



2022年秋アニメのDAMカラオケランキングTOP50発表！ テレビアニメ『チェンソーマン』『SPY×FAMILY（第2クール）』など 話題作品の関連楽曲が続々ランクイン！

株式会社第一興商は、通信カラオケDAMにおける2022年10月クールの秋アニメ作品を対象とした、アニメ主題歌のカラオケランキング調査を実施しました。



順位	曲名（作品名）	歌手名
1	KICK BACK（チェンソーマン）	米津玄師
2	祝福（機動戦士ガンダム 水星の魔女）	YOASOBI
3	CHAINSAW BLOOD（チェンソーマン）	Vaundy
4	SOUVENIR（SPY×FAMILY/第2クール）	BUMP OF CHICKEN
5	残機（チェンソーマン）	ずっと真夜中でいいのに。
6	ちゅ、多様性。（チェンソーマン）	ano
7	錠剤（チェンソーマン）	TOOBOE
8	色彩（SPY×FAMILY/第2クール）	yama
9	トウキョウ・シャンディ・ランデヴ feat. 花譜, ツミキ（うる星やつら）	MAISONdes
10	青春コンプレックス（ぼっち・ざ・ろっく!）	結束バンド

2022年秋アニメ主題歌カラオケランキングは、放送開始前から話題を集めた作品の関連楽曲が続々ランクインを果たしました。

テレビアニメ『チェンソーマン』オープニングテーマ（以下、OPテーマ）「KICK BACK／米津玄師」が圧巻の1位を獲得。また、放送ごとに異なる楽曲が用意された同作品のエンディングテーマ（以下、EDテーマ）がSNSを中心に話題を集め、3位「CHAINSAW BLOOD／Vaundy」、5位「残機／ずっと真夜中でいいのに。」、6位「ちゅ、多様性。／ano」、7位「錠剤／TOOBOE」と、TOP10のうち5曲を占める結果となりました。

2位は、テレビアニメ『機動戦士ガンダム 水星の魔女』OPテーマ「祝福／YOASOBI」です。多くの作品ファンから支持された楽曲が、動画サイトでもたくさん再生され、カラオケでも多く歌われました。

4位は人気作品シリーズ『SPY x FAMILY』第2クールOPテーマ、BUMP OF CHICKENが歌う「SOUVENIR」。同作品のEDテーマ「色彩／yama」が8位にランクインし、アニメファンから期待感をもって迎えられた両楽曲は、多くのファンに支持されました。

9位にはMAISONdesによる『うる星やつら』OPテーマ「トウキョウ・シャンディ・ランデヴ feat. 花譜, ツミキ」がランクイン。11位にも同作品EDテーマ「アイウエ feat. 美波, SAKURAmoti／MAISONdes」が入り、斬新でスタイリッシュな楽曲が注目を集めました。

10位の「青春コンプレックス」は、テレビアニメ『ぼっち・ざ・ろっく!』で描かれているバンド、結束バンドによる作品のOPテーマです。極度な人見知りの主人公による前向きで明るい歌詞と、それとは全く異なる印象の楽曲のギャップが、ファンから共感呼び人気となりました。

DAMでは2022年秋に放送されたテレビアニメ58作品のうち、アニメ主題歌計123曲をカラオケで配信しました。これからもアニメファン、そしてアニソンファンの方により一層カラオケを楽しんでいただけるようサービスを拡充してまいります。

当ランキングは、当社が提供する通信カラオケDAMの歌唱度数を集計して算出しました。

DAMは、全国のカラオケ設置店舗・施設においてシェアナンバーワンの業務用通信カラオケ機器です。

■通信カラオケDAM 2022年秋アニメ主題歌 楽曲別カラオケランキング TOP50

調査期間：2022年10月1日～12月31日

順位	曲名	歌手名	関連アニメタイトル
1	KICK BACK	米津玄師	チェンソーマン
2	祝福	YOASOBI	機動戦士ガンダム 水星の魔女
3	CHAINSAW BLOOD	Vaundy	チェンソーマン
4	SOUVENIR	BUMP OF CHICKEN	SPY×FAMILY (第2クール)
5	残機	ずっと真夜中でいいのに。	チェンソーマン
6	ちゅ、多様性。	ano	チェンソーマン
7	鋭利	TOOBOE	チェンソーマン
8	色彩	yama	SPY×FAMILY (第2クール)
9	トウキョウ・シャンディ・ランデヴ feat. 花譜, ツミキ	MAISONdes	うる星やつら
10	青春コンプレックス	結束バンド	ぼっち・ざ・ろっく!
11	アイウエ feat. 奥深, SAKURAmoti	MAISONdes	うる星やつら
12	インザバックルーム	syudou	チェンソーマン
13	カオスが極まる	UNISON SQUARE GARDEN	ブルーロック
14	ひたむき	SUPER BEAVER	『僕のヒーローアカデミア』6期
15	スカー	キタニタツヤ	BLEACH 千年血戦篇
16	SKETCH	秋山黄色	『僕のヒーローアカデミア』6期
17	大脳のなランデブー	Kanaria	チェンソーマン
18	君よ 気高くあれ	シユイ	機動戦士ガンダム 水星の魔女
19	first death	TK from 凛として時雨	チェンソーマン
20	Distortion!!	結束バンド	ぼっち・ざ・ろっく!
21	カラカラ	結束バンド	ぼっち・ざ・ろっく!
22	NEVER SAY GOODBYE feat. Mummy-D	ALI	『ゴールデンカムイ』 第四期
23	捕まえて、今夜。	新浜レオン	名探偵コナン 犯人の犯沢さん
24	DOGLAND	PEOPLE 1	チェンソーマン
25	MYSTERIOUS	女王蜂	後宮の烏
26	Keep going	04 Limited Sazabys	弱虫ペダル LIMIT BREAK
27	なにが悪い	結束バンド	ぼっち・ざ・ろっく!
28	HIGHEST	OxT	陰の実力者になりたくて!
29	Alive	ReoNa	アークナイツ【黎明前奏/PRELUDE TO DAWN】
30	1	MOB CHOIR	モブサイコ100 III
31	夏の虫	krage	後宮の烏
32	Deep down	Aimer(エメ)	チェンソーマン
33	WONDER LIGHT	IDOLSH7(七瀬珠(小野賢章),和泉一稀(CV.増田俊樹),二階堂大和(CV.白井悠介),和泉三月(CV.代永翼),唐葉菫(CV.KENNI),逢坂社五(CV.阿部敦),六弦ナギ(CV.江口拓也)	アイドルリッシュセブン Third BEAT! (第2クール)
34	最果て	SennaRin	BLEACH 千年血戦篇
35	Wish	中島美嘉	ベルセルク 黄金時代篇 MEMORIAL EDITION
36	光	ハンブレッダーズ	忍の一時
37	共感されなくてもいいじゃない	高橋李依	悪役令嬢なのでラスボスを飼ってみました
38	ギリギリRide it out	FANTASTICS from EXILE TRIBE	『魔入りました!入間くん』3期
39	ノミッ	ACCAMER	悪役令嬢なのでラスボスを飼ってみました
40	青春切符	まふまふ	クールDJ男子
41	メイド大回転	とんとことんスタッフ-岡く和平常こみ(CV.近藤玲奈), 万年藍子(CV.佐藤利奈), ゆめち(CV.田中美海), しほん(CV.黒沢ともよ), ソーヤ(CV.ジェニー), 店長(CV.高垣彩海)>	アキバ異途戦争
42	人なんだ	Suara	うたわれるもの 二人の白皇
43	鎮奉行	水曜日のカンパネラ	『魔入りました!入間くん』3期
44	異途の子守唄	万年藍子(CV.佐藤利奈)	アキバ異途戦争
45	コイゴコロ	Hilcrhyme(ヒルクライム)	ピーター・グリルと賢者の時間 Super Extra
46	転生したら剣でした	岸田教団&THE明星ロケッツ	転生したら剣でした
47	WINNER	仲村宗悟	ブルーロック
48	パイオレンス	女王蜂	チェンソーマン
49	幻愛遊戯	GARNIDELIA	うちの師匠はしっぽがない
50	Love? Reason why!!	鈴木このみ	恋愛フロブス

調査期間：2022年10月1日～12月31日
©2022 DAICHIKOSHO CO.,LTD. All Rights Reserved.

* バージョンが複数ある楽曲は、同一曲として集計しています。
* 放送が期をまたぐ作品で楽曲が前期と同じ場合は対象外となります。

■文化放送 神ラボ！ パーソナリティ 富田明宏 コメント

2022年秋クールのカラオケランキングを見て、まず強く実感したのは、“アニソンの多様化と成熟”です。

「J-POPアーティストによる主題歌はアニメ作品にそぐわない」なんて意見がアニメファンの中で大勢を占めていた時代も、今や昔。米津玄師「KICK BACK」は歌詞の面でもアレンジの面でも『チェンソーマン』の世界観を縦横無尽に表現しつつ、なおかつ2002年のモーニング娘。「そうだ！ We're ALIVE」の歌詞【努力 未来 A BEAUTIFUL STAR】を大胆に引用する等、時代も世代も超越して『チェンソーマン』に最もふさわしいアニソンを生み出してしまった。米津はもはや他の追随を許さない存在に。

Vaundy「CHAINSAW BLOOD」や、ano「ちゅ、多様性。」など、全話EDを新進気鋭のアーティストが担当した同作がカラオケランキングも席卷した印象ですが、その一方で、アニメ放送開始から5話、8話そして最終話と伝説的な盛り上がりを見せつけながら右肩上がりに楽曲がブレイクしていった『ぼっち・ざ・ろっく！』は、「青春コンプレックス」や劇中歌「あのバンド」などが、これから長くカラオケで歌われ愛されていく作品になるはず。

YouTubeからTikTok、テレビCM、そして『うる星やつら』OP&EDテーマでアニソン・シーンにも進出を果たし、革新的なクリエイティブでさまざまな業界をにぎわしている音楽プロジェクト・MAISONdesも確実にカラオケ・ヒットに絡むようになりました。

衝撃の最終話で秋クール的话题を年末にかっさらっていった『機動戦士ガンダム 水星の魔女』OPテーマのYOASOBI「祝福」は、今後アニソンの定番になりそうだし、EDテーマ「君よ 気高くあれ」で18位にランクインしている注目の新人シンガー・シユイの今後の活躍にも大いに期待したいと思います。

■文化放送「LIVE DAM Ai presents ANISON INSTITUTE 神ラボ！」

音楽評論家の富田明宏が主任研究員、注目の若手声優の岡咲美保が研究員となり、アニソンの魅力を徹底分析・追究するアニソンの神髄が聴ける番組。ヒットアニソンを生み出し続ける“神”上松範康が名誉所長として不定期にレギュラーで出演中。

放送時間：毎週日曜日 24:30～25:00

パーソナリティ：富田明宏
：岡咲美保
：上松範康



■富田明宏 プロフィール

アニメ音楽評論家、音楽プロデューサー、ラジオ・パーソナリティ。

アニメ音楽専門誌『リスアニ！』のスーパーバイザー。内田真礼や飯田里穂など声優アーティストのサウンド・プロデュースを担当。文化放送 神ラボ！メインパーソナリティ。

■関連サイト

DAM2022年秋アニメ主題歌カラオケランキング：

https://www.clubdam.com/feature/standard/autumn_anime_ranking_2022.html

DAMアニメ部公式Twitter：https://twitter.com/dam_anison

文化放送「LIVE DAM Ai presents ANISON INSTITUTE 神ラボ！」番組Twitter：

<https://twitter.com/kamilab1134>

アニソン声優研究ラジオ番組 文化放送A&G 神ラボ YouTubeチャンネル：

<https://www.youtube.com/channel/UC5tnnd0o3B98MBUy-agKBzA>