

<速報> 全米最大級の音楽授賞式「2024 MTV Video Music Awards」にて テイラー・スウィフトが3年連続で年間最優秀ビデオ賞を受賞！！

LE SSERAFIM がプレショーで熱演のほか、

メインショーでの日本人初ゲストの千葉雄喜がミーガン・ザ・スタリオンと共演！

～本イベントの様子は、9月28日(土) 19時30分より日本語字幕付きで独占放送！～

世界最大級のユース向け音楽&エンターテインメント・チャンネル「MTV」は、日本時間9月12日(木)にニューヨークのUBSアリーナで開催された「2024 MTV Video Music Awards」の受賞内容を発表いたします。



▲左からテイラー・スウィフト、ケイティ・ペリーとオーランド・ブルーム、ミーガン・ザ・スタリオンと千葉雄喜/ Getty Images for MTV

「MTV Video Music Awards(以下、VMA)」は年間の最も優れたミュージックビデオやアーティストを決定する全米最大級の音楽授賞式です。今年はニューヨークのUBSアリーナで開催され、数々のアーティストが煌びやかなパフォーマンスを披露し、観客と共に盛大に祝いました。

2024 MTV VMA のオープニングを飾ったのはエミネム。彼の最新アルバム『The Death of Slim Shady (Coup de Grâce)』から「Houdini」と「Somebody Save Me」を披露し、会場を熱狂させました。続いて、MCの(ホストの)ミーガン・ザ・スタリオンがステージに登場し、さらに会場のテンションを高めイベントの幕開けを宣言しました。

ソロステージでは初登場となったBLACKPINKのLISAは、新曲「New Woman」と「ROCKSTAR」のパフォーマンスを披露し会場を魅了。最優秀K-POPビデオ賞を受賞しました。ケイティ・ペリーは、今回のプレゼンターであり長年のパートナーでもある、オーランド・ブルームの紹介で迎え入れられる形でステージに上がり、懐かしのヒット曲メドレーと新曲「Lifetimes」を披露し、ビデオ・ヴァンガード賞を受賞しました。スピーチでは、自分に忠実であり続けることとメンタルヘルスの重要性を訴え、感動を呼びました。

サブリナ・カーペンターやチャペル・ローンなど今年の音楽シーンの顔となったアーティストたちのパフォーマンスが会場を沸かせる中、ミーガン・ザ・スタリオンのパフォーマンスではサプライズゲストと

して千葉雄喜が登場し、全世界でバズり中のコラボ曲「Mamushi feat. Yuki Chiba」をステージで生披露。日本人アーティストとして史上初となる、VMA メインショーのステージに立つ快挙を成し遂げました。この他にも、レニー・クラヴィッツは 1998 年以來となる VMA のステージで、「Are You Gonna Go My Way」を含む力強いメドレーを展開し、新曲も披露。ラッパーのクエヴオも特別出演し、会場は熱気に包まれました。

そして、最後はテイラー・スウィフトが、ポスト・マローンと共に制作した「Fortnight」で 3 年連続の年間最優秀ビデオ賞を受賞。監督、制作、脚本を務めたテイラーは「このビデオを作る素晴らしい経験は、共に作業した全ての人々のおかげです」と述べ、ショーを締めくくりました。

MTV では、このイベントの様子を 9 月 28 日（土）19 時 30 分より日本語字幕付きで放送いたします。（再放送あり）

◇受賞作品◇

<年間最優秀ビデオ賞／VIDEO OF THE YEAR>

テイラー・スウィフト - 「Fortnight feat. ポスト・マローン」

<年間最優秀アーティスト賞／ARTIST OF THE YEAR>

テイラー・スウィフト

<年間最優秀楽曲賞／SONG OF THE YEAR>

サブリーナ・カーペンター - 「Espresso」

<最優秀新人アーティスト賞／BEST NEW ARTIST>

チャペル・ローン

<年間最優秀 MTV PUSH パフォーマンス賞／PUSH PERFORMANCE OF THE YEAR>

LE SSERAFIM - 「EASY」

<最優秀コラボレーション賞／BEST COLLABORATION>

テイラー・スウィフト - 「Fortnight feat. ポスト・マローン」

<最優秀ポップ・ビデオ賞／BEST POP>

テイラー・スウィフト

<最優秀ヒップホップ・ビデオ賞／BEST HIP-HOP>

エミネム - 「Houdini」

<最優秀 R&B・ビデオ賞／BEST R&B>

シザ - 「Snooze」

<最優秀オルタナティブ・ビデオ賞／BEST ALTERNATIVE>

ベンソン・ブーン - 「Beautiful Things」

<最優秀ロック・ビデオ賞/BEST ROCK>

レニー・クラヴィッツ - 「Human」

<最優秀ラテン・ビデオ賞/BEST LATIN>

アニッタ - 「Mil Veces」

<最優秀アフロビーツ賞/BEST AFROBEATS>

タイラ - 「Water」

<最優秀 K-POP・ビデオ賞/BEST K-POP>

LISA - 「ROCKSTAR」

<ビデオ・フォー・グッド賞/VIDEO FOR GOOD>

ビリー・アイリッシュ - 「What Was I Made For?」

<最優秀監督賞/BEST DIRECTION>

テイラー・スウィフト - 「Fortnight feat. ポスト・マローン」

<最優秀撮影賞/BEST CINEMATOGRAPHY>

アリアナ・グランデ - 「we can't be friends (wait for your love) 」

<最優秀編集賞/BEST EDITING>

テイラー・スウィフト - 「Fortnight feat. ポスト・マローン」

<最優秀振付賞/BEST CHOREOGRAPHY>

デュア・リパ - 「Houdini」

<最優秀視覚効果賞/BEST VISUAL EFFECTS>

エミネム - 「Houdini」

<最優秀アートディレクション賞/BEST ART DIRECTION>

ミーガン・ザ・スタリオン - 「BOA」

<ビデオ・ヴァンガード賞/VIDEO VANGUARD AWARD>

ケイティ・ペリー

<ベスト・トレンド・ビデオ/BEST TRENDING VIDEO>

ミーガン・ザ・スタリオン - 「Mamushi feat. Yuki Chiba」

<最優秀グループ賞/BEST GROUP>

SEVENTEEN

<ソング・オブ・サマー／SONG OF THE SUMMER>

テイラー・スウィフト - 「Fortnight feat. ポスト・マローン」

<VMAs・アイコンック・パフォーマンス／VMAS MOST ICONIC PERFORMANCE>

ケイティ・ペリー - 「Roar」

◇ 「2024 MTV Video Music Awards」開催概要 ◇

<2024 MTV Video Music Awards Main Show>

1984年の初開催以来、MTVが総力を挙げて開催する一大イベント「MTV Video Music Awards」は、年間の最も優れたミュージックビデオやアーティストを表彰する、アメリカでは絶大な権威を築いている音楽授賞式。毎年、世界の音楽シーンを牽引するトップアーティストが出演し数々の伝説を作り出してきた。今年は、9月11日（現地時間）にニューヨークのUBSアリーナにて「2024 MTV Video Music Awards」が開催されることが発表されている。番組では、今年のVMAメインショーの模様を日本語字幕付きで国内最速オンエア！

番組 URL: <https://www2.mtvjapan.com/music/programs/202409-003>

初回放送：9月28日（土）19:30–23:00

リピート放送：10月3日（木）21:30–25:00、10月31日（木）12:30–16:00

<2024 MTV Video Music Awards Pre-Show>

華やかな衣装を纏ったVMA出演者たちのレッドカーペットの模様やパフォーマンスなど見所たっぷりのショーが期待される「2024 MTV Video Music Awards」のプレショーの模様を日本語字幕付きで国内最速放送！

番組 URL: <https://www2.mtvjapan.com/music/programs/202409-004>

初回放送：9月28日（土）18:00–19:30

リピート放送：10月3日（木）20:00–21:30、10月31日（木）11:00–12:30

■ 「MTV Video Music Awards」とは

全米最大規模の音楽授賞式。1984年の初開催以来、MTVが総力を挙げて開催する一大イベントで、年間の最も優れたミュージックビデオやアーティストを決定する授賞式として、アメリカでは絶大な権威を築いています。グラミー賞と並ぶ栄誉を誇るとも言われるこのアワードが他の音楽祭典と一線を画す最大の特徴は、ポップカルチャー史に残る伝説的な瞬間を数多く生み出してきた点です。マドンナ、マイケル・ジャクソン、ガンズ・アンド・ローゼズ、エミネム、ニルヴァーナからブリトニー・スピアーズ、カニエ・ウェスト、ビヨンセ、テイラー・スウィフト、マイリー・サイラスに至るまで、VMAのステージに立ってきた多くのトップアーティストにとって、自身のキャリアを一夜にして変えてしまうようなイベントはVMAをおいて他にありません。

■ MTVについて <http://www.mtvjapan.com/>

世界180カ国以上で展開する、世界最大級のユース向け音楽&エンターテインメント・ブランド。世界の視聴者数は7億5千万世帯を超え、日本では約650万世帯（2021年7月末現在）。ビッグアーティストの独占

映像やライブ映像、国内外のアワードやイベントなど、世界中で展開するネットワークを生かした音楽やアーティスト関連の多彩なコンテンツを、日本オリジナル編成で24時間放送中。全国のケーブルテレビ、スカパー！、ブロードバンド放送などを通じて一般のご家庭、シティホテルや飲食店等でご覧いただけます。

◆本リリースおよび番組内容に関する一般のお客様によるお問い合わせ先◆

MTV HOTLINE 0120-080-349（オペレーター対応） 平日 10:00～18:00 <http://www.mtvjapan.com>