

「中村佑介展 in TAKARAZUKA 2025」スペシャルイベント

中村佑介×後藤正文 (ASIAN KUNG-FU GENERATION)
トークショー&ミニライブ 開催決定

日程：2025年6月22日(日)

トークショー&ミニライブ会場：宝塚ソリオホール

公益財団法人宝塚市文化財団(所在：宝塚市)は、宝塚出身のイラストレーター中村佑介の展覧会を2025年4月25日(金)から7月21日(月・祝)まで開催します。本展は、300点以上に及ぶ着色前の線画(原画)と270点を超える完成画を併せて展示する原画展で、デビューから23年の軌跡を辿ることができる内容です。

このたび展覧会関連のスペシャルイベントとして、2025年6月22日(日)に「中村佑介×後藤正文トークショー&ミニライブ」を実施することが決定しました。

中村佑介は、後藤正文がヴォーカル&ギターを務めるロックバンドASIAN KUNG-FU GENERATIONの、ほぼすべてのCDジャケットデザインを手掛けており、2人は古くから親交があることが知られています。それぞれの分野で常にフロントランナーとして活躍する2人の、ここでしか聞けないトークをお楽しみください。

中村佑介展 in TAKARAZUKA 2025
キービジュアル

中村佑介 (なかむらゆうすけ)

1978年生まれ、兵庫県宝塚出身のイラストレーター。大阪芸術大学デザイン学科卒業。ASIAN KUNG-FU GENERATION、さだまさしなどのCDジャケット、『夜は短し歩けよ乙女』『謎解きはディナーのあとで』、音楽の教科書などの書籍カバー、浅田飴、ロッテのチョコパイなどのパッケージほか、数多く手掛ける。ほかにもアニメのキャラクターデザイン、ラジオ制作、エッセイ執筆など表現は多岐にわたる。画集『Blue』『NOW』(共に飛鳥新社)は13万部を記録中。教則本『みんなのイラスト教室』(飛鳥新社)、ぬりえブック『COLOR ME』『COLOR ME,too』(共に復刊ドットコム)、最新刊CDジャケット全集『PLAY』(飛鳥新社)も好評発売中。X[Twitter]: @kazekissa Instagram: Yusuke_Nakamura_jp

後藤正文 (ごとうまさふみ)



1976年静岡県生まれ。ASIAN KUNG-FU GENERATIONのボーカル&ギターであり、ほとんどの楽曲の作詞・作曲を手がける。これまでにキューンミュージック(ソニー)から11枚のオリジナル・アルバムを発表。2010年、自身主宰のレーベル「only in dreams」を発足。また、エッセイや小説の執筆といった文筆業や、新しい時代やこれからの社会など私たちの未来を考える新聞『THE FUTURE TIMES』を編集長として発行し続け、2018年からは新進気鋭のミュージシャンが発表したアルバムに贈られる作品賞『APPLE VINEGAR -Music Award-』の立ち上げなど、音楽はもちろん社会とコミットした言動でも注目されている。2024年5月、静岡県藤枝市にて『NPO法人アップルビネガー音楽支援機構』を設立。滞在型音楽制作スタジオ「MUSIC inn Fujieda」を建設中。これまでに「Gotch」名義で3枚のアルバムをリリース。2024年「後藤正文」名義で初の音楽作品となるドローン/アンビエント・アル

バム『Recent Report I』をリリース。著書に『何度でもオールライトと歌え』『YOROZU~妄想の民俗史~』『凍った脳みそ』『INU COMMUNICATION』『後藤正文の朝からロック』など。最新作は藤原辰史氏との共著『青い星、此処で僕らは何をしようか』。

■ASIAN KUNG-FU GENERATION公式サイト <http://www.asiankung-fu.com>

■後藤正文 公式サイト <https://gotch.info>

中村佑介×後藤正文トークショー&ミニライブ 概要

日時：2025年6月22日（日）13:00～16:00

※第1部トークショー、第2部ライブの2部構成です。

会場：宝塚ソリオホール（宝塚市栄町2丁目1-1-3階）

料金：①展覧会&トークショー 1,000円+3,500円

②トークショー 3,500円

③宝塚市文化財団友の会「タカラティエ」・トークショー 3,000円

申込み：5月13日（火）12:00～5月18日（日）23:59 下記URLから要抽選エントリー

※当落はEmailにて5月20日（火）までに通知

<https://takarazuka-c.jp/event/talk.html>（宝塚市文化財団・特設ページ）



特設Webページ

展覧会基本情報

展覧会名：中村佑介展 in TAKARAZUKA 2025

会期：2025年4月25日（金）～2025年7月21日（月・祝）

休館日：毎週月曜日（祝日の場合は開館。翌平日休館）

開館時間：10時～18時（メインギャラリーへの入場は17時30分まで）

会場：宝塚市立文化芸術センター 2階メインギャラリー（宝塚市武庫川町7番64号）

主催：公益財団法人宝塚市文化財団

後援：宝塚市、宝塚市教育委員会

企画制作：中村佑介展実行委員会

協力：宝塚市立手塚治虫記念館、株式会社飛鳥新社、大阪芸術大学、株式会社メープルオーダー

監修：中村佑介

公式HP：<https://takarazuka-c.jp/event/yn_intakarazuka.html>（宝塚市文化財団）

<<https://www.yn-ex.com/>>（中村佑介展）



宝塚市文化財団 中村佑介展

展覧会の見どころ

300点以上に及ぶ着色前の線画（原画）と、270点を超える完成画を併せて展示する原画展。実物資料も100点以上あり、過去最大規模の作品展示数です。展示会場は基本的に撮影が可能で、等身大パネルやフォトスポットも。宝塚市でしか買えないオリジナルグッズの販売もあり様々な角度から展覧会をお楽しみいただけます。



作品名：ニッポン

@YUSUKE NAKAMURA



- 一般 1,400円 (1,000円)、高校生以下 900円 (500円)
- グッズ付き一般 1,700円 (1,300円)、高校生以下1,200円 (800円)
- 宝塚市文化財団友の会「タカラティエ」一律グッズ付き 800円

※ () 内は前売り料金／未就学児無料／兵庫県内の小・中学生はココロンカード、のびのびパスポートの提示で無料。
※前売り販売期間は2025年3月22日(土)10時～2025年7月21日(月・祝)15時
※障がい者と同伴者1名は無料。ご入場時に障がい者手帳をお見せください。
※グッズ付きチケットは数量限定です。グッズは展示会場にて入場時にお渡しします。

窓口販売所：宝塚ソリオホール、宝塚ベガ・ホール(水曜休館)、宝塚文化創造館(月曜休館)

※チケット販売は9時～17時

※当日券は宝塚市立文化芸術センターで販売します。

オンライン：GETTIES <https://www.gettiis.jp/event/detail/101456/20250425AC>
ローソンチケット <https://l-tike.com/event/mevent/?mid=748364>
(Lコード：54394)



GETTIES



ローソンチケット

プレス内覧会

2025年4月25日(金)の展示会スタートに先駆けて、4月24日(木)にプレス関係者および招待客向けの内覧会を実施します。宝塚市で待望の個展開催を記念して、11時から中村佑介氏らがテープカットを行います。プレス関係者および招待客の皆さまには、テープカット終了後展示会場へご入場いただきます。

日時：2025年4月24日(木) 11時～17時

受付時間：10時45分～16時半

受付場所：宝塚市立文化芸術センター 2階メインギャラリー受付

マスコミの方は当日名刺をご持参の上、受付場所へお越しください。

展示会場：宝塚市立文化芸術センター 2階メインギャラリー

<スケジュール>

- 10時45分～ 受付開始
- 11時 テープカット
- 11時20分頃 展示会場オープン
- 16時30分 受付終了(展示会場最終入場)
- 17時 内覧会終了

【お問い合わせ先】

宝塚市立文化芸術センター(担当：三戸、加藤、浦内)

電話：0797-62-6800 FAX：0797-62-6880 Email：tac@takarazuka-c.jp

住所：665-0844 兵庫県宝塚市武庫川町7番64号