

『リクルートエージェント』がコミック完結間近の『宇宙兄弟』とコラボ！

「転職でもっと高い場所へ。」夢をあきらめたくない全ての大人たちを応援
新規描き下ろしビジュアル&特別 Web ムービーが完成

7 月 17 日（金）より公開

～夢への一步を後押しする駅広告も順次展開予定～

株式会社インディードリクルートパートナーズ（本社：東京都千代田区 代表取締役社長：浅野 健）が提供する転職支援サービス『リクルートエージェント』は、2026 年 7 月 17 日（金）より、大人気漫画『宇宙兄弟』（原作：小山宙哉）とコラボレーションした貴重な新規描き下ろしビジュアルおよび原作の名シーンを大切に紡いだ特別 Web ムービーを公開することをお知らせいたします。

また、『リクルートエージェント』公式 X (@recruit_agent) では、ファンの皆さまの声を取り入れ、夢への一步を後押しする限定コンテンツを、さらに 7 月下旬からは大阪駅等にて特別ビジュアルを用いた駅広告も展開予定です。あわせてご期待ください。

■キービジュアル



■特別 Web ムービー



■本コラボレーションの制作背景・コンセプト

『宇宙兄弟』は、兄・六太と弟・日々人が幼い日の「宇宙飛行士になる」という約束を胸に、それぞれの挑戦と絆を描いた感動作です。また『リクルートエージェント』は「一人ひとりの可能性に寄り添い、選択を支える」というミッションを掲げ、転職支援のプロであるキャリアアドバイザーが、求職者一人ひとりの不安や迷い、希望に寄り添いながら、その人ならではの強みや可能性を共に見出していきます。

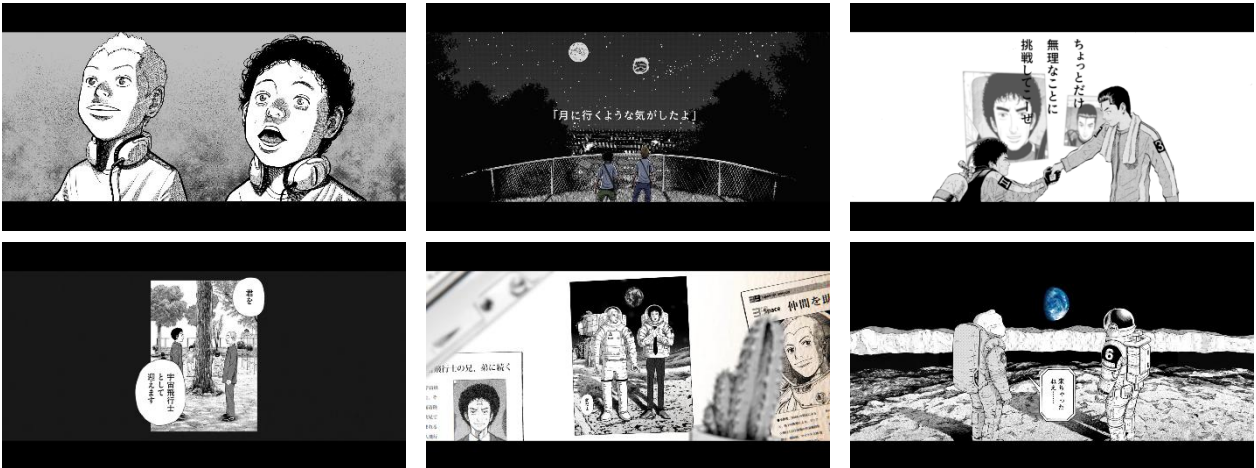
主人公・六太が自分の夢を信じ、仲間と共に一歩ずつ挑戦・成長し、夢を実現していくストーリーは、転職を通じて新たな可能性に踏み出す人々に寄り添う『リクルートエージェント』の姿勢にも通じるものがあると考え、今回の企画に至りました。夢や目標に向かい、転職を通じてさらに高い場所を目指す全ての人を応援する思いを込めた特別ビジュアルや Web ムービーを、ぜひお楽しみください。

本件に関する
お問い合わせ先

<https://www.indeedrecruit-partners.co.jp/support/form/>

■特別 Web ムービー 内容

「ムっちゃん 俺 今……………なんとなく」「将来は宇宙飛行士になってさ 月に行くような気がしたよ」
兄の六太へ、弟の日々人が放ったこの言葉。ふたりの壮大な夢の原点であるこの言葉から本 Web ムービーも始まります。ムービーは、夢を描き、小さなドアをひとつずつ開け続け、宇宙への道を切り開いていく……そんな『宇宙兄弟』を語る上で欠かせない名シーンをふんだんに盛り込み構成。原作に登場する伝説の宇宙飛行士・ブライアンの“夢”にまつわる名言で、夢に向かう、夢をあきらめたくない大人たちへ贈るエールムービーとなっています。没入感あふれる演出とともに楽しみください。



■『宇宙兄弟』 | 『リクルートエージェント』コラボ特別 Web ムービー URL

YouTube リンク <https://youtu.be/6k9tirmhbNk>

2026 年 7 月 17 日（金）より公開いたします。

■駅広告

・大阪で特別ビジュアルと働くひと 1000 人から調査した『宇宙兄弟』の言葉たちを掲出いたします。

・掲出場所：

- ① JR 大阪駅（御堂筋口改札内デジタルサイネージ プレミアム 6）
- ② 阪急大阪梅田駅（阪急大阪梅田 1 階中央コンコース梅田ツインビジョン）
- ③ 阪急百貨店うめだ本店前広場阪急梅田グランドビジョン

・掲出期間：2026 年 7 月 27 日（月）～8 月 2 日（日）

※駅及び駅係員へのお問い合わせはご遠慮ください。

※ご覧の際は周囲のお客さまにご配慮頂き、安全にご注意ください。

※撮影時の映り込みにはご注意ください。

働くひと 1000 人にアンケート！自分を奮い立たせる『宇宙兄弟』の名言

Panel 1 (Top Left): A manga panel showing a man in profile. Speech bubbles: "働く人1000人に聞いた 宇宙兄弟 心を奮い立たせる 言葉たち" (Interviewed 1000 people who work. Space Brothers. Words that inspire the heart. Words that inspire.) and "俺の敵は だいたい 俺です" (My enemy is almost always me).

Panel 2 (Top Right): Promotional art for "リクルート エージェント" (Recruit Agents). Two men, one bald and one with dark hair, stand against a starry blue background. Text: "転職でもっと高い場所へ。" (To a higher place even with a job change.) and "リクルート エージェント" (Recruit Agents).

Panel 3 (Middle Left): A manga panel showing a woman smiling. Speech bubbles: "働く人1000人に聞いた 宇宙兄弟 心を奮い立たせる 言葉たち" (Interviewed 1000 people who work. Space Brothers. Words that inspire the heart. Words that inspire.) and "今のあなたにとって... 一番金ピカなことは何?" (For you now... what is the most glamorous thing?).

Panel 4 (Middle Right): Promotional art for "リクルート エージェント" (Recruit Agents). Two men, one bald and one with dark hair, stand against a starry blue background. Text: "転職でもっと高い場所へ。" (To a higher place even with a job change.) and "リクルート エージェント" (Recruit Agents).

Panel 5 (Bottom Left): A manga panel showing an older man with glasses. Speech bubbles: "働く人1000人に聞いた 宇宙兄弟 心を奮い立たせる 言葉たち" (Interviewed 1000 people who work. Space Brothers. Words that inspire the heart. Words that inspire.) and "「空」は 誰のものでもない 人生は 自分のもんだ" (The sky is not anyone's. Life is one's own).

Panel 6 (Bottom Right): Promotional art for "リクルート エージェント" (Recruit Agents). Two men, one bald and one with dark hair, stand against a starry blue background. Text: "転職でもっと高い場所へ。" (To a higher place even with a job change.) and "リクルート エージェント" (Recruit Agents).

The image consists of four panels, each representing a page from a magazine. Each panel has a dark blue background with white stars and a 'RECRUIT' logo in the top left corner. The panels feature manga-style illustrations and Japanese text.

Panel 1 (Top Left): Illustration of a young man with dark hair and a slight smile, wearing a blue collared shirt. Speech bubbles contain the text: "無理なことにこーぜ" (Unreasonable things like this) and "だって、ちやうと" (After all, just a little). Below the illustration, the text reads: "夢に入りました。心奪われた。言葉たち。" (I dreamed. My heart was stolen. Words.)

Panel 2 (Top Right): Illustration of an older man with a wrinkled face and a slight smile, wearing a blue collared shirt. Speech bubbles contain the text: "私の夢は" (My dream is) and "年をとって" (With age). Below the illustration, the text reads: "夢に入りました。心奪われた。言葉たち。" (I dreamed. My heart was stolen. Words.)

Panel 3 (Bottom Left): Illustration of a young man and a young woman sitting on a couch in a room with a window. The young man is standing and talking to the young woman who is sitting. Speech bubbles contain the text: "そんなもん夢じゃねえ" (That's not a dream) and "夢の国なんなら" (If it's a dream country). Below the illustration, the text reads: "夢に入りました。心奪われた。言葉たち。" (I dreamed. My heart was stolen. Words.)

Panel 4 (Bottom Right): Illustration of a close-up of a man's face, looking slightly to the side. Speech bubbles contain the text: "「やめてしょうの国なんだ」" (Stop, it's a country) and "おぼろげな光に" (In the blurry light). Below the illustration, the text reads: "夢に入りました。心奪われた。言葉たち。" (I dreamed. My heart was stolen. Words.)

■『宇宙兄弟』について

2007 年より「モーニング」（講談社）にて連載開始。30 歳を超えてから「宇宙飛行士になりたい」という壮大な夢に挑戦するムッタと、そんなムッタよりも一足先に夢を実現して月面に降り立つ弟・ヒビト。そんなふたりを中心に、宇宙を目指す仲間たち、それを支える人々が織りなす濃厚な人間ドラマが好評を博し、連載が進むほどに爆発的に人気広がっていきました。2011 年には、第 56 回小学館漫画賞（一般向け部門）および、第 35 回講談社漫画賞（一般部門）をダブル受賞。2026 年 6 月現在（既刊 45 巻）で 累計 3500 万部を超える大ヒット作となりました。2026 年 6 月 11 日、最終話を迎えました。最終 46 巻は 7 月 22 日に発売予定です。

■『宇宙兄弟』権利表記

©小山宙哉／講談社

■『リクルートエージェント』について

転職支援実績 No.1（*1）、日本最大級の転職支援サービスです。人材を求める企業と転職を考える個人を結ぶ事業を展開しています。各業界に精通したキャリアアドバイザーが求職者の希望やスキルに沿った求人を厳選してご紹介。エージェントだからこそ紹介できる非公開求人が約 25 万件（*2）あります。提出書類の書き方のアドバイス、面接対策、独自に分析した業界・企業情報の提供など転職サポートが充実しています。

*1：厚生労働省「人材サービス総合サイト」における、有料職業紹介事業者が報告した「4 か月以上有期および無期」の就職者数（2025 年度実績）2026 年 5 月時点 *2：2026 年 3 月 31 日時点 求人数＝採用予定人数

株式会社インディードリクルートパートナーズについて

株式会社インディードリクルートパートナーズは、リクルートグループのグループ会社として人材紹介事業を担っております。当社は、リクルートグループの成長戦略である「Simplify Hiring」の推進を加速するため、HRテクノロジーSBUの一部として2025年4月1日より運営を開始いたしました。

詳しくはこちらをご覧ください。

リクルートグループ：<https://recruit-holdings.com/ja/>

インディードリクルートパートナーズ：<https://www.indeedrecruit-partners.co.jp/>