info@doll-museum.jp