

超豪華ゲスト×富坂友「発表せよ！大本営！」アフタートーク開催決定！

トークゲスト発表！アガリスクエンターテイメント「発表せよ！大本営！」まもなく開幕！



2025年8月13日(水)からアガリスクエンターテイメント第33回公演「発表せよ！大本営！」が開幕いたします。
これにともないまして豪華ゲストを招いてのアフタートークが決定しました。

「発表せよ！大本営！」は2019年に駅前劇場にて初演、門真国際映画祭2020舞台映像部門にて最優秀作品賞・
最優秀主演男優賞ほか多数受賞した、アガリスク最高傑作の呼び声も高い一作です。脚本・演出の富坂友と豪華
ゲストとの語らいにも、ぜひご注目ください。

▼アフタートーク実施回とゲスト



澤田大樹【8月14日(木)19:00の回終演後】

TBSラジオ国会担当記者。『荻上チキ・Session』『武田砂鉄のプレ金ナイト』、Podcast番組『セイジドウラク』などに出演。取材範囲は政府、国会、省庁のほか、新型コロナ、東日本大震災など。2018年から「アフター6ジャンクション」にて「高校演劇特集」を担当し、「高校演劇ZINE」監修人を務めるほか、映画監督・三宅隆太さんと事前情報ゼロで観た舞台の感想を語るPodcast番組「ぶらゲキ」を担当。



鈴木保奈美【8月15日(金)14:00の回終演後】

86年にデビュー後、CMやドラマで活躍。主な出演作に、ドラマ『東京ラブストーリー』『愛という名のもとに』『ニュースの女』『プライベートバンカー』『人事の人見』など、映画『ヒーローインタビュー』『プラチナデータ』『カノン』など。アガリスクとは第25回公演『卒業式、実行』（2018年）の観劇をきっかけに劇団と交流を持つ。富坂友が脚本監督を務めたCX『生ドラ！東京は24時-シンガロング！-』（2022年）へ主演して以降、複数の映像作品で富坂脚本を演じ、昨年はずいに舞台「逃奔政走-嘘つきは政治家のはじまり？-」で富坂脚本・演出作品に主演した。



朝夏まなと【8月16日(土)13:00の回終演後】

17年11月宝塚歌劇団を退団後、Concertにはじまり『マイ・フェア・レディ』『オン・ユア・フィート！』『笑う男 The Eternal Love -永遠の愛-』等に出演し、20年に『Little Women—若草物語』『天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～』の演技に対し第45回菊田一夫演劇賞を受賞。その後『ローマの休日』『バーナム』『メリー・ウィ・ロール・アロング』『王家の紋章』『モダン・ミリー』『こどもの一生』『SHINE SHOW！』『ロボット』『フランケンシュタイン』などミュージカル、ストレートプレイで活躍。映画「ドールハウス」に出演、またArtistspokenで配信パーソナリティも務めている。9月からは『SPY×FAMILY』2026年には『メリーポピンズ』の出演を控えている

公演情報

アガリスクエンターテイメント 20周年記念興行 第2弾 第33回公演
「発表せよ！大本営！」
脚本・演出 富坂友

▼キャスト

津和野諒（*）
矢吹ジャンプ（*／ファルスシアター）
浅越岳人（*）
前田友里子（*）
北川竜二
斉藤コータ（コメディユニット磯川家）
中田顕史郎
久ヶ沢徹
高木健
森田亘（非実力派宣言）
伊藤圭太（*）
鹿島ゆきこ（*）
鍛冶本大樹（キャラメルボックス）
榎並夕起（*）
古谷蓮（*）
高橋果鈴

▼上演スケジュール

2025年8月13日(水)～17日(日)

8月13日(水)19:00 《初日料金》
8月14日(木)19:00
8月15日(金)14:00／19:00
8月16日(土)13:00／18:00
8月17日(日)12:00／17:00

▼会場

シアターサンモール
〒160-0022 新宿区新宿1-19-10 サンモールクレストB1
東京メトロ丸の内線 新宿御苑前駅
大木戸門方面出口（出口2）より徒歩3分
Googleマップ：<https://maps.app.goo.gl/5xwpYermCYFR8DJF9>

▼チケット

事前精算各券種・プレイガイドにて好評発売中
富豪席（前方良席・特典付き） ￥10,000
一般（事前精算） ￥5,500
一般（当日精算） ￥6,000
初日一般（事前精算） ￥5,000
初日一般（当日精算） ￥5,500
高校生以下（当日精算） ￥1,000
大貧民席（当日精算） ￥3,000※見づらい席になる可能性有り

▼プレイガイド

【事前精算】Livepocket URL：https://t.livepocket.jp/t/agarisk_33
取り扱い券種：富豪席、初日一般席（事前精算）、一般席（事前精算）
【事前精算】チケットぴあ URL：<https://t.pia.jp/pia/ticketInformation.do?eventCd=2517652&rlsCd=001>
取り扱い券種：初日一般席（事前精算）、一般席（事前精算）
【当日精算】CoRich!チケットURL：<https://ticket.corich.jp/apply/362109/>
取り扱い券種：初日一般席（当日精算）、一般席（当日精算）、大貧民席、高校生以下

▼スタッフ（*）はアガリスクエンターテイメント所属

脚本・演出：富坂友（*） 文芸助手：浅越岳人（*） 演出助手：井上祥多
舞台監督：丸山直己 舞台美術：宮坂貴司
照明：黒太剛亮（黒猿）
音響：久郷清
音楽：三濱徹也（*） 衣装：熊谷有芳（*） 着物監修：垢抜け屋琥珀
小道具：前田友里子（*）
舞台写真：石澤知絵子
宣伝美術：津和野諒（*） 宣伝映像：榎並夕起（*） 撮影・編集：CineLives
制作：佐伯凜果（*）
制作助手：檜村健人（*）
プロデューサー：佐野木雄太（*）

協力：CRAPER／T-ME LLC／アニモプロデュース／演劇集団キャラメルボックス／黒猿／コメディユニット磯川家／スーパーエキセントリックシアター／ドルチェスター／俳協／ファルスシアター／フォセット・コンシェルジュ／マイターン・エンターテイメント

企画・製作：株式会社アガリスクエンターテイメント

▼お問い合わせ

メール：info@agarisk.com

▼画像等報道関係者提供素材

https://drive.google.com/drive/folders/1NOWLUPUeNkJw8P_0HiysJcFYJD9U5NKG?usp=sharing

※Googleドライブ

株式会社アガリスクエンターテイメントのプレスリリース一覧

https://prt-times.jp/main/html/searchrhp/company_id/160450

【本件に関する報道関係者からのお問合せ先】

株式会社アガリスクエンターテイメント

広報担当：佐野木雄太

メールアドレス：y_sanoki@agarisk.com