

報道関係者各位

2025 年 7 月 1 日
株式会社 CinemaLeap**大型 XR エンタテインメント施設「IMMERSIVE JOURNEY」第 2 弾****『Tonight with the Impressionists Paris 1874 -印象派画家と過ごす夜-』が****7 月 18 日（金）より公開、本日よりチケット発売開始！****～パリ初の印象派展示会を再現した作品を日本初公開！梶裕貴さん、浪川大輔さん、子安武人さんら
豪華声優が出演～**

株式会社 CinemaLeap（本社：東京都品川区、代表取締役：大橋哲也、以下：当社）が運営する大型 XR（クロスリアリティー）※エンタテインメント施設「IMMERSIVE JOURNEY」（イマーシブジャーニー）は、7 月 18 日（金）より、「Horizon of Khufu」に続く、2 作品目となる『Tonight with the Impressionists Paris 1874 -印象派画家と過ごす夜-』を公開いたします。公開に先駆けて 7 月 1 日よりチケットを、[公式ホームページ](#)より販売開始いたします。

なお、第 2 作公開後も、第 1 弾作品『Horizon of Khufu』を引き続きご体験いただけます。詳細は公式 HP にてご確認ください。

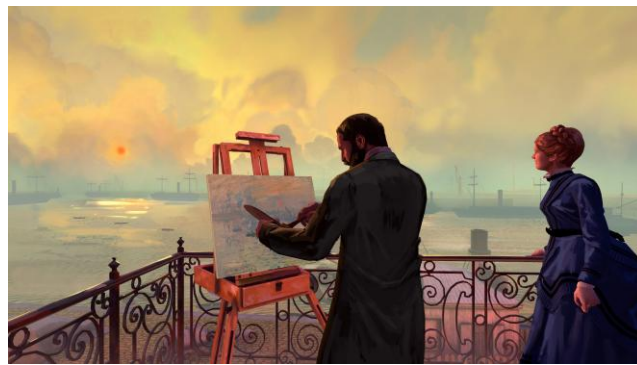
※XR とは、「VR（仮想現実）」「AR（拡張現実）」「MR（複合現実）」の総称を指します。

**■「IMMERSIVE JOURNEY」とは**

「IMMERSIVE JOURNEY」は、2024 年 12 月に横浜で開館した国内最大級の大型 XR エンタテインメント施設です。来場者は、ヘッドマウントディスプレイを装着し、広大な空間を自分の足で自由自在に歩き回りながら、異世界を旅するかのような没入体験を味わえます。最大 4 名までのグループで同時に体験でき、時代や場所の制約を超えたこれまでにないスケール感を備えた話題の XR コンテンツを満喫できます。公開から半年が経ち、累計動員数は 5 万人を突破し、大盛況を博しています。

■新作「Tonight with the Impressionists Paris 1874 -印象派画家と過ごす夜-」について

日本初公開となる『Tonight with the Impressionists Paris 1874 -印象派画家と過ごす夜-』は、世界的に有名なフランスの美術館であるオルセー美術館とフランスの XR 制作スタジオ Excurio、GEDEON Experiences が共同制作し、2024 年 3 月 26 日にパリのオルセー美術館で世界初公開された XR 映画作品です。



©Excurio - GEDEON Experiences - Musée d'Orsay

作品の舞台は 1874 年のパリ。約 30 名の画家が集い、165 点以上の作品をまとめて発表した「第 1 回印象派展」の会場である、カピュシーヌ大通りの写真家ナダールの旧スタジオです。のちに“印象派”を代表する画家たちーモネ、ルノワール、ドガ、モリゾ、セザンヌ、ピサロらの作品を、解説付きで巡ることができます。物語は展覧会を起点に進み、彼らの創作の地や、交差する友情と情熱の瞬間へと広がり、印象派誕生の瞬間に立ち会う旅へと誘います。

登場する有名画家には、梶裕貴さん（クロード・モネ）や、浪川大輔さん（ポール・セザンヌ役）、子安武人さん（エドガー・ドガ）ほか豪華声優陣を起用し、まるで「第 1 回印象派展」の会場に迷い込んだかのような没入感を生み出します。

出演声優

クロード・モネ：梶裕貴さん

オーギュスト・ルノワール：神尾晋一郎さん

エドガー・ドガ：子安武人さん

カミーユ・ピサロ：櫻井孝宏さん

ポール・セザンヌ：浪川大輔さん

ローズ：伊駒ゆりえさん

脚本日本語訳監修：袴田紘代（国立西洋美術館主任研究員）

■出演声優コメント

クロード・モネ役 梶裕貴さんコメント



VR で表現する新感覚エンタメ！

「観る」だけではなく「体験」する、その没入感が非常に魅力的なコンテンツだなと感じました。吹き替えの延長線上にありつつ、似て非なる形式での収録方法も、とても斬新で楽しかったです。若き巨匠モネの創作に対する情熱を大切に演じさせていただきました。彼らが活躍した時代の空気感を、仮想現実を通して満喫していただけたら幸いです。

オーギュスト・ルノワール役 神尾晋一郎さんコメント



美術館や教科書でしか見たことがなかった作品。それをあの時代のフランスを体感しながら見ることができる？……もしかしたら著名な画家たちと語らうだけでなく、名画の誕生する瞬間にも立ち会えるかもしれない？！ そんな妄想をするとドキドキが止まりません。2025 年のフランスに行く前に、1874 年のフランスに行きませんか？ Bonvoyage!!

エドガー・ドガ役 子安武人さんコメント



上品で繊細で野心があり誠実、それでいて人当たりが良い。それがドガです。え？そんな人でしたっけ？まあ、あくまで私のイメージで演じました。収録は原音を聞きながらの吹き替え作業だったのですが、意外にきっちりと尺やプレスを合わせなければならなかったので大変でしたが、プロのスタッフさんの助力で頑張れました。ズボラな私には皆さんの協力がとてもありがたかったです。ともあれ、この作品はとても素晴らしいものなので、絵画に興味がある方は勿論、そうでない方も、私たちの声のお芝居を見に来て楽しめるとしますので、是非遊びに来てくださいね。

カミュー・ピサロ役 櫻井孝宏さんコメント



最近イマーシブという言葉聞くが何なのだろうと興味を持っていたら触れる機会を得ました。この体験はとても新しく刺激的で味わったことのない没入感を味わえます。あなたもぜひあの時代のフランスへ美の巨人たちに会いに行ってみてください。

ポール・セザンヌ役 浪川大輔さんコメント



画期的なアトラクション。皆様は様々な角度からキャラクターや作品に触れることができます。そのキャラクターを演じるにあたり尺も含めて丁寧に収録しました。この有名な人物はこんな喋り方や性格なんだ！など文字だけではない情報というものを味わって頂ければ幸いです。是非堪能して楽しんでくださいませ！

ローズ役 伊駒ゆりえさんコメント



フランスの美しい街並みや空気を、映像と音で感じながらの収録は本当に幸せな時間でした。思わず泣きそうになるくらい美しいシーンや心に訴えかけてくる強い思いを感じるシーンもあって…。そんな素敵な世界に、お声で参加できたことをとても嬉しく思っております。皆様も是非、洗練されつつもあたたかい世界観を体感してください！

■「IMMERSIVE JOURNEY」チケット情報

営業時間：10:00~20:00（最終入場 19:00）

販売開始：7月1日（火）10時～

チケット料金：【一般チケット（3名様まで／税込）】

平日：4,000円／1名

土日祝：5,000円／1名

【グループチケット（4名様以上／税込）】

平日：3,800円／1名

土日祝：4,500円／1名

*団体（50名様以上）の場合はお問い合わせください。

<体験概要>

体験時間：約45分（ヘッドマウントディスプレイの着脱や説明等に別途15分程度）

体験可能人数：1名～4名（5名以上の場合は2つのグループに分かれて体験可能です）

チケット購入方法：Immersive Journey 公式ホームページ <https://immersivejourney.jp/>

※公式ホームページ右上の「チケット購入」欄から、チケット販売ページに遷移いたします。

引き続き、第1弾作品『Horizon of Khufu』も体験いただけます。

会場：神奈川県横浜市西区高島2-14-9 アソビル 3F *横浜駅直通

主催：株式会社 CinemaLeap・TOPPAN 株式会社

※対象年齢8歳以上です。その他、注意事項を公式サイトでご確認の上、チケットをご購入ください。

■株式会社 CinemaLeap について

2019年に設立された当社はストーリーを軸とした新しいXR体験を提供するクリエイティブカンパニーです。ヴェネチア国際映画祭をはじめとした世界的映画祭にノミネートされるXR映画のプロデュースのほか、様々なパートナーとともにXRを駆使したプロジェクトを推進しています。大型XRエンタテインメント施設「IMMERSIVE JOURNEY」を運営する他、日本初のXRに特化した国際映画祭「Beyond the Frame Festival」の開催も行っています。

【企業概要】

本社：東京都品川区西五反田8-4-13

五反田JPビルディング 2F co-lab 五反田 with JPRE (B05)

代表取締役：大橋 哲也

設立：2019年4月3日

事業内容：XRエンタテインメント施設の運営、XR映画作品のプロデュース

XR・メタバースプロジェクトの推進

ウェブサイト：<https://cinemaleap.com/>

【本件に関するお問い合わせ先】

IMMERSIVE JOURNEY 広報事務局（共同ピーアール内）

担当者：寺岡、高杉、田ヶ谷

TEL：090-1693-3859（寺岡）、070-4303-7247（高杉） MAIL：cinemaleap-pr@kyodo-pr.co.jp