한국문화원 **駐日韓国大使館 韓国文化院**

東京都新宿区四谷4-4-10 TEL [03] 3357-5970 FAX [03] 3357-6074 www.koreanculture.jp

2026年11月13日

報道関係者各位

韓国・ソウル市舞踊団による創作舞踊「MIMESIS（ミメシス）」を日本初上演
11月27・28日に駐日韓国文化院のGLOBAL K-ZONE特別プログラムとして開催

・ 韓国の伝統舞踊の本質を現代的な感覚で再解釈した「MIMESIS（ミメシス）」が、初めて日本で上演
・ 伝統衣装の優美なシルエットに現代的な美意識を融合させ、時代を超えた舞を視覚的に美しく表現



駐日韓国文化院では韓国の「今」や文化を常設展示、舞台公演、体験イベントを通じて紹介する体験型スペース「GLOBAL K-ZONE」を運営しています。K-BEAUTYに続き、11月からは「DISCOVER KOREAN LIFESTYLE」という新たなテーマのもと、韓国の伝統文化や文化遺産を現代的な感覚で再解釈した様々な文化商品を紹介します。

連携特別プログラムとして、国際舞台に出演し、世界で高い評価を得てきたソウル市舞踊団による「MIMESIS～伝統の動きが、今、新たな舞へ」を日本で初めて上演します。

今回の公演は、韓国伝統舞踊に息づく動きの原理や精神を、現代的な振付・音楽・衣装を通して新たに解釈する作品です。水、風、土、稲妻、虚空、火、光などのイメージを織り交ぜながら、韓国の伝統と現代の感覚が交差する舞台をお届けします。

【イベント概要】

■行事名：GLOBAL K-ZONE 公演「MIMESIS～伝統の動きが、今、新たな舞へ」
■日時：2026年11月27日（金）19:00開演、11月28日（土）14:00開演（全2回）
■会場：駐日韓国文化院 2F ハンマダンホール（東京都新宿区四谷4-4-10）
■アクセス：東京メトロ丸ノ内線「四谷三丁目駅」1番出口より徒歩5分
■定員：各回300名
■お申し込みURL：https://www.koreanculture.jp/info_news_view.php?number=8589
■主催：駐日韓国大使館 韓国文化院

作品紹介

「MIMESIS（ミメシス）」は、ソウル市舞踊団の新作公演として2025年11月に韓国・世宗文化会館で初演され、大きな注目を集めました。2026年9月にはアメリカでの初の海外公演を成功裏に終え、今回が待望の2度目の海外公演（日本初上演）となります。

タイトルの「MIMESIS」は古代ギリシャ語に由来し、芸術や文学において現実を模倣・再現する行為を意味します。本公演では単に過去の舞踊を再現するのではなく、伝統舞踊に息づく動きの原理や精神を見つめ直し、新たな舞踊表現として生み出すことを目指しています。舞踊家の身体表現、現代的に再解釈した衣装、そして各演目の特徴を引き立てる音楽によって、伝統が現代に息づく瞬間を鮮明に描き出します。

作品の見どころ

韓国の舞踊には韓国人の暮らしや人生のさまざまな姿が映し出されています。今回の舞台では、妓生（キーセン）、ソンビ（儒者）、農民、武官、巫女、そして王と王妃を題材とした７つの踊りを、水、風、土、稲妻、虚空、火、光という自然のイメージに沿って披露します。韓国伝統舞踊が持つ繊細な所作、力強い足運び、扇や剣、衣装の動きを、現代的な表現で再構成した舞台をお楽しみいただけます。

プログラム　※プログラムは諸事情により変更になる場合があります。



水の静寂 | 教坊舞
洗練された舞の所作や繊細な足運び、手首の動きを通して、静かに流れる水の美しさを表現します。穏やかな湖面に広がる小さな波紋のように、韓国舞踊ならではの静謐な美しさと優雅さを描き出します。



風の形象 | 閑良舞
風流を愛する気品あるソンビ（儒者）と、遊興にふける両班（ヤンバン）の姿を二面的に捉えた舞踊です。華やかな扇の動きと男性的な気概を通して、風が吹き抜け、巻き起こるかのような躍動感溢れる風流を表現します。



土との交感 | 小鼓舞
農楽に由来する小鼓舞は、農民たちの暮らしと興を表現した舞踊です。軽快なリズムと力強い足運び、ダイナミックな隊形の変化を通して、大地を響かせる生命力と土から生まれる根源的なエネルギーを表現します。



稲妻の鋭気 | 長剣舞
長い剣を用いる伝統舞踊で、武芸の躍動感と神聖さ、威厳を併せ持つ舞です。鋭く力強い剣の動きを通して、戦場の緊張感と稲妻が走る瞬間を描き出します。



虚空の痕跡 | 素手のサルプリ舞
伝統的なサルプリ舞から布を取り除き、素手の動きに焦点を当てた舞踊です。人生における別れや恨（ハン）と、それを解き放ち心を浄化していく過程を描きます。



火の即興 | 巫堂舞
神と人間をつなぐ巫俗儀礼の動きを基にした舞踊です。韓国各地に伝わる巫俗の特徴を取り入れ、予測できないリズムと大胆な身振りによって、炎のように燃え上がる力強いエネルギーを表現します。



光の時間 | 太平舞
国の平和と太平の世を願う韓国の伝統舞踊です。華やかな足運びと長い布の動きを通して、自然の明るい光が世界を照らす様子を表現し、自然と人間が一つになる舞の旅を締めくくります。

「ソウル市舞踊団」について

1974年に創立されたソウル市舞踊団は、50年以上にわたり、たゆまぬ創作活動を通じて変化と発展を続けてきました。ロサンゼルス・オリンピックの閉会式や北京アジア大会芸術祝典をはじめとする主要な国際行事、さらには世界各国の文化芸術祭に参加し、韓国を代表する舞踊団として、韓国舞踊の国際的な地位向上と文化交流に貢献してきました。これからも、韓国の文化に根ざした芸術活動を基盤に、世界的な舞踊団へとさらなる飛躍を目指していきます。

◆ GLOBAL K-ZONEとは

「GLOBAL K-ZONE」は、駐日韓国文化院内に新設された、韓国文化の体験型スペースです。常設展示、体験、公演・イベントなどを組み合わせ、来館者が韓国の文化や最新トレンドを「見る」だけでなく、実際に参加しながら楽しめる場として展開しています。11月からは「DISCOVER KOREAN LIFESTYLE」という新たなテーマのもと、韓国の伝統文化や文化遺産を現代的な感覚で再解釈した様々な文化商品を紹介します。

「GLOBAL K-ZONE」施設概要

名称	GLOBAL K-ZONE（グローバル ケイゾーン）
期間	2026年9月5日（土）～2026年12月
所在地	東京都新宿区四谷4-4-10 駐日韓国文化院内 1階から3階
内容	文化商品展示、ライブラリー、体験プログラム、公演・イベント 等
開館時間	10:00～17:00 ※休館日：日曜日、祝日、年末年始 ※ライブラリーのみ 月～金曜日 10:30～18:30、土曜日 10:30～17:30
主催	駐日韓国大使館 韓国文化院
駐日韓国文化院 公式Webサイト	https://www.koreanculture.jp/
駐日韓国文化院 公式SNS	Instagram https://www.instagram.com/kcultureinjapan/ YouTube https://www.youtube.com/@Kcultureinjapan X https://x.com/kccjp Facebook https://www.facebook.com/kculturejapan/

駐日韓国文化院とは

駐日韓国文化院は、文化を通じて韓日両国をつなぎ、両国民が相互理解と友情を深めるための交流拠点です。韓国の文化・芸術・観光・社会に関するさまざまな情報を発信するとともに、多彩なイベントを通じて、韓国文化に触れる機会を提供しています。家族や隣人を迎えるように、皆さまに開かれた場所として、これからも韓日両国の文化交流の促進に努めます。

