

# 感じる・表現する音楽体験ワークショップ

海外・国内で30年以上、音楽教育に関わるユキ・アリマサ氏による  
小・中学生対象「即興演奏(そっきょうえんそう)」のワークショップ開催!

～表現する楽しさを体験してみませんか～

即興演奏とはその場で感じたこと、ひらめいたことを音楽で表現してみることです。そこには理論や技術は必要ありません。それよりも「今ここにいる自分」が感じたことを表現するということが大切です。一音楽を通して表現する一体験をしてみませんか。楽器での演奏を習っていないお子さんも大歓迎です。

音楽大学教授で、これまで国内外で音楽教育に携わってこられたユキ・アリマサさんが同日午後の軽井沢大賀ホールでのコンサート前の1時間、地元のお子さんたちと一緒に過ごし、即興という音楽の作り方について解説と実演を行います。一緒に即興演奏してみましょう!

\*より詳しい説明はこちらをご覧ください→



講師 ユキ・アリマサ: 1961年東京生まれ。米国のバークリー音楽大学作曲編曲科を卒業後、同大学ピアノ科助教授を8年務め、現在は洗足学園音楽大学ジャズ&アメリカンミュージックコースで教授、副主任を務めるなど、30年以上音楽教育に携わり多くのワークショップを国内外で開催しています。



©Osamu Fukui

対象: 小学生、中学生

\*保護者の付き添いはご遠慮ください。なお、ワークショップの間、保護者の方はホワイエ(ロビー)でお待ちいただくことができます。

日時: 3月30日(土) 11時40分~12時40分

\*11時20分までにホール正面にお越しください

会場: 軽井沢大賀ホール 演奏者ラウンジ

定員: 30名

参加費: 1,000円(税込)

申込み: お申し込み専用フォームからお願いします。

●スマートフォンから→→

●パソコンからは下記URLへ

<https://x.gd/tqcUF>

\*定員に達した場合は同フォーム上でお知らせします。



## ユキ・アリマサ ソロピアノコンサートのご案内

プロのジャズ・ピアニストが作り出す即興演奏、音の響きを身体で感じられるコンサートです!

【ジャズ・ポエトリー~冬の終わり】

音の波に包まれる、ユキ・アリマサピアノコンサート

第1部: クラシック曲のフリー・インプロヴィゼーション(即興演奏)

\*バッハ 主よ人の望みの喜びよ、ドビュッシーなど

第2部: ジャズ・スタンダード、ポピュラー曲等の演奏

日時: 2024年3月30日(土)

午後1時45分開場/2時30分スタート、4時30分頃終演予定

会場: 軽井沢大賀ホール

入場料: 前売り3500円、当日4000円 (4歳以上の方がご入場いただけます。7歳以上の方はチケットが必要です)



コンサートに関する情報はこちらをご覧ください

<https://music.solarispace.com/concert/>