

## 【全国高等学校ダンス部選手権「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3」決勝大会 開催レポート】 総エントリー数 100 校より選ばれた 36 校が集結し、 全国 No.1 高校ダンス部が決定！

“漢字二文字で表現する世界観”をテーマにダンスを披露  
審査員には『ダンス甲子園』の産みの親・テリー伊藤さん登場

＜2015年8月1日(土)@代々木第二体育館＞

<http://dcc.jsda.info/>

エイベックス・プランニング&デベロップメント株式会社(本社:東京都港区、代表取締役社長:青木 義人)は、2015年8月1日(土)、国内最大級の夏フェス「a-nation」のタウンフェスである「a-nation island」内にて、全国高等学校ダンス部選手権「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3」の決勝大会を開催致しました。

第3回目となる今回は、総エントリー数 100 校の中から、映像審査を勝ち抜いた 36 のチームが集結し、4 つのブロックに分かれてパフォーマンスを披露。上位 3 校と特別賞 4 校という限られた賞の獲得に向け、高校生達が熱戦を繰り広げました。

### 「avex Dance Master Dream team」による圧倒的パフォーマンスで、 『DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3』決勝大会が開幕！

オープニングダンサーとして avex Dance Master 受講生 16,000 名の中から厳しいオーディションを勝ち抜いた精鋭 19 名による「avex Dance Master Dream team」が登場し、会場を圧倒するパフォーマンスで開幕を飾りました。その後、出演校の紹介映像が流れると、観客席から大きな拍手が巻き起こり、場内が“ダンス熱気”に包まれました。



### 全国から集結した強豪 36 校が FIRST STAGE で火花を散らす！ 2014 年度優勝校・山村学園高等学校を始め、合計 12 校が FINAL STAGE へ進出

本大会では全国の高校ダンス部から映像審査を勝ち抜いた 36 校が FIRST STAGE に集結。各チームが漢字二文字で世界観を表現するダンスで激闘を繰り広げ、FINAL STAGE へ以下の 12 校が進出いたしました。

- ・A ブロック 三重高等高校(「炭素」)、奈良市立一条高等学校(「不東」)、大阪府立豊中高等学校(「勢波」)
- ・B ブロック 広尾学園高等高校(「心景」)、山村学園高等学校(「滑稽」)、浪速高等学校(「祭騒」)
- ・C ブロック 大阪府立柴島高等学校(「踏奏」)、品川女子学院(「空旅」)、桜丘高等学校(「一閃」)
- ・D ブロック 大阪府立久米田高等学校(「修羅」)、静岡県立浜松東高等学校(「音響」)、東京都立鷺宮高等学校(「劇的」)



### 『東京ゲゲゲイ』を率いるバックダンサー MIKEY が出演チームへ熱いエール！ 「日々の“想い”や“モチベーション”をダンス作品にしてみると良い」

各校の演技の間では Twiggz Fam feat. KING OF BUCK、lol、東京ゲゲゲイ、FUNCTION6ch らによるゲストパフォーマンスが行われました。

中でも注目を集めた、加藤ミリヤ・BoA・Crystal Kay・MISIA らの振付師やバックダンサーとして活躍する MIKEY 率いる「東京ゲゲゲイ」は、本大会のコンセプトでもある“漢字二文字”に合わせて「葬儀」をテーマにパフォーマンスを披露し、独自の

世界観で会場全体を沸かせました。パフォーマンス後には「身の丈に合ったパフォーマンスを心がけるのが良い。壮大な事をしようとしても中々簡単には伝わらない。身近にある事や自分のライフスタイルを作品にするといい。その一時一時に人間が持つ“想い”や“モチベーション”を大切にしたい。」と暖かいエールを出演チームへ送りました。



## FINAL STAGE 審査員にはテリー伊藤さんも参列。 勝負のポイントは「漢字二文字」をダンスでどう表現しきれるか・・・！」

FINAL STAGE は、FIRST STAGE とは審査員が変わり、エイベックス・プランニング&デベロップメント(株) 代表取締役社長・青木 義人、『ダンス甲子園』の生みの親でもある演出家・テリー伊藤さん、アーティストバックダンサー・ASUKA さんを始めとした 8 名が登場。蒼々たる顔ぶれを前に、FINAL STAGE へ進んだ 12 校はパフォーマンスを披露しました。

トップバッターを務めた 2014 年度優勝校・山村学園高等学校は、滑稽(ピエロ)をテーマに豪華審査員を唸らせるなど、レベルの高いダンスが繰り広げられました。12 チームの演技が終わり、MC よりコメントを求められたテリー伊藤さんは、「東京と関西のダンスの傾向や個人個人の気合いの入り方が違う。その違いが面白い！結果がどうなるかわかりませんが審査が楽しみです。」と答えた。株式会社ヘッドライン 代表取締役社長 一木広治さんは「ダンスの技術は甲乙をつけがたい、漢字二文字をどう表現するか、そこが勝敗を分けるのではないかと思います。」とコメントしました。

## いよいよ結果発表！FINAL STAGE で全国の頂点に立ったのは・・・ 全国 100 チームの中から接戦を勝ち抜いた No.1 の高校が決定！！

昨年の優勝校であった山村学園高等学校は惜しくも 2 位に入賞。「優勝を目指していたのでとても悔しいです。まだまだ、滑稽(ピエロ)に成りきれなかったという事だと思うので、これからもまた頑張っていきたいです。」とコメントを残した。それに対し、審査員のテリー伊藤さんは、「単にかっこいいだけでなく、人を笑わせたり、楽しませたり、微笑ませる事が出来るパフォーマンスだった。十分優勝の価値があると思います。楽しいダンスをこれからも続けて下さい。」と絶賛した。

そして審査の結果、栄えある「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3」の頂点に立ったのは、修羅(しゅら)をテーマに選んだ大阪府立久米田高等学校に決定。「この作品を踊り始めて約 1 年が経ち、今まで頑張っても賞を取れず、とても苦しかったです。それでもチームのメンバーや、両親、友人などに支えられて本日 1 位に入賞できて本当に嬉しいです。」と涙を流しながら喜びの言葉を綴った。審査員からは「本日は接戦でした。その中で優勝した事を誇りに持ってこれからも頑張ってください。」と言葉を掛けられ、優勝を称えました。

1 位 2 位に入賞した 2 校には、来年開催予定の全国高等学校ダンス部選手権「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.4」の決勝シード権、世界最大級のダンスイベント「JSDA presents DANCE NATION」へのゲスト出演権が、3 位に入賞した静岡県立浜松東高校には「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.4」の決勝シード権、が与えられ、白熱した全国高等学校ダンス部選手権「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3」決勝大会は幕を閉じました。



### ■受賞校一覧

賞名	都道府県	学校名	テーマ	テーマ読み仮名	チーム人数
優勝	大阪府	大阪府立久米田高等学校	修羅	しゅら	18
準優勝	埼玉県	山村学園高等学校	滑稽	ピエロ	20
3 位	静岡県	静岡県立浜松東高等学校	音響	おんきょう	22
ヘッドライン賞	東京都	品川女子学院	空旅	そらのたび	20
読売中高生新聞賞	東京都	東京都立鷺宮高等学校	劇的	げきてき	17
avex 賞	静岡県	静岡県立浜松東高等学校	音響	おんきょう	22
チヨダ賞	奈良県	奈良市立一条高等学校	不東	ふとう	15

## <「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3」とは>

日本のダンスミュージック市場を開拓し、国内最大級のダンス教育プラットフォームを運営するエイベックスグループが実施する高校生を対象としたダンス選手権です。 ※全国の高校のダンス部、ダンス同好会(サークル)が対象

### DANCE CLUB CHAMPIONSHIP が目指す世界

## 漢字二文字で表現する世界観

人数やジャンルにとらわれることなく、漢字二文字に込められた思いをどう表現するか。

単に技術を競い合うダンスコンテストではなく、

学生が目標とする価値ある名誉に大会を育て上げる。

そして学生が持つ純粋無垢な『表現力』をエンタテインメントの世界へ…



ピ エ ロ  
滑稽

埼玉県 山村学園高等学校



た ん そ  
炭素

三重県 三重高等学校

## <全国高等学校ダンス部選手権「DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3」決勝大会>

- 日時 : 2015年8月1日(土) 開場:13:15 (受付 13:15~) 開演:13:45
- 場所 : 代々木第二体育館 〒150-0041 東京都渋谷区神南 2-1-1
- イベント名 : 全国高等学校ダンス部選手権 DANCE CLUB CHAMPIONSHIP vol.3
- 主催 : JSDA(日本ストリートダンス協会)(※)
- 後援 : 文部科学省、読売中高生新聞
- 協賛 : 株式会社チヨダ
- 協力 : 株式会社ヘッドライン/DANSTREET/ダンスク!/エイベックス・グループ
- 制作 : エイベックス・プランニング&デベロップメント(株)  
エイベックス・ライブ・クリエイティブ(株)
- HP : <http://dcc.jsda.info/>



※JSDA(日本ストリートダンス協会)とは

「ダンスを踊っていきたい」「ダンスを仕事にしたい」、そんな思いや夢を持つ多くのダンサーをサポートすることを目的に創設された協会です。日本では現在、社会的に仕事としてダンスを続けられる環境や、ダンサーをサポートしていく体制が十分とはいえません。しかし今、世界では多くのダンサーが活躍し、人々に感動と夢を与えています。「ダンスが好き、夢中になれる、そして仕事にしたい」。そんな素敵な思いを大切に、私たちはダンスを愛するすべての人を様々な面から支援していけたらと考えています。多くの人へダンスの楽しさを広め、職業としてのダンスを確立し、日本から次は世界へ。私たちがそんな夢を叶え、多くの人に感動と笑顔を届けていきたいと思えます。

## <会社情報>

会社名: エイベックス・プランニング & デベロップメント株式会社  
代表取締役社長 青木 義人  
所在地: 東京都港区六本木一丁目六番地一号  
URL: <http://avex-pd.co.jp/>

## <ご参考資料>ゲスト出演者

### ■avex Dance Master Dream Team

avex Dance Master 受講生 16,000 名の中から、  
厳しいオーディションを勝ち抜いた精鋭 19 名！

RIO (山口梨音) RYOJI (秋間涼仁) JURIN (浅谷珠琳) YOUSHI (井出羊市)  
YUASA (木下ゆあ彩) ITOHA (高山愛華) RYOYA (仲西諒哉) MIUMI (飯尾美海)  
AMI (飯高碧美) ARISA (大野有彩) SALA (菅原紗藍) NATSUKI (関口夏姫)  
MOE (春川萌) YUMEKI (竹中夢生) JUNON (富樫樹音) YUKI (今野優季)  
ERI (竹井愛理) HONOKA (圓谷帆乃花) MARIA (舟津真理亜)



### ■ lol(エルオーエル)

DCC オフィシャルサポートソング (楽曲: gimme gimme) 8 月 12 日 avex Trax からデビュー！  
hibiki, honoka, 佐藤友祐, moca, 小見山直人。

男女 5 名のメンバーで構成される、2014 年結成の avex trax 新人アーティスト。  
全員がダンスとボーカルを担当する。

次世代のアーティストとして avex artist academy から選抜・結成された。

新人ながら Twitter を始めとした SNS を中心に話題となっており、

10~20 代の若者を中心に人気急上昇している。



### ■Twiggz Fam feat. KING OF BUCK

日本 KRUMP (クランプ) 界の先駆者としてトップに君臨する「Twiggz (ツイグズ)」を筆頭に、  
ダンスジャンルの一つである KRUMP を新たな次元へと昇華するべく、  
強い絆で結ばれた“家族”とも言うべき仲間と世界を舞台に活躍中。

国内最大級のダンスコンテストや世界規模のダンスコンペティションでも好成績を残し続け、  
TV 出演や雑誌掲載における反響も大きく、日本を代表する KRUMP FAMILY として、  
多方面から注目を浴びている。他ジャンルのダンサー達からも認められる魅力や団結力で、  
若者達からの支持も得ており、世界からの評価も高く、

Twiggz Fam が巻き起こす様々なムーブメントに期待が寄せられている。

更に、EXILE や三代目 J Soul Brothers・GENERATIONS など、

Twiggz Fam から多くのアーティストも輩出している。



### ■東京ゲゲゲイ

加藤ミリヤ、BoA、Crystal Kay、MISIA らの振付・バックダンサーとして活躍し、  
カリスマ性と独自の世界観を放つ MIKEY 率いるダンスカンパニー。

MIKEY の創り出す、キテレツメンタルワールドは一度見たものを虜にする。

独自の世界観とストーリー性の高い作品によって、観客を歓喜・狂喜に導く。

また日本エレキテル連合のパロディ“東京ゲゲゲイ連合”は YouTube で 40 万回以上再生、  
テレビでも話題となり、日本エレキテル連合本人とのコラボ企画が実現。

その他、台湾や中国でのワークショップやゲストショー出演など、

さまざまなダンス企画やショーケースにも積極的に出演し、活躍の幅を広げている。



### ■FUNCTION6ch(ファンクション・シックス・チャンネル)

まるでアニメの登場人物のように個性豊かなボーカル+ダンサー+DJ の異色 6 人組ユニット。

メンバーの福原香織、涼宮あつき、けいたん、ドラゴン、ムラトミ、マロンはソロとしても活躍中。

エッジの効いたダンスナンバーと胸アツ！

パーティーチューンで繰り広げるライブパフォーマンスは 1 度観たら病みつきに★



