

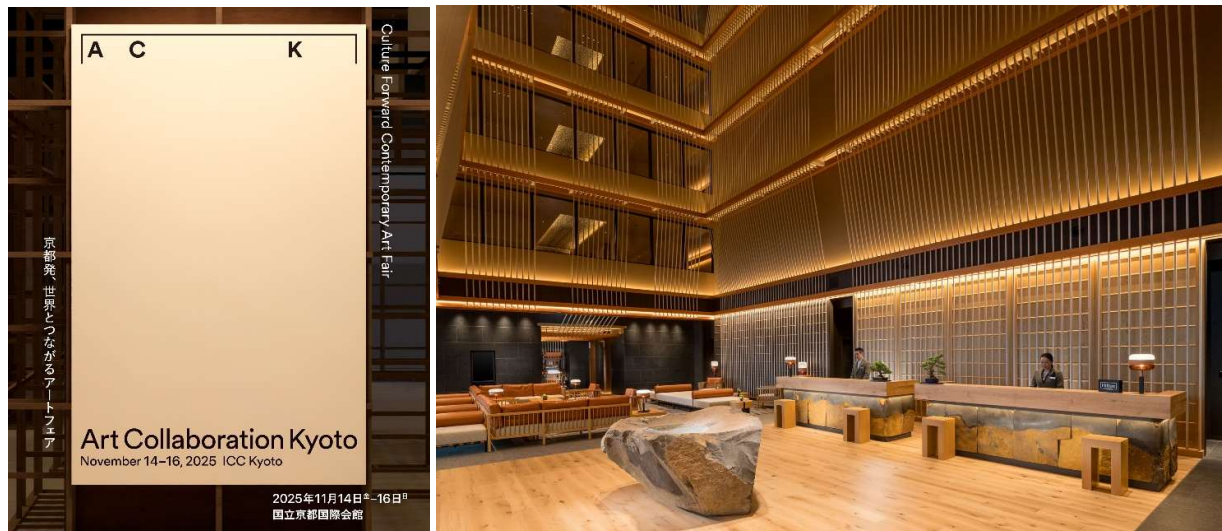
報道関係者各位



2025 年 10 月 16 日 (木)
【報道関係者からのお問合せ先】
ヒルトン京都
マーケティング コミュニケーションズ
谷田、畑
TEL: 075-212-8007 (代表)
Email: itmhi_mkt@hilton.com

ヒルトン京都

日本最大級の国際的な現代美術のアートフェア Art Collaboration Kyoto に
オフィシャルホテルパートナーとして協賛決定
連動企画として アーティスト 南 依岐の特別展を開催



左から Art Collaboration Kyoto ビジュアル、ヒルトン京都ロビー

[ヒルトン京都](#)（住所：京都市中京区下丸屋町 総支配人：ジェームス・マーフィー）は、2025 年 11 月 14 日（金）から 16 日（日）まで開催される国内最大級の国際的な現代美術のアートフェア「Art Collaboration Kyoto 2025」にオフィシャルホテルパートナーとして協賛し、連動企画として新進気鋭のアーティスト 南 依岐（みなみ いぶき）の特別展を館内 1 階ロビーにて開催します。

ヒルトン京都は、歴史と現代、伝統や革新など、京都が持つ魅力とお客様を結び付ける「京都 SYNAPSE（シナプス）」をコンセプトに、古都京都を様々な角度から発信し、新しい発見と出会いを紡ぐホテルを目指しています。今回の特別展の運営は、ホテル開業後初となる取り組みで、古都京都からアートシーンを盛り上げ、唯一無二のゲストエクスペリエンスを提供すべく開催するものです。会期中は南 依岐氏をはじめとしたゲストによる「アーティストトーク」も開催します。有限会社橋本タ紀夫デザインスタジオによる「ORIMONO（織物）」をデザインテーマとし、組紐を用いて糸で紡がれた織物を表現した象徴的なホテルロビーや、館内に散りばめられた京都の伝統工芸西陣織など、出会いと発見が交差するヒルトン京都にて、アートとの対話をお楽しみください。

なお、本個展は、ヒルトン京都の開発に携わった東京建物株式会社が推進する、アートと都市経済活動の融合による新たな価値創造を目指す実験的プロジェクト「Arthouse Project」の一環としても開催されます。

南 依岐 特別展－アルゴリズムと精神－概要

会期：2025 年 11 月 13 日（木）～16 日（日）11:00～19:00 ※最終日のみ 17:00 まで

会場：ヒルトン京都 1 階エントランスロビー

入場料：無料 ※どなたでもご覧いただけます。

主催：東京建物株式会社

協力：ヒルトン京都

プロデュース：Any 合同会社

問い合わせ先：info@any.jp（Any 合同会社）

URL：<https://kyoto.hiltonjapan.co.jp/news/detail/6685>

アーティストトーク

日時：①2025 年 11 月 13 日（木）17:00～19:00 ※招待制

②2025 年 11 月 15 日（土）17:00～19:00 ※予約不要、人数制限あり

会場：ヒルトン京都 1F ラウンジ&バー「ラティスラウンジ」

登壇者：①南 依岐、高橋 真人（Any/建築家）、田中 雅人（Any/プロデューサー）

②南 依岐、野村 将揮（ハーバード大学デザイン大学院/京都哲学研究所）、高橋 真人（Any/建築家）

入場料：ワンドリンク制

南 依岐



1995 年東京生まれ。サンフランシスコのアカデミー・オブ・アート大学で美術学士号を取得。主にアメリカと日本で活動し、「芸術の核心」をテーマに独自のアルゴリズムを用いた絵画作品を制作。南氏にとって、哲学、歴史、幾何学、数学、音楽はすべて不可分であり、彼は多様な分野と文化から「芸術の核心」を象徴する要素を抽出し、アルゴリズムに組み込み、絵画として表現している。主な個展には「ALGORITHM」（西武渋谷アートギャラリー、東京、2024 年）と「THE CORE OF PAINTING, THE ORIGIN OF THOUGHT」（BUM ギャラリー、韓国、2023 年）がある。作品は京都京セラ美術館と群馬県立美術館のコレクションに収蔵。

公式 Instagram：https://www.instagram.com/ibukiminami_art/

Art Collaboration Kyoto 2025

会期：一般公開 2025 年 11 月 14 日（金）－11 月 16 日（日）

開催時間：12:00～19:00（最終日のみ 11:00～17:00／入場は閉場の 1 時間前まで）

会場：国立京都国際会館（京都市左京区宝ヶ池）ほか

出展ギャラリー数：72（国内 36、海外 36、うち初出展 25）

Art Collaboration Kyoto（ACK）

「コラボレーション」をコンセプトに、京都で開催する現代美術のアートフェアです。国内と海外、行政と民間、美術とその他の領域等、様々な分野とのコラボレーションを実現し、新たな可能性を開く機会となるでしょう。会場となる国立京都国際会館では「ギャラリーコラボレーション」と「キョウトミーティング」の 2 つのセクションを設け、出展ギャラリーが作品の展示・販売を行うほか、ACK が主催する ACK Curates の「パブリックプログラム」、パートナー企業とコラボレーションした「スペシャルプログラム」を開催します。ACK Curates ではその他、Talks、Kids' Programs 等、これからのアートの担い手を育成する教育プログラムも充実。併せて京都府内では、ACK 会期に合わせて多数のアート展示が開催されます。

< 参考 >

東京建物株式会社リリース：

アートと高める新たな都市体験「Arthouse Project」始動 ヒルトン京都でアーティスト・南依岐氏の特別展を開催

URL：<https://tatemono.com/news/20251016.html>

###

ヒルトン京都について



ヒルトン京都は、ヒルトンのフラッグシップ・ブランドである「ヒルトン・ホテルズ&リゾーツ」の京都初進出となるホテルとして 2024 年 9 月 12 日（木）に開業しました。本ホテルは「京都 SYNAPSE（シナプス）」をコンセプトに、京都の歴史と現代、伝統や革新など、様々な魅力とお客様を結び付け、お客様の滞在に新しい発見と出会いを提供します。約 40 m²のスタンダードルームを中心とした全 313 室の客室の他、オールデイダイニングやレストラン、ロビーラウンジ&バー、ルーフトップバーの料飲施設、エグゼクティブラウンジ、スパ、フィットネスセンター、屋内プール、宴会場・会議室を兼ね備えます。また、本ホテルは国内トップクラスの卓越した環境・社会への配慮がなされた建物として「DBJ Green Building 認証（5 つ星）」を 2024 年 8 月取得。

URL：<https://kyoto.hiltonjapan.co.jp/>

ヒルトン・ホテルズ&リゾーツについて

[ヒルトン・ホテルズ&リゾーツ](#)は、100 年以上もの間、ホスピタリティの手本となるべく進化し続けるお客様のニーズに応えるような革新的な商品・サービスを提供し続けています。ヒルトン・ホテルズ&リゾーツは、宿泊先にこだわるお客様に、世界 6 大陸の人気の滞在先で 600 軒以上のホテルを展開しています。ヒルトン・ホテルズ&リゾーツのご予約は、[公式サイト](#)または業界をリードするヒルトン・オーナーズの[モバイルアプリ](#)から。ヒルトンの公式チャネル経由で直接予約した[ヒルトン・オーナーズ](#)会員には、すぐに利用できる特典をご用意しています。

最新情報は stories.hilton.com/hhr、[Facebook](#)、[X](#)、[Instagram](#) をご覧ください。