

いわま オープンデー

2026年11月14日(土)
10:00～15:00

岩間市民プラザで楽しい一日を! ※事前予約のイベントは先着順で受付

4F
ホール

ホール見学会

12:50～13:20

普段は見られないホールの裏側をまわる
バックステージツアー。

無料
予約不要

4F
ホール
ロワイエ

えかたり〜べ

かみしばい会

①11:10～11:40

②12:20～12:50

保土ヶ谷に伝わる民話や昔話をもとにした紙芝居
口演:えかたり〜べ

無料
予約不要



3F
レク
チャー
ルーム

書道体験

小学生10:30～12:00

中学生以上13:30～15:00

2千字を超える日本語の常用漢字。ひらがなやカタカナを使い
文章にする日本語は文化そのものです。日本の文字を正しく
美しく書くことを意識して書に触れてみませんか。

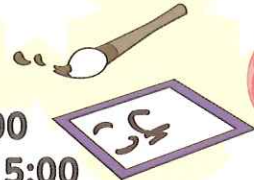
定員 各回15名

参加費 200円(当日受付でお支払いください)

持ち物 書道道具(貸出希望の方は予約時にお伝えください)

講師 榎本大城

予約 10月9日(金)10:00～電話で受付、先着順



要予約

3F
ロビー

偕恵いわまワークス通所メンバー 作品展示

主催・問合せ:横浜市岩間市民プラザ TEL:045-337-0011

協力:えかたり〜べ、榎本大城、偕恵いわまワークス、横浜市吉野町市民プラザ

同時開催!

保土ヶ谷 わくわく音楽広場

(保土ヶ谷区制ブレ100周年事業)

気軽に音楽に親しめる楽しいひととき。演奏を聴いたり、
演奏したり、初めてでも大丈夫。もっと身近に音楽を楽しもう!

4F ホール

未就学児対象 0歳から楽しめるコンサート

①10:30～11:00 ②11:45～12:15

出演:大石将紀(サクソ)

渡邊さくら(ピアノ)

定員:各回25組(保護者1名とこども2名まで)

小中学生対象 サックスでわくわく音楽ラボ!

13:30～14:30

出演:大石将紀/定員:40名

予約:10月16日(金)10:00～電話で受付、先着順

無料
要予約

無料
要予約



3F スタジオ A・B・C、4F リハーサル室

ふらっと参加～楽器にさわってみよう!

(楽器演奏体験)

10:30～12:30、13:15～15:00

ドラム、トランペット/トロンボーン、ギター、サクソ

無料
予約不要



主催:保土ヶ谷区役所

問合せ・申込:横浜市岩間市民プラザ TEL:045-337-0011



わくわくマーケット

10:00～14:00

お祭りの定番の焼きそばや焼き鳥等の模擬店から、
豪華景品の当たる福引、いわまワークスの自主製品販売、
焼き立てパンの販売もあります。キッズコーナーや地域の
お店、福祉作業所の各種販売も予定しています。

用紙配布場所:1F受付 シールラリー

かわいいシールを集めて景品と交換。
シールはお祭りの各ブースにて配布。

3Fロビー いわま横丁福引所

豪華景品が当たる?!

協力券1枚100円で1回くじが引けます。

★協力券は事前購入も可能。

※当日は1階販売受付でお求めください。



1F いろえんぴつ 3F ギャラリー

いわまワークス自主製品販売とワークショップ

1階で就労継続Bの焼き立てパンを販売、

3階では生活介護ぶらねっこのオリジナルグッズ(Tシャツや手作り品)
を販売。缶バッジとくるみボタン作りの体験もあります!

主催・問合せ:偕恵いわまワークス わくわくマーケット担当

TEL:045-336-0928 E-mail:i-works@ninus.ocn.ne.jp

いわま オープンデー

2026年11月14日(土)
10:00～15:00



榎本大城 (えのもとたいじょう)

県立高等学校国語科・書道科教諭として約50年、港南台(現横浜栄)高校、湘南台高校、横浜緑園高校等で指導、定年退職後の現在も講師として保土ヶ谷高校で書道の授業を担当。凌雲書芸研究会審査員、高校手本揮毫。(元)凌雲社同人、県高等学校教科研究会書道部会常任理事他

書道体験



えかたり〜ベ かみしばい会



えかたり〜ベ

民話紙芝居の団体です。横浜には地域に根づいた昔話がたくさんあります。それを後世に残す為に紙芝居にして市内の幼稚園・保育園・小学校・町内会、区内の施設などで口演を行っています。口演依頼や会加入に関してはお気軽にご相談ください。

保土ヶ谷わくわく音楽広場

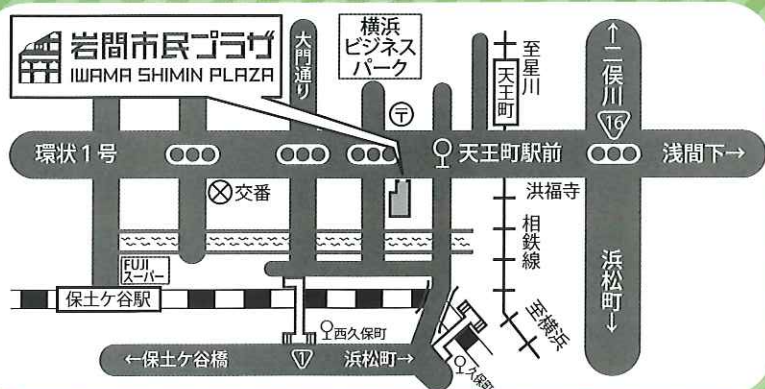


大石将紀 (おおいしまさのり)

サクソフォン奏者としてクラシック音楽、特に現代音楽のジャンルで活躍し、これまでに数々の世界、日本初演を手がける。東京藝術大学卒業、同大学大学院修了後渡仏し、パリ国立高等音楽院修了。日本国内をはじめ、ヨーロッパやアメリカ、アジアにおいて、音楽祭の出演、リサイタルの開催、また音楽大学等でマスタークラスを行っている。2025年新国立劇場制作のオペラ、細川俊夫作曲「ナターシャ」に快楽地獄のサクソフォン奏者として出演、好評を博した。また松田優作がAIで蘇るシャープ AQUOSのTVCM音楽ではバリトンサクソフォン1本での演奏が話題となった。(一財)地域創造の支援アーティストとして日本全国でアウトリーチも行う。東京現音計画メンバー。第13回佐治敬三賞、令和元年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞。現在大阪音楽大学特任准教授、エリザベト音楽大学客員教授、東京藝術大学、洗足学園音楽大学講師。

渡邊さくら (わたなべさくら)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院音楽研究科ピアノ専攻を修了。現在リドット音楽アカデミー(イタリア)在学中。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会D級金賞、G級ベスト5。2022年ゴリツィア国際コンクール(イタリア)第1位をきっかけに、イタリア各地でリサイタルを開催し、好評を得る。現在は、日本やイタリアでの演奏会をはじめ、教育・福祉施設でのアウトリーチ活動などにも取り組む。これまでにピアノを故永瀬まゆみ、伊藤恵、角野裕、黒田亜樹、萩原麻未、パスクワレ・イアンノーネの各氏に師事。



横浜市岩間市民プラザ

〒240-0004 横浜市保土ヶ谷区岩間町1-7-15

TEL 045-337-0011 / FAX 045-337-2500

URL <https://iwamaplaza.jp/>

●交通案内

相鉄線(各停)「天王町」駅(東口) 徒歩2分

JR横須賀線「保土ヶ谷」駅(西口) 徒歩10分

バス停「天王町駅前」停留所降車 徒歩1分

「久保町」停留所降車 徒歩約7分

●受付時間 9:00～21:00(受付開始日は10:00～)

●休館日 2026年9/7(月)・14(月)、10/5(月)・19(月)、11/9(月)