côte&ciel

【報道関係各位】

2026年11月20日
UNBY株式会社

折り紙着想の彫刻的フォルムで身体と共鳴する新バッグ
建築的アプローチとオーガニックな感性が結実した2モデル発表

パリ発「côte&ciel」× マレーシア気鋭「Joe Chia」によるコラボレーション
「what we carry」が2026年11月20日より世界同時始動

UNBY株式会社（本社：兵庫県三田市／代表取締役社長：冨士松 大智）が国内代理店を務める、パリ発のバッグブランド「côte&ciel（コートエシエル）」は、マレーシア出身のデザイナー「Joe Chia」と素材・身体・感情の相互関係を探求するコラボレーションプロジェクト「what we carry」を発表いたします。本プロジェクトでは、折り紙の構造を取り入れ、身体の動きや荷物の量に合わせて柔軟にシルエットを変える新モデル「LINGGI（リンギ）」および「ENDAU（エンダウ）」を2026年11月20日（金）より発売を開始いたします。



商品ページはこちら　https://coteetciel.jp/collections/cote-ciel-x-joe-chia

私たちが日々持ち歩くものは、単なる身の回りの手荷物だけにとどまりません。記憶、責任、不安、そして幸福の瞬間までも私たちは抱えて生きており、こうした目に見えない重みが日々の体験を形づくり、私たちが世界をどのように歩んでいくかに影響を与えています。「what we carry」は、物理的・感情的な両面における「持ち運ぶ」という行為に着目。道具としての機能にとどまらず、使う人の身体の動きや内面的な体験に寄り添う新たなバッグのあり方を提示します。

折り紙構造が生む、彫刻的なコットン

côte&cielが得意とする建築的なフォルムへのアプローチと、Joe Chiaが持つ有機的なテキスタイル感性を掛け合わせ、コットンが持つ彫刻的な可能性を追求しました。コットン素材を用いながら折り紙を思わせる立体構造を採用することで、身体の動きや収納物の量に合わせて流麗に形を変え、自然と身体に馴染むフィット感を実現しました。
両モデルともに容量を拡張できるコンパートメントと、繊細なエンボス加工を施した特注金具パーツを備えています。

マレーシアの河川に由来して名付けられた「LINGGI」と「ENDAU」は、流れゆく時間や変容のプロセスといったアイデアをデザインに反映しています。
「LINGGI（リンギ）」





バックパックからショルダーバッグへとスタイルを切り替え可能なトランスフォーム設計。

「ENDAU（エンダウ）」




身体にフィットする汎用性の高いクロスボディデザイン。

5名の表現者の私物を捉えたドキュメンタリー

本プロジェクトのローンチに伴い、ロンドンを拠点とするフォトグラファー、Jack Chipperが撮影を手がけたキャンペーンビジュアルを公開します。それぞれの創作現場やパーソナルな道具に焦点を当てることで、バッグが個々の生き方や表現活動のプロセスにどのように寄り添うのかを立体的に描き出しています。プロダクトの単なる着用ルックに留まらず、人と持ち物の間に宿る情緒的な結びつきをドキュメンタリー手法で記録しました。被写体の呼吸まで伝わるような距離の近いポートレートと、彼らが実際に愛用する私物を対比させながら撮影。目に見えない記憶や日々の実感を、写真を通して静謐かつ詩的に可視化しています。

キャンペーンには、音楽、美術、身体表現など、多彩なフィールドで独自の世界観を築く5名の表現者が登場します。

参加クリエイター



溝江紗里
（ダンサー/パフォーマー）



Graeme Gaughan
（アートディレクター/フォトグラファー）



Anas Jalil
（陶芸家/キュレーター）



Tony Njoku
（ピアニスト/アーティスト）



Lucinda Chua
（チェリスト/作曲家）

＜商品ページ＞ https://coteetciel.jp/collections/cote-ciel-x-joe-chia

＜取り扱い店舗＞
côte&ciel HARAJUKU TOKYO　東京都渋谷区神宮前3-18-22
côte&ciel ROPPONGI HILLS TOKYO 東京都港区六本木6丁目10-1 ウェストウォーク 4F
côte&ciel Official Online Store　https://coteetciel.jp/
UNBY GENERAL GOODS STORE Official Online Store　https://www.unby.jp/
その他一部取扱店

JOE CHIA

ジョー・チアは、シルエット、プロポーション、構造に対する実験的なアプローチで知られるマレーシアのインディペンデント・デザインレーベルです。オーガニックなフォルム、源泉された素材、そしてメンズウェアやウィメンズウェアという従来の枠組みを超えたデザイン言語を通じて、身体と衣服の関係性を探求し続けています。

côte&ciel

côte&cielは日々使えるアイコニックな形で作られてた先進的なバッグ、バックパック、アクセサリーのクリエーターです。2008年にパリで設立したcôte&cielはファッションとインダストリアルデザインの異なる世界における専門性のクリエイティブな融合の頂点を目指しています。フランス語で「海岸と空」を意味するブランド名は、対照的な要素の出会いを表しており、その哲学は彫刻的なシルエット、流動的な構造、そして機能性に対する型破りなアプローチを通じて表現されています。
https://www.instagram.com/coteetciel/