

2015年7月7日

## WOOD FURNITURE JAPAN AWARD 2016 ～Harmonia 共鳴するものづくり～

マッチング部門、セクション部門の詳細が決定

URL: <http://woodfurniture.jp>

ウッド ファーニチャー ジャパン アワード2016実行委員会は、『WOOD FURNITURE JAPAN AWARD 2016』（以下、WFJA2016）を開催いたします。

この度、以下の内容が決定いたしました。

### ● マッチング部門の詳細決定

#### これからの家具のための「これからのデザイナー」と「デザインを求めるメーカー」を応援

新たな出会いを求める木製家具デザイナーと、新しいデザインを求めるメーカーのマッチングを支援いたします。意欲のあるデザイナー・メーカーを公募し、その実績情報等を共有すると共に、交流の場を設けます。2015年末までに試作可能なマッチングについては制作を補助し、パリと東京で展示いたします。本部門をきっかけに、これからのライフスタイルに適合する新たな日本の木製家具が作られることを目指しています。

### ● セクション部門の詳細決定

#### 現代の日本の家具のブランディングを支援

現在の日本を代表する木製家具を選出し、パリ・東京で展示、ウェブ等で紹介いたします。「Harmonia共鳴するものづくり」を体現する、木の良さを引出し、技術とデザインに優れ、これからのライフスタイルを予感させる木製家具を公募、審査のうえ選出し、情報発信することで、日本の木製家具のブランディングを目指します。

### ● 審査員の追加決定

『ELLE DECOR（エル・デコ）』ブランドディレクターの木田 隆子氏が加わり、審査にあたります。

#### 木田 隆子氏（『ELLE DECOR』ブランドディレクター）

編集者・ジャーナリストの立場から長年にわたりライフスタイルやデザインの分野にかかわる。ミラノサローネ、メゾン・エ・オブジェなど海外見本市のみならず、豊富な海外取材の経験をもとに、最新トレンドを発信。グローバルなネットワークを生かして、日本のマニファクチャー、デザイナーの海外への紹介を行う。『フィガロ ジャポン』（現・CCCメディアハウス）の副編集長、『ペン』（同社）の編集長ののち、2005年よりハースト婦人画報社にて『ELLE DECOR』の編集長に就任。2014年より『ELLE DECOR』ブランドディレクターに就任、現在に至る。その間、ジャパブランドの審査員を歴任。現在は日本の伝統工芸、伝統産業、先端技術とインターナショナルなデザイナーのコラボレーションで新たなデザインを生み出す、JC（ジャパン クリエイティブ）のボードメンバー。



## <WOOD FURNITURE JAPAN AWARD 2016 開催概要>

- 応募締切： <マッチング部門>  
2015年8月31日（月） 12:00  
**※マッチング部門の締切が変更になりました**  
<セレクション部門>  
2015年9月28日（月） 12:00
  
- ※募集要項、応募資格など詳細は公式ホームページをご覧ください。 <http://woodfurniture.jp>
  
- 展示： <ヨーロッパ展示>  
時期：2016年1月下旬開催予定  
会場：フランス・パリ市内  
<国内展示>  
時期：審査・表彰・プレスレビュー 2016年3月4日（金）  
展示 2016年3月5日（土）  
会場：スパイラルホール（スパイラル3F、東京都港区南青山5-6-23）
  
- 賞：  
グランプリ : 1点  
ソフトウッド賞 : 1点（針葉樹使用家具から選出）  
ハードウッド賞 : 1点（広葉樹使用家具から選出）  
TAKUMI賞 : 1点（木工技術が秀でているものを選出）  
マッチング特別賞 : 1点（新たな成果を生み出す可能性のある取組を選出）  
海外オーディエンス賞 : 1点
  
- 主催： ウッド ファーニチャー ジャパン アワード2016実行委員会  
本事業は、林野庁補助事業「平成26年度木材需要拡大緊急対策事業のうち  
木造住宅等需要拡大支援事業のうち木材製品輸出促進事業」により実施するものです。

※開催概要は、諸事情により、変更になる可能性がございます。