

2026年1月吉日

TAKANAWA GATEWAY CITY PR事務局

駅がクラブになる！？あの人気イベントが再び！

同時開催の TAKANAWA LIGHT JOURNEY に合わせ

駅を舞台に寒さを吹き飛ばす迫力のエンターテインメントを展開

EKINAKA DJ -WINTER '26

DJ KAORI や SHINICHI OSAWA など人気アーティストの出演が決定！

2026年3月28日にグランドオープンを迎えるTAKANAWA GATEWAY CITYでは、高輪ゲートウェイ駅構内という唯一無二のロケーションで、DJによる音楽をお楽しみいただけるエキナカDJイベント「EKINAKA DJ - WINTER '26」を、2026年2月5日（木）～2月11日（水・祝）の7日間限定で開催いたします。



「EKINAKA DJ」は、TAKANAWA GATEWAY CITYのまちびらきを記念し「EKINAKA FRIDAY」として昨年4月～7月に実施され、全11回の開催で約3,000人超が来場した人気企画です。「EKINAKA DJ - WINTER '26」では、DJ KAORIやSHINICHI OSAWAをはじめとした人気DJが7夜連続で高輪ゲートウェイ駅を盛り上げます。

本イベントの最大の魅力は、眼下に電車が真下を駆け抜ける姿を眺めながら、DJによる音楽を飲み物を片手に楽しめる唯一無二のロケーション。建築家・隈研吾が設計デザインを手がけた駅舎の中で、DJが奏でる音楽が非日常の空間を演出します。TAKANAWA GATEWAY CITYでの夜の時間の楽しみを創出するとともに、単なる音楽体験にとどまらず、駅という公共空間を“駅からはじまる新しいカルチャースポット”に変換いたします。

未来を感じる新しい街で、心躍る楽しい夜のひとときをぜひお楽しみください。

**[EKINAKA DJ -WINTER '26 開催概要]**

- ・期間 : 2026年2月5日（木）～11日（水・祝）計7日間
- ・場所 : 高輪ゲートウェイ駅南改札外3F テラス
- ・開催時間 : 20時30分～22時30分（予定）
- ・入場料 : 無料
- ・出演アーティスト : 2月5日（木）:CYK
2月6日（金）:DJ KAORI
2月7日（土）:SHINICHI OSAWA
2月8日（日）:Timothy Really Lab.
2月9日（月）:LEMI、YOSEEK
2月10日（火）:DJ HASEBE
2月11日（水・祝）:SHINGO NAKAMURA

※会場の安全性を確保するため、混雑状況により入場制限を行う場合がございます。

■アーティストプロフィール ※出演スケジュール順**CYK**

Nari、Kotsu、DNGによる東京発のハウスミュージック・コレクティブ。
国内外の先鋭アーティスト招聘や「CYK All Night Long」など独自
パーティーを開催し、5周年イベントでは650人超を動員。
4人B2Bセットでの出演も活発で、
「Rainbow Disco Club」連続出演や「FUJI ROCK FESTIVAL」
クロージングなど、存在感を確実に広げている。

**DJ KAORI**

フィメールDJのパイオニア。
単身渡米し、ニューヨークでMark Ronsonらと活動。週5本のレギュラー
DJを務め、著名人イベントにも起用されるなど高く評価される。
NYのHIP HOP DJ集団 Big Dawg Pitbulls に唯一の女性として
加入し、日本人として初めてHOT97、BET、FOXへ出演。
現在は東京を拠点にMIX CD累計460万枚を記録し、
日本を代表するパーティーDJとして活躍。
MAY J. とのGarden等プロデュースも手がける。



SHINICHI OSAWA

音楽家・DJ・プロデューサーとして、国内外アーティストの制作や広告
音楽、サウンドトラックを手がけ幅広く活動。

2017年にMONDO GROSSOを再始動し、「ラビリンス」は
3700万回超の再生を記録。

2022年の『BIG WORLD』では坂本龍一らとのコラボが注目を集めた。
近年はRHYMEOのアルバム『IAF B』や海外レーベルからの
新作を発表。



Timothy Really Lab.

(**Zuyack,Ngtom,Sisi,Tosi,Kon,y.**)

West-Psy Tokyo出身、トランス黎明期に誕生した東京発のレーベル／
DJコレクティブ。Motor City Drum EnsembleやSpekの作品を
リリースし、後にプレミア化するなど先見性を示した。

6台のターンテーブルを駆使する独自のDJスタイルでも知られ、
“パーティー・イン・ザ・ブース”的な先駆的存在。



LEMI

1998年生まれ。2019年にDJ活動を開始し、SEL OCTAGON TOKYOのレジデントとして活躍。国内クラブやフェスでの出演を広げ、Third Partyのサポートアクトや地方ゲスト出演も増加。

韓国VERAにも出演するなど海外にも活動を展開。

2021年以降の楽曲がフロアヒットとなり、
明るいキャラクターとジャンルレスな選曲で支持を集めている。



YOSEEK

2014年より本格的にDJ活動を開始する。4つ打ちを軸とした
オールミックスのプレイを得意とし、独自のグルーヴでオーディエンスを
魅了し続けるDJ。

DJだけではなく楽曲制作にも力を尽くしており、2021年2月、
1st album "HIGHER"をリリース。iTunesダンスチャートにおいて
初登場1位を獲得する。



DJ HASEBE

1990年にDJキャリアをスタート。1998年、Sugar Soul & Zebra

参加作「今すぐ欲しい」を収録した『adore』で広く知られ、
渋谷HARLEM「HONEY DIP」でも人気を集めた。

2000年のアルバム『Hey World』は翌年ヨーロッパでも
リリースされ話題に。以降、数多くのリミックスやプロデュースを手がける。



SHINGO NAKAMURA

東京を拠点に活動するProgressive／Melodic Houseの
プロデューサー。

Anjunadeep、Colorize、Monstercat Silkなど主要レーベルから
リリースを重ね、BTやArmin van Buuren、Above & Beyondらから
も支持を得ている。DJ Magでも高く評価される、シーンを代表する存在。



【参考：同日開催！プロジェクションマッピングイベント「TAKANAWA LIGHT JOURNEY」】



TAKANAWA GATEWAY CITY 初開催のプロジェクションマッピングイベント。GatewayPark と THE LINKPILLAR 1 の壁面を活用し、光と音と噴水演出が連動するいまだかつて無い立体的で没入感のある演出が特徴の没入・体験型プロジェクションマッピングを展開予定。

■開催概要

イベント名 : TAKANAWA LIGHT JOURNEY (タカナワ ライト ジャーニー)

開催日時 : 2026年2月5日(木)～2月11日(水・祝) / 18:00～20:30

実施場所 : TAKANAWA GATEWAY CITY | Gateway Park (2F : 改札階)

主催 : 高輪ゲートウェイエリアプロジェクションマッピング実行委員会

共催 : 東京都

協賛 : 東日本旅客鉄道株式会社

特設サイト : <https://takanawa-projectionmapping.jp/>