

プレスリリース 報道関係者各位

2015年6月25日

代官山蔦屋書店×台湾 MPX
初の台湾フェア『絆 KIZUNA～台湾の感性と本性～』を開催



絆
KIZUNA

台 湾 の
感 性 と 本 性

Date: 2015.06.27 - 07.19

Opening: 2015.06.27 PM5:00

www.kizuna.com.tw

台湾のライフスタイル誌『M.Mag』の出版をはじめ、ファッション、アート、スポーツ、ライフスタイル全般において鋭い感性を持って発信する台湾のクリエイティブ集団「MPX co.,Ltd」（以下、MPX）が、代官山蔦屋書店とのコラボレーションで初の「台湾フェア」を開催します。

「絆 KIZUNA」をテーマにした今回のフェアは、台湾の若いデザイナーによるプロダクト、民芸品や雑貨、おいしい食材などの販売のほか、台湾を代表するライフメーカーによるスペシャルイベントなどを予定。期間中は代官山蔦屋書店全館で、今の台湾を感じていただけます。

会期：2015年6月27日（土）～7月19日（日）

会場：代官山蔦屋書店 全館（東京都渋谷区猿楽町 17-5）※営業時間は代官山蔦屋書店と同様

主催：MPX co.,Ltd／蔦屋書店

<本イベントに関するお問い合わせ・取材のお申し込み>

徐 菜儀：080-5647-2934 lai.gis@gmail.com 関 竜太：090-7815-7042 ryuta.seki1128@gmail.com

COLAXO：三浦 080-3081-1849 神保 090-2432-4733

台湾：MPX Co. Ltd（MPX 很有文化股份有限公司）+886-2-2762-3035

会期中は、このフェアのために来日した Lifemakers によるスペシャルなイベントを実施します。台湾からのゲストに加えて、台湾にゆかりのあるゲストも登場します。台湾と日本の交流が深まる特別な時間を過ごせる機会となっておりますので、何卒ご参加およびご取材いただけますよう、お願いいたします。

スペシャルトークショー

「M. MAG x Andre Chiang : 台湾味覚新体験」

2015年6月27日(土) 10:30~11:30 (受付 10:00~)

場所：蔦屋書店2号館 2F ラウンジ「Anjin」

「サンペレグリーノ・世界のベストレストラン50」にランキングされ、ニューヨークタイムズの「そこに行くだけのために飛行機に乗る価値のある世界の10のレストラン」に選ばれるなど、数々の荣誉に輝くフランス料理の名店「レストラン・アンドレ」をシンガポールに構え、2014年、台北に『RAW』をオープン。台湾出身のオーナーシェフ、アンドレ・チャン (André Chiang) 氏が来日、スペシャルイベントを開催します。

今回提供する一品は、パイナップルを使った今までにない食感や温度、クラシックな要素とアンドレ氏の精神がキューブに盛り込まれた一品。夏を感じるココナッツクリームとバニラアイスクリームを添えたこの一品を通して、料理を超えたアンドレさんの哲学を感じていただけます。(MC:青木由香)

※当日は、台湾の有名な飲食店とアンドレ氏がコラボレーションしたお米のお土産もございます。

※料理の内容は材料調達の都合で当日変更になる場合がございます。ご了承くださいませ。

■参加条件：代官山蔦屋書店にてイベント参加チケット (6,000円/税込) をご購入ください。

■お申し込み方法：以下の方法でお申し込みいただけます

①店頭 (3号館1階レジ)

②お電話 (3号館1階レジ)

③代官山蔦屋書店オンラインストア (<https://daikanyama-ec.tsite.jp/tsutaya/103/36796/>)

※定員に達し次第、締め切りとなります。 ※詳しくはこちら：<http://tsite.jp/daikanyama/event/004922.html>

「絆 KIZUNA」Lifemakers トークイベント

「青木由香×大同電気釜 簡単調理講座」

2015年6月28日（日）16:00～17:00

場所：3号館1F 料理エリア（参加無料）

青木由香さんがこよなく愛するマルチ炊飯ジャー大同電気釜を使ってプリンを作ります。

作ったプリンを試食できたり、大同電気釜の限定販売も。

「ジョナサン・リー×長岡亮介（浮雲）音楽対談」

2015年6月28日（日）18:30～（受付18:00～）

場所：3号館2F・音楽エリア

台湾の大御所ミュージシャンでありプロデューサーのジョナサン・リー氏と、日本の気鋭ギタリスト長岡亮介氏が、共

通点であるギター愛について、未来の音楽についてディープに語り合う。

■参加条件：参加チケット代：1,000円（税抜）

お申し込みは代官山蔦屋書店にて参加チケットをご購入ください。

1号館2Fの映像フロア店頭、お電話にて承ります

「マー・ジーシアン×永瀬正敏×永田琴×Ivy Chen 映画対談」

2015年6月28日（日）19:30～（受付19:00～）

場所：1号館2F・イベントスペース

大ヒット映画『KANO』で親交が深まったマー監督と永瀬正敏氏をはじめ、台湾と日本を行き来するクリエイター4人

が集結。映像作品についての未来、日本と台湾両国のこれからについて語らう貴重な時間。

■参加条件：参加チケット代：1,500円（税抜）

お申し込みは代官山蔦屋書店にて参加チケットをご購入ください。

1号館2Fの映像フロア店頭、お電話にて承ります

台湾フェア『絆 KIUNA～台湾の感性と本性～』イベント概要

『絆 KIZUNA』をテーマにした本フェアでは、台湾のカルチャーを代表するキュレーター“Lifemakers” 6組（アンドレ・チャン/シェフ、ジョンサン・リー/ミュージシャン、マー・ジーシアン/映画監督、Cizoo & Co./デザインオフィス、Tools to Liveby/文房具店、青木由香/エッセイスト）を迎え、さまざまなコラボレーションを行います。彼らの視点とセンスによる商品セレクトや空間作り、トークショーなどを通じて、来場者の方々に台湾文化の五感温度をより深く味わって頂き、台湾と日本のライフスタイルの交流を図ります。

キュレーター “Lifemakers” によるスペシャルイベント、展示販売

食

アンドレ・チャン（江振誠）/シェフ



若くしてフランス料理界の巨匠たちに師事。2010年、シンガポールにオープンしたフランス料理店『レストラン・アンドレ』は、「サンペレグリノ・世界のベストレストラン 50」や、ニューヨークタイムズの「そこに行くためだけに飛行機に乗る価値のある世界のレスト

ラン 10」に選ばれる。2014年、台北に『RAW』をオープンすると、たちまち予約のとれない店として話題となった。

アンドレ・チャン独自の料理哲学「オクタフィロソフィ（Octaphilosophy）」は、五感に訴える料理の完成度と芸術性。

完璧主義で情熱的、ユニークな考え方の持ち主であるチャン氏の人柄は、料理を通じて垣間見ることができるだろう。

<2号館2F・Anjin (予定)> 茶、米、醤油、5種類の食物を使った台湾の原住民による手作り石鹸（販売はいたし

ません） ※トークイベントあり（別紙）

音楽

ジョナサン・リー（李宗盛）/ミュージシャン



30年以上にもわたって台湾の音楽市場を作りあげたジョナサン・リーは、中華圏音楽界のカリスマであり、つねに社会、経済、文化を反映した作品を作り上げてきた。ギターで新たな人生の旅に踏み出し、20年前、自身でギター作りの旅に立つ。「ギター作りとは、音楽の本質に戻り、最初の感動を取り戻す」と彼は語る。

<3号館 2F・音楽エリア> 特設コーナーにてジョナサン・リーのCDを販売。「今回の音楽のセレクトを通してメッセージを感じてほしい。また、特別展示するギター<大都会>の、細かい工芸とデザインを味わっていただきたい」（ジョナサン・リー） **※トークイベントあり（別紙）**

映画

マー・ジーシアン（馬志翔）/映画監督



2000年より俳優として活躍した後、2007年頃から監督・脚本にも取り組む。監督として初めて手がけた大映画『KANO』は大ヒットし、さまざまな賞を受賞した。セデック族とサキザヤ族の血を引く原住民出身でもあるマー氏は、包容力があり多民族を受け入れる台湾について、「もし一民族に一色あるとすれば、台湾は虹がある場所」と言う。

<1号館 2F・映画エリア> 特設コーナーにてマー監督がセレクトした台湾映画をコメント付きで紹介。「台湾と日本の間には深い絆が存在し、愛と憎しみが共存するための矛盾も存在する。こういう関係は最も心に残り、最も強く感じる」（マー・ジーシアン） **※トークイベントあり（別紙）**

家具デザイン

王芝齡/デザインオフィス「Cizoo & Co.（藟樹設計）」プロデューサー



2007年、設立。Cizooのアイデアは人との「関係」から。真のブランディングは人との関係から始まると信じる。プロデューサーの王芝齡氏は、生活で実感したインスピレーションはすべて自分のセンスとして表れると考える。生活を重視するCizooの作品は、「人」を感じるのだ。「必要されるものこそ生活に入り込むことができ、愛され、そして記憶に残る」（王芝齡）。本イベント「絆」のロゴデザインも担当している。

<2号館 1F・建築デザインフロア> 台湾の民芸品、デザイン小物

生活 文具

Karen&Marco /文房具店「Tools to Liveby (禮拜文房具)」オーナー



「卓上風景を変化させる新たな文房具世代」が Tools to Liveby のコンセプト。文房具マニアであるデザイナーの Karen と Marco が 2012 年に設立。台北から高雄にまで店舗を広げ、豊富な品揃えが文房具分野で高評価を得る。

〈2号館 1F・建築デザインフロア〉 おもに台湾製の文房具をセレクト。生活器具とヴィンテージスタイルの文房具が好きな2人は、これらのセレクトを通して、伝統と新しさが融合された台湾を表現する。

M. Select

青木由香 /エッセイスト、ラジオ MC



神奈川県生まれ、台湾在住 13 年。書籍の出版や番組の MC などを務めながら、台湾の裏観光局長として台湾文化を日本に広める活動も積極的に行う。今年、台湾らしさが漂うショップ「你好我好」を台北にオープン。

〈3号館 1F 料理エリア〉 大同電鍋（炊飯ジャー）。会期中は“「大同電気釜」の伝道師”として、簡単なレシピを紹介するイベントも開催予定。「大同炊飯器は 50 年以上もの歴史があり、台湾の家庭には欠かせない重要な文化資産。使い方が簡単ながらさまざまな調理ができる、万能な炊飯ジャーです。いつか『大同電気釜レストラン』をつくるのが私の夢です！」（青木由香） ※無料イベントあり（別紙）

台湾の今を切り取る 7人の写真家による写真展示

台湾と日本のフォトグラファー 7人が台湾の今を映し出した写真の展示を行います。

- 展示期間：会期中
- 場所：2号館 1F ギャラリースペース
- 参加フォトグラファー：Ivy Chen／汪德範／阮璽／詹凱／鄭弘敬／楊雅淳／関竜太

〈本イベントに関するお問い合わせ・取材のお申し込み〉

徐菜儀：080-5647-2934 lai.gis@gmail.com 関竜太：090-7815-7042 ryuta.seki1128@gmail.com

COLAXO：三浦 080-3081-1849 神保 090-2432-4733

台湾：MPX Co. Ltd (MPX 很有文化股份有限公司) +886-2-2762-3035



press release

「絆 KIZUNA」について

数年前、「世界の美しい本屋トップ 20」として選ばれた代官山蔦屋書店は、MPX が出版するライフスタイル誌「M. MAG」を、「台湾唯一のカルチャー誌」としてセレクトした。2015 年の紹介記事では「台湾で一番注目すべきの雑誌」、「アジアのパワーが集約」と評価された。

雑誌のような紙媒体が与える肌触りや触感、文字と視覚とともに他では味わえない楽しい体験を得ることができ、かけがえのない文化的存在である。蔦屋書店はそのような文字の魅力と実用性を大切に、独自のスタイルとセンスであらゆるカルチャーに影響を与えている。MPX が「雑誌」という道具を信じて台湾のライフスタイルやカルチャーを伝えてきたことが蔦屋書店の目にとまり、交流が始まったのだった。

2015 年初め、蔦屋書店から正式に「台湾フェア」のお誘いを戴き、6 月末開催を決定。

「絆」フェアは、MPX が長年注力し続けてきた台湾と日本のファッション&カルチャー業界への影響力、台湾と日本のカルチャー交流に基づき人、モノ、映像、空間の要素をリンクさせ、五感体験をテーマとした展示。T-SITE 3 号館では、音楽、映画、料理、雑誌、建築設計のテーマに基づいてさまざまな形で展示し、来場者とのコミュニケーションを図る。

6 月発行予定の『M.MAG』誌では台湾を特集。さらに MPX の 2 大リソースである「M.Select (商品セレクト)」と「M.Gallery (空間企画)」とも連携して、Made in Taiwan のコンセプトを表現する。同時に、台湾と日本の若手フォトグラファーが『絆 Kizuna』をテーマに、台湾風情の魅力を実感していただける写真作品の展示も行う。

また、3 週間にわたる代官山での展示以降も、全国の蔦屋書店 T-SITE を巡回する予定だ。

主催/MPX co., Ltd

1999 年設立。ライフスタイル誌『M.MAG』をはじめ、『Urban Runners』、『Shoesmaster (台湾版)』といった雑誌を刊行。ライフスタイル、ファッション、スポーツの分野において幅広く展開。また、広告制作、PR、イベント制作でも多くの実績を持つ。日本と会社と連携し、3 年間にわたってトレードショー「rooms LINK」(現 PR01. TRADE SHOW)を運営。日本の地場産業の概念を台湾に導入した。また、台湾台南市文化局、日本日田市とそれぞれ文化交流のイベント「日田日和」を実施。日台の文化交流事業の鍵を開いた。その他、蔦屋書店との小規模交流イベント、「SUPER GIRLS FESTA」など。また、「M.Gallery」の新感覚空間センスと「M.Select」のモノセレクト力により、アート、カルチャー、デザイン、ファッション、ライフスタイルの推進を図る。

錢翠雯 (Sen) / 「絆 KIZUNA」イベントプロデューサー MPX co., Ltd 代表。東京デザイナー学院グラフィックデザイン科卒。台日のカルチャー交流事業に注力し、さまざまなカルチャーイベントを主催する。