

日本
劇作家
協会日本劇作家協会
劇作家フェスティバル2025「げきじゃ！」
記者会見のご案内

日本劇作家協会では、10月31日（金）～11月3日（月・祝）の4日間、岡山芸術創造劇場 ハレノワ・岡山市との共同主催事業「劇作家フェスティバル2025『げきじゃ！』」を開催します。全国の劇作家が集まり、劇作や演劇に関する企画を約20企画実施します。

市民と演劇をつなぐ場をつくりたいという思いから、1994年に劇作家大会を始動し、中四国地域では初の開催となります。今年は、より誰もが参加しやすいイベントを目指し、“劇作家大会”から“劇作家フェスティバル”へと名前を変え、岡山ならではの企画も実施します。

ぜひ取材にお越しくください。

【「げきじゃ！」開催概要】

日時 | 10月31日（金）～11月3日（月・祝）

会場 | 岡山芸術創造劇場 ハレノワ内

内容 | ミュージカル俳優によるミュージカルナンバーライブ

その場で方言でリーディング&戯曲研究

体験型企画「フォーラムシアター」

文士劇（平田オリザ鶴屋南北戯曲賞受賞作「日本文学盛衰史」）ほか

主催 | 岡山市、公益財団法人岡山文化芸術創造、一般社団法人日本劇作家協会

共催 | 株式会社山陽新聞社

【記者会見概要】

日時 | 7月5日（土）11:00～12:00（10:45～受付開始）

11:00 開会（司会：フェスティバル事務局長 田辺剛）

11:10 主催者挨拶

『劇作家フェスティバル』概要説明

11:40 質疑応答

11:50 写真撮影・個別取材

12:00 閉会

会場 | 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 練習室4

登壇者 | 瀬戸山美咲（日本劇作家協会会長）、渡辺弘（岡山芸術創造劇場 劇場長兼プロデューサー）

長田育恵（日本劇作家協会副会長）、角ひろみ（げきじゃ！運営委員長）

河合穂高（げきじゃ！運営副委員長）



2019 大分大会スペシャルリーディング
「痕跡(あとあと)」

| | | | |
|-------------|--------------|------------|-----------|
| 媒体名/ 会社名 | | 代表者名 人数 | 様（名） |
| ご連絡先 | TEL： メール： | ご希望 | リモート / 現地 |

お手数ですが、7月3日（木）までにお申し込みください。【送付先】FAX：086-201-8004

※リモート参加のURLは受付後、メールにて送付いたします。

【申込先・本件に関するお問合せ】

公益財団法人岡山文化芸術創造 岡山芸術創造劇場 事業グループ 加賀田浩二、岡本璃乃

TEL：086-201-8014（事業グループ直通）

MAIL：event@okayama-pat.jp

【配信責任者】日本劇作家協会げきじゃ！運営委員会事務局 田辺剛・加藤真史 gekija2025.unei@gmail.com