

Think School 2025・企画コース第10期カリキュラム

Introduction・新しい学びの入口

6月14日	15:00~18:00	オリエンテーション【合同講座1】 「エリアマネジメントの仕組みと役割」内川亜紀(札幌駅前通まちづくり株式会社 代表取締役社長) 「企画と制作」今村育子(美術家/札幌駅前通まちづくり株式会社) 「考え方を考える」高橋喜代史(美術家/一般社団法人 PROJECTA ディレクター)
21日	15:00~18:00	「現代美術をわかりたい人のために、あえて美術の歴史をさかのぼる講座」蔵屋美香(横浜美術館 館長)【合同講座2】
7月5日	15:00~18:00	自分事の「まちづくり」/協働の「まちづくり」酒井秀治(北海道教育大学岩見沢校美術文化専攻准教授)【合同講座3】
12日	15:00~18:00	「聴くことと話すこと - ことばを受け入れる準備をしよう」 小町谷健彦(株式会社 fuchi 代表取締役/ドキュメンタリー製作者)【合同講座4】

Search・企画の種を見つける

8月2日	13:00~15:00	グループワーク1: 即興企画づくり「公共空間の新たな活用」酒井秀治
9日	16:00~18:00	「稼働率100%の公共空間のつくり方」山下裕子(ひと・ネットワーククリエイター/眺めニスト)
23日	13:00~15:00	グループワーク2: 企画のタネをみつける・テーマを考える(ファシリテーションのコツ)酒井秀治
30日	15:00~18:00	「いわゆる作品ではないが、それも制作なのかもしれないと思うこと(近年、北海道でやってきたプロジェクトなど)」奈良美智(美術作家)【合同講座5】
9月6日	13:00~15:00	「社会活動で起業する」 草野武史(NPO法人 ezorock 代表理事/NPO法人北海道 NPO サポートセンター 戦略担当理事)
13日	13:00~15:00	「まちビジネス実践論」木下斉(一般社団法人エリア・イノベーション・アライアンス 代表理事)
20日	14:00~19:00	「天才ハイスクール!!!!」卯城竜太(Chim↑Pom from Smappa!Group メンバー)【合同講座6】
21日	9:00~18:00	旭川バスツアー ※任意参加/参加費別途
10月11日	13:00~15:00	「空き地」増永隆道(株式会社 HBU 代表取締役)
18日	13:00~15:00	グループワーク3: 企画のプログラムを考える(「したい」を伝える企画書づくりのコツ)酒井秀治
25日	13:00~15:00	グループワーク4: 企画紙芝居のプレゼンテーション 酒井秀治
11月8日	16:00~18:00	「アートマネジメントのお仕事について」 野田智子(アートマネージャー/Nadegata Instant Party/Twelve Inc. 取締役)
22~24日		国際芸術祭「あいち 2025」視察研修 ※任意参加/参加費別途

Output・企画を卒業展示で発表する

12月6日	13:00~15:00	「企画の組み立て方」漆崇博(一般社団法人 AIS プランニング代表理事/札幌国際芸術祭 2027 スクールディレクター)
13日	10:00~17:00	「卒業制作にむけて・企画と制作」今村育子、高橋喜代史【合同講座7】
1月10日	13:00~15:00	「ひと・もの・ことを繋ぐ場づくり・場づかい」窪田映子(歴史地域未来創造 株式会社 やまチ 取締役・副代表)
17日	13:00~15:00	「相手を動かすプレゼンテーション」小林元(IMPROVIDE Co.,Ltd. 代表取締役/クリエイティブディレクター)
2月14日	13:00~15:00	「人に伝わる企画」佐々木信(3KG/クリエイティブディレクター)
21日	13:00~15:00	「卒業制作にむけて・プレゼンシート」今村育子、高橋喜代史
3月11~12日	13:00~18:00	【搬入】卒業制作・企画書の掲示
13~17日	11:00~19:00	【会期】卒業制作展/会場:札幌市民交流プラザ SCARTS コート
14日	13:00~18:00	【講評 & 修了式】卒業制作展 公開講評会/審査会/修了式 ※講評者調整中
17日	17:00~19:00	【搬出】卒業制作展の撤去

※スケジュールや講座内容は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※講師の肩書等は 2025 年 3 月時点のものです。

Think School 2025・制作コース第9期カリキュラム

Introduction・新しい学びの入口

6月 14日	15:00~18:00	オリエンテーション【合同講座1】 「エリアマネジメントの仕組みと役割」内川亜紀(札幌駅前通まちづくり株式会社 代表取締役社長) 「企画と制作」今村育子(美術家/札幌駅前通まちづくり株式会社) 「考え方を考える」高橋喜代史(美術家/一般社団法人 PROJECTA ディレクター)
21日	15:00~18:00	「現代美術をわかりたい人のために、あえて美術の歴史をさかのぼる講座」蔵屋美香(横浜美術館 館長)【合同講座2】
7月 5日	15:00~18:00	自分事の「まちづくり」/協働の「まちづくり」酒井秀治(北海道教育大学岩見沢校美術文化専攻准教授)【合同講座3】
12日	15:00~18:00	「聴くことと話すこと - ことばを受け入れる準備をしよう」 小町谷健彦(株式会社 fuchi 代表取締役/ドキュメンタリー製作者)【合同講座4】

Search・のちのちまた手法に触れる

8月 2日	16:00~18:00	「映像インスタレーション」高橋喜代史
9日	13:00~15:00	「絵画の入り口」山本雄基(画家)
23日	16:00~18:00	「光・空間・写真」今村育子
30日	15:00~18:00	「いわゆる作品ではないが、それも制作なのかもしれないと思うこと(近年、北海道でやってきたプロジェクトなど)」奈良美智(美術作家)【合同講座5】
9月 6日	16:00~18:00	「空間と彫刻 - 在り方について -」久門剛史(美術作家)
13日	16:00~18:00	「私と何かのパフォーマンス」高橋喜代史
20日	14:00~19:00	「天才ハイスクール!!!!」卯城竜太(Chim↑Pom from Smappa!Group メンバー)【合同講座6】
21日	9:00~18:00	旭川バスツアー ※任意参加/参加費別途
10月 11日	16:00~18:00	「ストレンジャーとして見たり聞いたりして、その後に作品がくる」弓指寛治(アーティスト)
18日	16:00~18:00	「キュレーションとは何か？」木村絵理子(キュレーター/弘前れんが倉庫美術館館長)
25日	16:00~18:00	「個人的なことからはじめる」内田聖良(アーティスト)

11月 8日 13:00~15:00 「作品展示のしかた」今村育子、高橋喜代史
22~24日 国際芸術祭「あいち 2025」視察研修 ※任意参加/参加費別途

Output・作品を卒業展示で発表する

12月 6日	16:00~18:00	「学芸員の仕事—地域の美術を見つめ位置づけていく使命のもとに」 吉崎元章(本郷新記念札幌彫刻美術館館長、国際美術評論家連盟会員、札幌国際芸術祭コミッティー)
13日	10:00~17:00	「卒業制作にむけて・企画と制作」今村育子、高橋喜代史【合同講座7】
1月 10日	16:00~18:00	「作家のプレゼンテーション」風間天心(美術家/僧侶)
17日	16:00~18:00	「卒業制作にむけて・相談会」今村育子、高橋喜代史
2月 14日	16:00~18:00	「作品について」鈴木涼子(美術家)
21日	16:00~18:00	「卒業制作にむけて・コンセプト」今村育子、高橋喜代史
3月 11~12日	13:00~18:00	【搬入】卒業制作・作品の展示
13~17日	11:00~19:00	【会期】卒業制作展/会場：札幌市民交流プラザ SCARTS コート
14日	13:00~18:00	【講評 & 修了式】卒業制作展 公開講評会/審査会/修了式 ※講評者調整中
17日	17:00~19:00	【搬出】卒業制作展の撤去

※スケジュールや講座内容は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※講師の肩書等は2025年3月時点のものです。