

2026年8月吉日

TAKANAWA GATEWAY CITY PR事務局

TAKANAWA GATEWAY CITYをもう一度、月見の名所に

江戸時代から続く月見の名所で、未来につながる現代の月見

「高輪つきまち」開催！

水面に映える月のアートや高輪ゆかりの入手困難スイーツ

江戸の二十六夜待ちを再現したヒストリックライブなど、月を待つ時間を楽しむコンテンツが集結！

今から300年ほど前、江戸の玄関口であり月見の名所でもあった、高輪。

旧暦7月26日の夜には、江戸中から人が集い、海から昇る細く繊細な月を待つ「二十六夜待ち」という文化がありました。その月の光を拝むと、幸運が訪れると信じられていたといえます。海辺には屋台が立ち並び、三味線の音と笑い声が夜空に響く、それは江戸屈指の秋の風物詩でした。そんな月待ちの文化を受け継ぎ、100年先へ文化をつなぐ場所であるこの街で、今を生きる私たちが新たな物語を重ねていきます。

TAKANAWA GATEWAY CITYは、2026年9月7日（月）から9月13日（日）までの期間、100年以上前から変わらぬ月を待ち、100年先を想い、たのしむイベント「高輪つきまち」を開催いたします。



本イベントでは、高輪つきまちでしか味わえない、「高輪どぶろく つきまち」を含む東京港醸造の日本酒ペアリングメニューや、JWマリオット・ホテル東京のアフタヌーンティーなど期間限定フードが楽しめるほか、餅つきパフォーマンスや、江戸の二十六夜待ちを再現したスペシャルコンテンツなど、様々な文化を感じられる体験イベントを開催。

さらに月をイメージした幻想的な水面のライトアップアートや、アートワークショップを実施。また、Gateway Parkには毎日2～3台のキッチンカーも設置。浴衣の無料着付けサービスも行いますので、浴衣を着ての街歩きや、イベント体験もお楽しみいただけます。

かつて江戸の人々が胸を躍らせた「月を待つ」粋な時間に、現代のグルメやアートなど様々なコンテンツをお届けします。今ここでしか出会えない、新しい体験をぜひお楽しみください。

【本件に関するお問い合わせ先】

TAKANAWA GATEWAY CITY PR事務局（株式会社サニーサイドアップ内）

MAIL : tgc_pr@ssu.co.jp

担当：吉川（080-4191-6280）／梅澤（080-7452-7651）／城田（080-4652-4613）

高輪つきまち

<イベント概要>

- 会場：TAKANAWA GATEWAY CITY 全域
 ・Gateway Park、・Gateway Studio、・NEWoMan TAKANAWA、
 ・MoN Takanawa: The Museum of Narratives（以下 MoN Takanawa）
 ・JW マリオット・ホテル東京
- 日時：2026 年 9 月 7 日（月）～9 月 13 日（日）
- 主催：東日本旅客鉄道株式会社
- 共催：一般財団法人 JR 東日本文化創造財団
- 協力：株式会社ルミネ、一般社団法人 高輪ゲートウェイエリアマネジメント

<開催コンテンツ一覧 ※一部抜粋>

グルメ



●「高輪どぶろく つきまち」無料振る舞い酒&700ml 瓶 販売

・無料振る舞い酒

【Gateway Park】 9/11(金)～9/13(日) 12:00～21:00

【MoN Takanawa Tatami】 9/12(土) 12:00～16:00

・700ml 瓶 販売

【Gateway Park】 9/11(金)～9/13(日) 12:00～21:00

【NEWoMan TAKANAWA「sakejump takanawa」】

9/7(月)～9/13(日)11:00～22:00 (L.O. 21:30)

※どちらもなくなり次第終了

港区芝にある 23 区唯一の酒蔵「東京港醸造」とコラボレーションした、東京の水・米・粃のみを使用した純米のどぶろく。甘酒のような優しい甘みと爽やかな酸味が感じられる、クセのない味わいが特徴。低めの度数なので、アルコールが苦手な方にもおいしくお召し上がりいただけます。



●浴衣来場特典①

JW マリオット・ホテル東京 アフタヌーンティー特別特典

■実施日時：9/7(月)～9/13(日)12:00～19:30

■会場：JW マリオット・ホテル東京 30 階 JW ラウンジ

JW マリオット・ホテル東京の JW ラウンジ（30 階）では、「サンタ・マリア・ノヴェッラ アフタヌーンティー ～ジャルディーニ メディチエイ（メディチ家の庭園）～」を期間限定で提供中。9/7(月)～9/13(日)の 7 日間は、イベントチラシをご持参のうえ、浴衣でお越しのお客様への特典として、グラススパークリングワイン（またはノンアルコール）を 1 杯プレゼントします。

「サンタ・マリア・ノヴェッラ」のオードパルファムコレクション「ジャルディーニ メディチエイ（メディチ家の庭園）」に着想を得たセイボリーやスイーツとともに、香り、味わい、色彩が織りなす優美な世界観をお楽しみください。

同期間、ホテル内 JW ラウンジと JW バーでは、「二十六夜待ち」をテーマにしたクロワッサン、ハンバーガー、カクテルもご用意しております。



●浴衣来場特典② 高輪ゆかりの入手困難スイーツプレゼント

■実施日時：9/11(金)～9/13(日) 16:00～21:00

■会場：Gateway Studio

浴衣で来場していただいた方に、抽選で「PATISSERIE RYOCO」のフィナンシェバニラや、「松島屋」の豆大福、ドリンクチケットなど豪華な景品をプレゼント。

※豆大福及びフィナンシェについては、なくなり次第終了。数量限定で販売もいたします。

※豆大福は9/11および9/12のみ

画像左)「PATISSERIE RYOCO」のフィナンシェバニラ。香り高い有機栽培のバニラとスペイン産のアーモンドを贅沢に使い、しっとり香ばしく焼き上げました。

画像右)「松島屋」の豆大福。大正7年創業の和菓子屋(餅菓子屋)で、豆大福は東京三大大福に数えられています。



●sakejump takanawa×東京港醸造 特別ペアリングメニュー

■実施日時：9/7(月)～9/13(日) 11:00～22:00

■会場：NEWoMan TAKANAWA MIMURE 3F
「sakejump takanawa」

イベント開催期間中、「sakejump takanawa」にて「高輪つきまち 特別ペアリングメニュー」をご提供いたします。本メニューでは、イベント限定でぶろく「つきまち」をはじめ、都心で酒造りを行う「東京港醸造」の選りすぐりの日本酒と料理との絶妙なペアリングをお楽しみいただけます。

今しか味わえない特別な一杯とともに、贅沢なひとときをお届けします。

伝統・体験



●スペシャルイベント -江戸のひとが、やってくる。-

■実施日時：9/13(日) 13:00～19:00

■会場：MoN Takanawa 館内各所・街全体

月見の名所として華やいだ江戸高輪の風情が時空を超えてよみがえります。

「二十六夜待」をイメージしたフォトスポットを展示。9月13日(日)には、当時の人々が現れたかのような賑わいをお楽しみいただけます。



●江戸高輪・月待ち餅つき ～見て・ついて・味わう～

■実施日時：9/12(土)～9/13(日) 16:30～

■会場：MoN Takanawa 2F エントランスロビー

伝統的な文化の継承と地域のにぎわい創出を目指し、江戸時代より受け継がれてきた餅つき文化を後世に伝える「江戸餅つき屋」が、来場者参加型のお餅つきパフォーマンスを実施。

威勢の良い掛け声と華やかなお囃子の音色が響き渡る中、粋な法被(はっぴ)を纏った職人たちとともに、来場者の皆様にも実際に餅つきをご体験いただけます。

五感で江戸の情緒と伝統文化を感じられる特別な2日間をお届けします。



●無料浴衣着付けサービス

■実施日時：9/12(土)～9/13(日) 15:00～20:00

※予約受付期間:8/25(火)～9/11(金)

■会場：THE LINKPILLAR 1 SOUTH 6F
TAKANAWA GATEWAY Convention Center Room603

2日間、1日36名限定で、浴衣を持込みでご来場くださった方へ浴衣の無料着付けサービスを展開いたします。(所要時間20分)着付けにつきましては、TAKANAWA GATEWAY CITY アプリより事前予約制となります。

より気軽にお祭り気分を味わっていただける限定企画です。

アート



●水面の月

■実施日時：9/7(月)～9/13(日) ※点灯時間は 18:00～23:00

■会場：Gateway Park

水面に映る直径約 6m の月のオブジェ。

日が沈んだ後、特定の場所から見ると、かつて高輪の地で親しまれた二十六夜の月（細く繊細な月）が現れます。



●月と色 Moon Palette

■実施日時：9/13(日) 16:00～17:30

■会場：MoN Takanawa MoN ファーム

古くから文化として親しまれてきた植物の色。

「二十六夜待ち」にちなみ、植物から手作した様々な色のインクで月を描きます。MoN Farm に白い紙を広げ、思い思いのインクを載せて絵にしていけるワークショップです。

チケット購入サイト：

<https://montakanawa.jp/programs/moonpalette/>

その他、イベント全体の情報は公式HPをご覧ください。

URL: <https://www.takanawagateway-city.com/>

【本件に関するお問い合わせ先】

TAKANAWA GATEWAY CITY PR事務局（株式会社サニーサイドアップ内）

MAIL : tgc_pr@ssu.co.jp

担当：吉川（080-4191-6280）／梅澤（080-7452-7651）／城田（080-4652-4613）

【参考情報】同時期開催イベント

MoON MONTH (ムーン・マンズ) — 月を待つ月 — 9/7(月)～10/4(日)

一般財団法人JR東日本文化創造財団が運営する「MoN Takanawa: The Museum of Narratives」(以下 MoN Takanawa) は、TAKANAWA GATEWAY CITY と共催し、2026年9月7日(月) から10月4日(日) までの28日間、高輪にかつて息づいていた文化を現代に再解釈する期間限定プログラム「MoON MONTH (ムーン・マンズ) — 月を待つ月 —」を開催します。期間中は高輪の街全体を舞台にアートや食、音楽などを展開し、没入型プラネタリウムやどぶろくの振る舞い酒、餅つき、江戸時代の扮装による練り歩きのほか、天然染料インクで月を描くワークショップ、天体観測を実施するほか、MoN Takanawa館内のカフェやレストランでは「月待ちみたらしスムージー」などの限定メニューも登場します。本イベントの詳細は公式HP (<https://montakanawa.jp/articles/columns/moonmonth2026/>) をご覧ください。



▼コンテンツ紹介 (一部抜粋)



●江戸の星空を歩く、没入型プラネタリウム「月待ちの宵」

- 実施日時： 9/9(水)～9/26(土)
 昼の部 | 11:00～17:00 (各回 30 分 / 上映 20 分)
 夜の部 | 17:00～20:00 (上映 20 分 / 上映終了後は自由退場)

- 会場： MoN Takanawa Box300

江戸時代の星空を再現し、床面に映し出す没入型のプラネタリウムです。まるで江戸の星空を歩くようなひとときをお楽しみいただけます。初代歌川広重の浮世絵にも描かれた、高輪に伝わる「二十六夜待ち(にじゅうろくやまち)」の歴史に触れながら、江戸時代の人々が大切にしていた「月を待つ時間」の豊かさを体感できます。プログラム制作はプラネタリウムクリエイターの太平貴之、ナレーションは声優・俳優として活躍する津田健次郎が担当します。



●江戸時代の月夜の物語

～喜多川歌麿『品川の月』と高輪の二十六夜待ち～

- 実施日時： 9/9(水)～10/4(日) 10:00～21:00
 ※他イベント実施時はクローズしている場合がございます。

- 会場： MoN Takanawa Tatami、Sun Lab、Land Lab

本展では、喜多川歌麿の代表作『品川の月』を約百畳の畳の上から鑑賞する体験型展示と共に、江戸の月見の変遷を辿ります。3F「Sun Lab」では歌川広重の映像で月待ち風俗を紹介。「Land Lab」では登場人物 20 人の物語や『品川の月』を所蔵するフリーア美術館の歴史などをパネル展示します。



●J-WAVE 特別番組「BEYOND THE MOON」公開収録

- 実施日時： 9/12(土) 19:00～20:00

- 会場： MoN Takanawa 月見テラス

9/12(土)の「宇宙の日」と新月が重なる夜、江戸時代の高輪で親しまれた観月文化をテーマにトークイベントを開催。月見や二十六夜待、月の見え方や暦との関係を紹介しながら人々が月寄せてきた想いを紐解きます。MoN Takanawa にて、歴史や天文学、文化を織り交ぜたプログラムを公開収録します。J-WAVE リスナー会員招待制、一般枠については当日整理券を配布予定。詳細は公式サイトにて。

●MoON MONTH 限定オリジナルドリンク



左から：

月待ちみたらしスムージー/
MoN Park Cafe by Spiral

Pear Moon (ノンアルコール)

Harvest Moon (アルコール)/
MoN Garden Restaurant “LAUBE”
※数量限定、なくなり次第終了となります。